



ئەن ئىنسىنىدۇرۇپ ئەممەلەرىن ئادىدىق

\* وَالْ كَيْرِكُ لِلنَّهُ فِي مِن الانهابِ كَلْمَدَوْظ بِلَكُ لِمِن كُلْمَدَوْظ

٩



# ﴿ جمله حقوق تجنّ مؤلف محفوظ ہیں ﴾

ا م كتاب: معند في التقرآن المعند في استاذ واد الاقتاء المعند والمراد التقاء المعند والمراد التقاء المعند والمراد المراد المراد

(42.5)

وم زمر پیلنو (کما پی محتب فاندمنوي محنن قال كراجي مكتيرا بإحبال إمره بإزادكرايي واوالاشاخت وووبإزاركوايي على كتاب محمر نبرده وأزار كراجي مكتيدها تعادده بادارال بود بيا - اللوقال العافية الركزاني كتيسيرا حرفهيدا ايود مكتباهن أوليلؤكاد قد بي تشبه فائداً مام وغ تمرايين كناب فمرتكم معامده أصل مح مشداعه وبإقراء كمراجئ واروج ليغامت اثر أربلتان ادارة الأرهاري وكالأركال مسكتب خاندهميد بردفعه بإذاء ووالينذك تهتدهم فاروثه ثنارتهمل وفحاتهما يكا يبز شرك كويكي معراف ستأنك*ت محق*ل فإلىكريى وملاي كتب فالبسط كعب فرماكي

## وعائب كلمات

مرشد: ومودا ناعارف بالمداعز به اقدم مولا بالشاد كليم تمد اختر مد حب د مت بركاتم العابد

-1.12, p. 1264 giztly

HAKIM MUHAMSTAD AKHTAR

Mariy Mariy 2 Babbar 1994

E-entre butter gravitus il Al-entre butter gravitus il Gib (ads. 1989) il product TO CASE IN CASE OF THE STATE OF

عزية غرم منتي تمرنج مرصاب سيسلم المدتعاني كالتي نايف معتم القرآن كامسور وأتلم ب شرّ دار اوید ہے کہ بیانیف بھوائقتی سا دیا کی دیکرتا ہفات کی طرح تہاہت ونیودوگی ۔ وج آرہ ہوں ہندتیں فائنتی صاحب کی مسا ک وقبول قرو کیں اوران کے سلنے صدقہ جار ہوجا کیں۔ - من - من

محرافته ونيالندتها فيامنه محمرا مترعما ولأنهاله

> معايق به مرسيطينهم

besturdibooks more the second معلوا الخراق

## واعي قرسن حضرت مولانا محدامنم شيخ يوري صاحب دامت بركاتهم العاليد

### منبوالله ترجيس الرجيم

والزحوار كالمحافي مساعب تاية فضاء أوجان مالم إين الرصاحب تغم من القدائ ويسندول الربوش مندور في مطا ة بالمينية وموشر كنفخ فال عالمي تقيرات والمناني نشيات بركم في أظر وكنة جدر وافق كن الشريق جموز سري هوسيك ال كحكافنا أتينها هلوعام يؤتني ويراوا كالمبيه متندهاه وشتليا وقلبي وزيني اللوب وراثيات وا

حال بن ميں انبوں كا معلم اخرا أن أك مغوان ، عاقية بن تراث كاس على امياق يمشل ماروان عمر العمر ف وتما الشقوالعد النبتائي آسال العروش وإن تنفوت بين ببروي مشتر عن عمل مثق وي كي بيريه ويوسل ترييز کے بعد متعبد کا عدود بھی تھیں ہو رہا تا ہے۔

يركنب كامتند عالم من يزعن كر بعد قرآن كريم كالزجر كراء مان وجاتاب ألكب كأخرى بالخ الاسان كرازون كسدياب ك<u>ے لئے ج</u>ن جوّر أن أن كيا من جي في عادي الله ع

الآب كالعالم كالادان الرزيج الكادل كالبابان وماكي تفيّ رابي أومقي ما حيات وقط كي أيساهم خراريت كالإداكيات

امیر ہے یہ کاب مانھوں ناتھو لی جانے کی اور ووسفرات برلھ قرآن کا میڈید کھتے ہیں دوائر سے توب توب املال ووكرين شنب

مختان زعا

besturdubooks. Mordiness.com فهرست

صغختبر	عوانات	نمبرثار
3	وعائيه كلمات	ŵ
4	القريق	à
7	اظهادآ فكر	करें
9	المناسط الشاره	1
17	ا مانے موسول	2
25	حروف موال	3
32	قرآن كريم مين تمثيرا داستعال حروف	4
40	الهم شميركا تعارف	5
45	المنظم في من المنظم في الم	6
54	ضرير فاحب كاتعارف	7
63	صنيرغا ئب كانتدارف	8
77	صميريًا بُهِ مؤنث كانعارف	g
87	حروف کا بیان	10
90	حزوف تغمير كے مهاتجه استعال	11
101	حردف لغي كالعارف	12

	<b>6</b> 255.0	ptu.	فبرست
	: %909	متعبيه بخضيض مردع اورحروف مدا كا تحارف	13
besturduboo'	115	افغال مرة وم اورحروف تاكيد كاتورف	14
besture.	122	حرد نبه نثر طاكات رف	15
	129	نعلِ ماضی کا تعارف ( 'لف )	16
	137	انعل ماصی کا تعارف ( ب )	17
	147	فعلِ مامنی کا تعارف (ج)	18
	154	فعل مقيادع كاتعادف (الله. )	19
	160	فعلِ مقارح کانقارف(پ)	20
	168	فلامه فعل مضادع	2 <b>1</b>
	173	ماضى بحبول اورمضارع مجبور كاتعارف	22
	184	متفرق همروف	23
	185	امرزني ابهم فاعلءام مضول المرتفضيل اوراسم مبالغه كاتعارف	24
	195	قرآن كريم كانر جمه إورتفسير يجلف كامتعد	25
	201	ملم حاصل کرنے کے ذرائع	26
	208	تغييرقم آننا بين مراط متقميم	27
	222	آخیر قرآن میں گرای کا ساب	28
	230	قر آن کریم کے نام کے نقوں کی تروج کا	29
	239	قر آئی استاد کا نتحارف	30
	247	عابلا: ا	Ŷ

## عرض مؤلف

### فحمدة وتعلبي وتشابه على المؤاب المكريم

قرقان کریم اخترانی کا دو تقیم ترین تحقید به جو جو در سے بیاد سے تھا سروم کا نتائے ملی اختراقی طبیع ملم کے واقعے پہنچا ۔ اس ب بیاد و و مول افت کی فقد روائے دیاہ آئے سے کی فل نے وکا میائی کے دروائے تعولی دیتی ہے اور اس کی تاقد رک ہے وکا کا درتا سراوی کا مند کیئے تر تا ہے۔

تی آن اکر کمانند تھاں کی طرف سے اپنے بندوں کے سے جاندہ کی اوشٹورے جس سے مندم ڈرکھ مت کھے کوئی تمان مقالت اگر ای کی اندھ روال سے کہل تھی انداز کی بیاریوں اکنے واسلے اس کی طاق سے کوئر زیان بنانے انسانے اگر و کہ کا لینے واسا اوروں کے امام سے برگمل ہے اور نے وہندی فرخود جازے کے اس کا قب سے دائن مامش کرنگٹا ہیں۔

الشان فی کاربت پر اس از بیته کار کرتی به دیده باید در کشته چی گردوی ال موقی اوروستوی کے رتھ کہا ہے۔ بیت کہ بم اس کے حقوق کے یاست بی بولی کارائی سر کے مرکب جی رادان قو بم اس کے حافظ کار کی گرد ساتھ کی جی اداراک سال حالات کی توقع کی جائے کا ان طرک سے دوری کا اس سے جو قرب الی کا کید برا اوروں ہے ایس بی بر برخیف ہوں ک حق کی اورشا بیم کی جھے تھے موسیقی کی زید بری است ہے جو قرب الی کا کید برا اوروں ہے ایس بی بر برخیف ہوں ک میں اسال میں ایس کار چی گرائی میں انسان کی ایس وسم کی دوشت کا آیا۔ انسان میں بری والد اور ایس کی آئی تھیں ہم میں مال کر دوروں کی دوروں کی کہا کہ کی انسان کی تھی ہے کہ اور اس سے کیسوں میں اور کی آئی تھیں ہم سے گھا اور

### عا- دَرَامُ وَرَ مِنْ يَرِي وَرَدُ تَرَبِيهِ مِنْ اللهِ

ا الرئيس آر کن سکنان النام المراب که او که آم مجام النام کام بی نه بات سند بده تقیين و سمل عوبات تا آر آن کرد کم سکنان مدا الدر تقدیم سنده و ما آن مرد مجروع که در اس سکه معافل کنان تول جسائی انتقاب کی دور جوبات کی دهم سک اجد آر کی التر آن رئیده آم این مزمل عوبات کار

چنگ می گیا: بان استین کے ایک اس کا کرائر ( قوالد شرف اور) کوریز حاکی فی کا درجہ حاصل ۱۰ تاہے ، آپ کے باقول

عی موجه اسعکم القرآن از constants مراسل مرکز کر عمرے آن اوپیش کا تھوں ہے جنہیں واقع الحروف کے جناز و برقرآن علی فرائیسٹ اور کا قامد ہو جو اسرام عمالا کرائی فاقع کی خوار کرتے ہوئے اس شریقا موفوق ہے ہی عالم عمال عمل میش کیا گیا ہے اور مقدام کی وائیسے کی میشوں کے ورب ہے ان قوامدگوز میں شریق کو ان قرآن گئی کی موجہ اندائیں کا نہا ہت فرآن کا انتہام کا ادائی علی ہوا ہے آیا اور ان ان کا کی صفحت ما سرت بھا اوکی اور قرآن گئی کی موجہ اندائی کا معالی عالمی موجہ کیا ہے۔ معالیہ

المسلم القرآن النهن موق باشتل أيسه جرياكا و اجداً الانتهام الدوق آن كريم كالدوكا بالسلم الدوق الأرام المساجداد معد الرك بين با قاعده من قرآن الاقرامية أو برائ أسف كها بكيام بالمقال تشفيل مع كردوا الما يك الأرام المراام ا شرة ودول موسيق مع وفية من الكراء ل بحراث كرام تأثير في دوا ساة صاهب لا كي كل شراعش وكيالي قرائل الملاء الفرقاني المنظل أرام من في موسيد باكران فران الكياف ودي مدفق الفيان الدفرة التأكرة المحروس المهيت بيما جومات كيار

ید را را اسلاب کے اسا ترک ام اگرم نے وکوئ میں انہا کہ کا کہ دیا ہے۔ پہلے بھی اور جانت کے دید الی میں ہے، جند صاب پر صاد میں آوان المقدالی فیالات کے نہ ب شہر اسلام القرآن کے آخری ہوئی اسپالی دیشوں قرآن ورشد ارا اسلامی ہوگئیں۔ میں کہ آخریا ہے کی دوئی میں اس پر تھی دوئی تھی واقع کی آخری کی از طراد ایمان وقت یہ السال کے لیے مرتب کیا کیا ہے، طاق اس تھوکر میں اس کی قرآن کے دوئی تھی واقع کی دوئی کہ رہاں کہ اور ایمان وقت کی شہر مشقوں کی جاتے ہوئی کی کریں کے کوئی ما اچھا ما آ

معنز سے عالم سے کہا م کی خدمت بیش وہ می ہا ہوا ہا ہے کہ وہ بین طالب شم کی اس تقیر کا قبل بیس آمسی وہیتے کا طی ک محمول کرنے ہم شرور نیز میں قوار کے اس اور اس میں شرور کی اسان کی کا جائے۔ اور اگراس میں مارہ الناس کے سے قوار محمول کرنے ہوئیس کی قرائن کی محمد ہم کو کو کو کر ایک رکز کہ تھے گیا، شاخت وزوائی دعیقے نے میں نیٹ میں کا کھی ا محمد کے معزوف ہے۔ محمد کے معزوف ہے۔

آخریں اختفاق سے دھانے کہ واس کوڈی کوجس کی آجوں سے اسپیڈنٹس سے ڈکٹی دی۔ قبل کی ایک سات کاچی را سے کاچیز اس سکے اسرین دائیان ساتھ کا آرام میں کیا طاق اورشا واسوارہ اس سے کہ سینٹ انور میں مافر سے کا لمساک ڈرمیں ہناویں۔ عناد جا آئیک پر پائٹی کافرٹی احب سلمد شامل مٹنے ڈٹری کی جائے ہے ۔

رَبُّ نَقُلُ مِنَا وَمَنْ أَمْمَ فَصَحْحُ الْمَلِيَّمِ وَمِنْ عَلِيُّهُ وَلَكَ أَمْثَ أَخَوْبُ أَرْجِهُم أَمَي

بحدثتهم وغا الأدعند

خادم لطاب واز لفاق مها مداخرف المعادم م.ك. چی ۱۸ کارلی ۱۳۱۰ و درصفهایی پیرم برده ۱۳۰۰ besturubooks.word

# اسمائية انشاره

تحمی چیز بالمحض کی طرف اشارہ کرنے کے لیے استعال ہونے والے الفاظ کو'' اُسائٹ اشارہ' کہتے میں ،اوراً -اے اشارہ کھڑت سے قرآن مجید میں استعمال ہوئے ہیں۔قر آن ا - اے اشارات کی تنسیل درج ذیل ہے:

**الأل** – هذَه ، هذأن ، خَوْلاً به هذه ، **هَ**ا تَان

🗸 - ذَلَكُ، تَعَكَ، أُولَعَكُ

''الف'' میں دیئے گئے اسا بقریب کے اشارے کے لیے جیں اجبکہ ''ب''میں دیئے گئے اُساء دور کے اشارے کے لیے استعمال ہو تے جن ۔

تقصیل: ان اُساء کی الرحب تفصیل ۔ ہے۔

÷:⊱-"هٰذُا"

بیدا حد فد کر (Singular ) قریب کے لیےاستعال دوتا ہے۔ **قُرْآنِي بِئَالِ:** ﴿ وَإِنْ الْجَعَلَ هَا مَامِدًا أَمِدَاكِمُ وَمُعَرِدَهِ ٢٠١٠)

ترجمه: (اے میرے بروردگارس شبرکوامن دالاشبر عادے)

ئڙ∌−"ھلڏاڻ"

رة تغزر(Double) مُرْتَرَ رب كه سايراستهال موتاب.

besturdubooks.

**قُرَآتِيْ مِثَالِ:** طَعَمَانِ حَسَمَ الْمُتَصِينَةِ الْعِرَالِمِينَ فِي ترجیه: (یادو تفترنے دالے ہیں جنوباں نے بھلاؤ کیا)

### "e} \*\* - \*\*

بیا تم اشارہ آج (Plural ) ناکر قریب کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ **قَرَآتِيَ مِثَالِ:** ﴿ وَأَضَالُمُ عِبَادِنَ مَثَالِدٌ أَوْ غَيْرُهُ مِنْهِ مِنْ مِنْ ترجمه: ﴿ أَيَامٌ غَيْرِ مِنَاكَ بِعُونَ أُومُوا وَبِياتِ وِهُمِ لَ فِي لَ الوٹ نیاد دیے کہ المان الم تح مؤنے قریبیا اے ہے تک استعمل دورے۔ **قَدْرَآئِيْ مِثَنَالُ:** ﴿ وَهُمْ أَكُامِ مُدَانِي فَمِنْ أَمَانِيزُ لَكُنْ أَوْ مِدِونَ مِرْسَ قرحیه: (پیمیری پیٹیول میں اوتہارے لیے زبادہ کیڑ وہیں)

عرو –"هذه"

میاتهما شارد واحد مؤَّث قرزب کے بیچے ستعمال ہوتا ہے۔ **تُرَاكِنَ مِقَالَ: ﴿** هَذِهِ خَمِينُمُ لَهَىٰ النَّامُ لَوْعَدُونَ ﴾ ونسر: ٢٠٠٠ ترجمهر: (بيردوجيم بين<sup>اس</sup> كقم بيناد مدوكيا جاتا ين)

### ءُ<sub>،</sub>'۽ –"هاتاُن"

میرا منظارہ مثنیہ مؤفظ قریب کے ہے استعمال ہوتا ہے۔ قرآن شن اس کی ایک می مثال

**قُولَقُ مِثَالَ:** عَوْلُ بِدُ أَنْ لَا يَحَالُ إِحَدَى النَّتِي مَثَنِي أَهُ اسْتَصَاصَ ٢٧٠) كَرْجِهِم : ﴿ يَهِرُا لَهِ الْعِبِ كَدِيثِلِ أَنْهِ إِلَا عَنِي مُوالِقُ اللهِ وَأَوْلِ مِينُولِ مَثل سالِيكُ لكانَ

bestudibooks, wordpress, com مُعَمُّوالذِّكِ -(32)

### :: - "ذلك"

ر اسم اش رود و در ند کر اعبد کے کیے استعمال ہوتا ہے۔ الله الله المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المن ترجمه: (ياه كاب بيس من كون تك نيس) %−"تلُکّ"

رام شارود مدمؤنث بعيدك لياستعال بوتاس-كُرْلَقَ مِثَالَ: وَإِبْنَتَ الدُانُ الأَجِزَةُ نَحَدَثُهَا ﴾ ( تصدر: ٥٠٠) ترجمہ: (دوآ ٹرے کا ٹھرجس کوہم بنا <u>کیں</u> گے) %−"ارُ لَيْكُ"

ر بھی بذگر بعید اور بھی مؤنٹ بعید دونواں کے ہے استعمالی ہونا ہے۔ كَآنَ مِثَالٍ: ﴿ وَنِنِكَ مُمُ لِمُنْسِحُونَ ﴾ والغرة: ١٠ ترجمه (وي الأك كامياب بين) **رُولِيَ عَيْنِ إِنَّ مِنْ أَوْمِنْكَ لَهُم مَغَفِرَةٌ وَأَخَرُ كَيْرُهُ (مود: 11)** شرچید: (وی لوگ بی بن کے اے منفرت اور بزارج بولا) <%>><<>>>

besurdibooks.	ingtoness.com	_	ا <u>ء</u> پارے ہتی کونکٹ	لَمَالغُرِّانَ
esturdulos	والمجار والتيد	£_(-)	شاروقريب	<u></u>
0	سن دائید(مُرَا)	$f_{Loc}$	الله المائية المائية	Fines
	أولين دومب(غار)	128	يدولمان پيدولمان	منية رُ
	ري رويک(۶۶نه)	۱ مدمونت	عوالا يرب وكر	The E
	ا اور ب (مؤرث)	جي مؤت	البيد بايدادات	واحدمونت
			خشقان يودانزان	الثنية والك
			هرالا: ريرمب مؤثث	جع مؤنث الم



E.com		
اي <del>ين يارارا</del> لا		عَدْمِ الدُّلِقِ
OKS.W		
pesindipole in		
1/6g	عَمَلِهَشق	
	US	
ک (Rox)کن( بر) کے ماتھرکا تری	وشر فرركر كريكي اورضط مسيم متعالقه مثال	<b>سوال تمبر</b> ا مرة زراجلور
ين سيخ منذ		_1 <u>9%.</u>
	في قريب بحديث إستنال أوتاب.	•
	• .	🕝 تخييفَ" جهم الشارة واحد قد 🎖
	•	an Care to Land American
		Masaayaysia 💣 -
	فالربب كرك متمل معتبها	
	ی قریب کے لئے استابل برنا ہے۔ میرون میرون سمیر	
	اب کا نرقبر(۲) می موجود به بیخی بوار سیدر درود به میسید در سیر	
المنابد المناب	(كالهندا)	(كالمتمبرا
وه سب مذكر	يە(ئىگ مۇنىڭ) دە(سىپ ئەك)	بخر <u>ي</u> الإلكان
<u> </u>	دود سب ندر) په(سب ټاکر)	ولېدى هغالي ، څوالاي
1 1 Je 2 1	يەخبەرى يەركىدىكى	مشي موري
100 12 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	يەرىپىدى دە(كىدىزىك)	بتُكَ
F - 55 00	سرپيدري سرپيدري	فلك
	ر میں ہے۔ اع قرآنی الفاظ کے معانی میں سے میج نقط	
- ,	ينًا ، والمد ، بها في ، أيك ، زين معبره ، كالنه	
_		elias 🙃

آراها آراه ا
)
•
•
•
)
•
سوال: نمز <i>دگای</i> گا -
•
•
•
•
)
)
سوالة

ن کا تارگائی ایجان آلیت می استال ایجی ۔

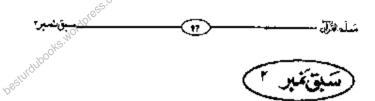
<sup>رس</sup>نگلانُ التالليكان

مُرَّا فِي ۗ فَإِمْتَ الذَّا بِمُمْتَرُوفِ أَقَ تُشْرِينَةً وِإِحْسَانِ \* وَلَا نَجِلُّ لَكُمْ أَنْ تَأْخَذُوا مِمَّا النِّينَمُو هُنَّ شَيْقًا إِلَّا أَنْ يُحَافَّ آلًا يُقيِّمًا حُدُّرٌ دَافُو ۗ قِانَ جِهْنُمُ ألَّا يُقِيمًا حُدُودَ اللهِ \* فَلَا حُناءَ عَلَيْهِمُنَا فِيْنِيْا افْتَدَتْ يُهِ ﴿ بِلَكَا مُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعَكُرُ هَا \* وَمَنْ مُنْمَدُّ خُدُوهُ أَهُلِ إِنَّا لِبِينَا هُمُ الطُّلِيمُونَ ﴿ مَنْ طَلَّتُهَا فَلَا تَجِلُ لَهُ مِنْ نَفَدُ حَتَى تَنَكِيهُ زَوْجًا مَّقِرَةٌ ۚ فَإِنْ ظَلَّقُهَا فَلَا جُمَامُ عَلَيْهِمَ ۗ أَنّ يُتَرَاجِنَا ۚ إِنْ ظُنًّا ۚ أَنْ يُقِيِّمُنا خُدُوَّة اللَّهِ ۗ وَالْهِلَٰكُ خَدُوٰهُ اللَّهِ يُمَيِّمُهَا لِقَوْمِر تَمَلَمُونَ ﴿ وَالَّا ظُلُّقَتُمُ النِّسَآءَ فَبَلَمْنَ آجَلَهُنَّ فَأَسْسَكُو هُنَّ بِمُمْرُوفِ أَق سَرَحُوْهُنَّ بِمَعْرُوفِ ۗ وَلا تُعْسِكُوهُنَّ ضِهَامًا لِتَعَنَّدُوا \* وَمَنْ يُغْمَلُ فَلِكَ } فَقَدُ ظُلُمَ نَفَسَهُ \* وَلَا تَشْجِئُوا اللهِ عَالَهُ هُرُوا " وَاذْ كُرُوا بِمُنْتُ اللَّهِ عَلَيْكُمُ ومَا أَمْرُلُ عَلَيْكُمْ مِنَ الْكِتَبِ وَالْمِكْمَةِ مُمِظِّكُمْ بِهِ ۚ وَاقْفُوا اللَّهُ وَاعْلَمُواْ أَدُّ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيتِمْ ﴿ إِنَّ مَا لَقَتُمُ النِّسَآءَ فَسَلْفَنَ أَجَالُمُنَّ فَلَا تَعَشَّلُوهُنَّ أَنْ يُشْكِحُنَ أَزُواجَهُنَّ إِذَا تُرَاضُوا بَيْنَهُمْ بِالْمَعْرُونِ ۖ رَفَلِكُ يُؤَعَظُ بِهِ مَنْ كَانَ مِنْكُمْ يُؤَمِنُ بِاللَّهِ وَالَّذِورِ الْأَخِرِ \* فَلِكُمْ أَوْكُى لَكُمْ وَأَظْهُورُ \* وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمَ لَا نَعْلَمُونَ ﴿ وَالْوَالِئِكُ يُرْضِعْنَ أَوْلَامُعُنَّ خَوْلَقِنِ كَامِلَتَنِي فِمَنَ أَوَادَ أَنْ تُجْتَمُ الرَّضَاعَةً \* وَعَلَ الْمُوَثُّرُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِمُونَهُنَّ بِالْمُمْرُونِ \* لَا فُكُلُتُ نَفْشَ إِلَّا وُسْتِهَا ۚ لَا تُضَارُّ وَالِدَةُ بِوَ لَهِ هَا رَلَا مَوْ لُوَ ذُلَّهُ بِوَلَدِهِ \* وَعَلَ الْوَارِثِ مِثْلُ وَلِكَ \* فَإِنْ أَوَادَا بِضَالًا عَنْ تَرَاضٍ مِنْهُمَا وَتَضَاوُرٍ فَلَا جُنَاءً عَلَيْهِمَا ۚ وَ إِنْ أَوْتُنُّمُ أَنْ تُسَكَّرُضِهُوَّا ٱزْلَادَكُمْ فَلَا جُنَاءَ عَلَيْكُمْ إِنَا سَلَّمَتُمْ مَّا انْتَيْتُمْ بِالْدَمْرُونِ \* وَانْقُوا اللَّهَ

dub	OKE-NO PRIESE COM	 ا ئننگون يمبريد <u>ج</u>	مَمُلُوافِرًا وَاعْمَثُمُوا أَنَّ اللَّهِ مِدْ
besture		فاد تبلي	بلائي -

ھابات کے ہے۔ کے مؤتم (747) پ





# أسمائي موضوله

راُسا کر کے بات کی دخیا حت کے لیے جملہ کے درمیان میں استعمال کیے جاتے ہیں ۔اور میر كسى اسم اور يخف كرورميان جوڑكا كام كرتے بيل-

وه أسائ موسول جوقر آن جيده من آت اين درين في من جن

🗗 أَلْبَقَ 🗘 أَلْنَارَ ﴿ الَّذِينَ ﴿ الَّذِينَ 🛭 ألكان

> *3* 0 🗗 الَّمَانِي 🖨 اللَّمَانِي 🐧 ت

> > ان اسماء کی تفصیل مہ ہے:

## وَ الْلَّذِي:

رائم موصول واحد (Singular) مُركر كے سے استعال ہوتا ہے اور اس كا تر جمديد ہے: "وو مخص جس نے"۔

كَرْآنِي مَثَالِ: ﴿ اللَّذِي جَعَلَ لَكُنُّ ﴾ (منز: ٢٠)

ترجمين (ودذات جس نے تمہارے کے بنایا)

كَرِّ أَنْ مِثَالٍ: ﴿ فَهُوَالَّذِينَ خُلَقَ لَكُمْهُ (مَعْرِهُ: ٢٩)

ترجمها: (وودَات جس ختبهار بيد ليم بيداكيا)

یا بھم وسول تکنیر (Double) کد گر کے لیے استعمال ہونا ہے اور اس کا ترجہ ہے: ''وو واقحی جنوں نے 'ن

**ڰڒڒؽۼؿؙٲڶ**؞ٷٛڶڣڕؿؙۺؿؚۿؚٵۿ؞ۯڛڎ؞؈

ترجمه: (وودوقتص جويدکاري کري)

الله الله المناه المناه

بیا عموصول ٹی (Plural) نہ ٹر کے لیے استعمال ہوتا ہے اور اس کا ترجہ ایوں کیا جاتا ہے ''اوواوگ جنبول نے یادولاگ جو''

**قُرُلُقَ مِثَال**َ: ﴿ أَنْهَابُنَ يُؤْمِنُونَ إِنْامُلِبِ﴾ وقدرت

الرقيمة (وهاوك (وغيب برايمان لات <sub>أي</sub>ن)

هُنَّةٍ – أَلَّتِي

بیاسم موصول وا صرموقت کے لیے استعال ہوتا ہے اوراس کا ترجمہ مدہے الووعورت جس ۱۷

فَكُوْلُكُنَّ مِثَالًا : ﴿ إِلَّهُ مَا مُعَصِّنَتُ فَوُجُهَا إِنَّهِ (الرَّهِ ١٠)

ترجمه: (ودعورت جس نے اپنے ناموں کی حفاظت کی)

\* - ٱلْتِيُّ ، اَلَّا لِيُي

بیرووڈول اہم موصول جمع مؤکٹ کے لیے استثمال ہوتے ہیں اور ان کا ترجمہ یہ ہے!"وو "در تی جنہوں نے یادہ کورش جڑ"۔

وتعلو الفرال bestudibooks.

كُولِكُنْ مِقَال: ﴿ اللَّهُ الرَّصْعَنَكُمْ إِلَى وَاستراعِينَ

الرحمه: (ودعورتم جنهول نے تمہیں وورد یا یاہے)

المراكز بعثال: ﴿ وَاللَّهُ لَمُ يَحِضُنْ ﴾ وهدون،

رِّرْجِهِم: (دوفورتینجن برزیا کی کازمازنبین آبا)

• • • •

بياسم موصول عام طور يرعقل والحاشے ( يصفر شيئه انسان وغير ۽ ) مح لئے استعال ہوتا ہے وراس کا ترجمہ بھی"جس نے ایا اجس کو"ے کیا جاتا ہے۔

كُولِ فِي اللهِ وَالشَّمَ مِنْ رَكْيَا إِلَهُ وَالشَّمِينَ اللهِ وَالشَّمِينَ }

ترجیر: (تحتین کامیاب دوگیاده مخص جس نے نفس کو یا کیزہ منایہ)۔

:ان – بيا: غاد – ميا:

میداسم موصول عام طور پرالی اشیاء کے لئے استثمال ہوتا ہے، جوعقل وشھورنہیں رکھتیں۔ ورای کار جمد بھی 'جورجس نے مجس کو' وغیرہ سے کیا جاتا ہے۔

كُولِكَ مِثَالُ: ﴿ عَلِمَتُ نَصَرٌ مَا فَدُمَتُ وَأَخُرِ ثُهُ وَالإنسطان مِ

'رُحِمہ: (برننس جان کے جواس نے آگے بردھا یا اور جو بیکھاس نے جیجے چھوڑا)۔

كران مِثَال: ﴿ وَمَا أَعْنَى عَنْ مَالَهُ وَمَا كَسَبِ ﴾ واللهب:٧)

ترجیمہ: (شکام آیااس کے اس کامال اور جو یکھاس نے کماما) ۔

bestudiuh	* ************************************		20	-ــــــــ <b>ت</b> امانة
Juloc	50K"	وجدول فيربا للاحظه فرما	فالقريس اساع موصوله كأ	<u> </u>
besturo.	ك	÷50	,	£.
Ť	الَّتِي	واحد	اللبئ	واحد
	وہ مورت جس نے	(Singular)	وہ محضی جس نے	(Singular)
	الكُتانِ	شني	وَاللَّذَانِ	خير
	و ډروغور شک چنهول	(Double)	وورو ومحض هنهول تے	(Double)
	<u></u>			
	كُلَا بَيْ الْقِيءِ لَلْزَبَيْ	8	الَّذِينَ الَّذِينَ	₹
	دہ مورش جنہوں نے	(Plural)	وہ اوگ جنہوں نے	(Plural)



# عَمَلِعَشق

-2.180	سوال تمين گياييون ناد کار مناز د ( Box ) او کار کار کار ف از د کرن کار لیزوا به استان بوت ایک از د اسم مول کالی او ایک شمار کرد کار به استان کار کار اسم مول کالی او ایک شمار کرد کار به استان کار کار اسم مول کالی او ایک شمار کار کار داخل کار ایس کار با سید کار کار اساکل شمار کار در داخل کار کار در داخل کار کار با سال
	ك كياستخال بوك <u>تون</u> د سستندست
	<b>سوال نميرا المالغ (١) ين ذكرُ دوا ما يوسورُ فا يُورُّ</b>
·	ئے ساتھ ملا کیں۔
(كالمهنبور)	كالهقبول لاية
ک مصطبقات میں ان میں میں جسٹیون کے ان اس کے ان میں میں میں ان کے ان اس کے ان میں میں میں ان میں ان میں ان میں ان میں	0 آکانی
🖸 ور(ائيد مرد) تمن نے	<i>ु</i> .
🖰 دەلاسىيىمرد ) جىنبول 🚣	<u></u> }
🖒 والمعرف المشجول ال	_i:: <b>G</b>
⊕ روزيدران	ಶ್ರ <b>ಿ</b>
© «(فلس) جس	<b>0</b>
© دورائيسارت المسلط	ن در ويون
25 (2)4⊗ 2(8)4⊗	. O
208140	:. •

duboel/6	سیم کی می می است. از بیل سینز کوان شرماهم موصول کی آئی هم است	سنت پڑھتھے واد	ھائٹران <u>۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔</u>
esture [	_		چە ئىنى ئىمىنىڭ ئۇخھا
			🕻 ئىدىن بىد ئىزىن ئىللە
			<b>6</b> بالمدن ياجيب
į	. •		<ul> <li>الله الذي الأبياء إلا منو</li> </ul>
<b>-</b>		_	<ul> <li>ئاتلۇر ئار قىر ۋۇركىدا ئالىش</li> </ul>
· -			<ul> <li>والمفيش نؤمون فزوائهم</li> </ul>
-			<ul> <li>لَّذِى مَمْ نِتِهِ مُخَطِئُونَ</li> </ul>
-			🧣 زائبنی لا بزائمون بگاشا
1			🅻 كَا مُعْنَدُ مَا يُعْنَدُنَ
		_	<ul> <li>وقد شات نن دستها</li> </ul>
			و <b>ال نمبر</b> " حند خانون عن ام الثارواد. "
Г	، دلك، الزينك، الدين، فلك، من إنمهموسول	الني، الايني ا	شاء طفّاء گلين ۽ گليفوء طفيعة خاتان. اسم اشماره
	0.51.	$\dashv$	52.1
		<del>-</del>	
	<del>-</del>	$\top$	
-		十	
	<del>-</del> ·		<del></del>

ا معلوا کی تقدیم میں مودوق کے کے بہتے وہ دائری کی خاورت کیجنا واور ان بھی استعمال ہوئے والے ایسٹر کھا ہیا ہے۔ موسولہ کومند دینے دائل مانون شرود دن کریں۔

### يشيما الموالزخفن الزجيج

يَّانُهُا النَّاسُ اتَّقُوا رُبُّكُمُ ۖ إِنَّ زَلُوْلَةَ السَّاعَةِ فَى \* عَظِيمٌ ٢٠ وَوَمَ قَرَوْلَهُا عَدْمَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَ تَضَيَّةُ كُلُّ ذَاتٍ حَمَّلِ حَمُلَهَا وَ قَرْي النَّاسَ مُكُرَى وَمَا هُم بِشَكْرَى وَلَكِنَ عَدَّاتِ اللَّوسَدِيدُ ٢٠ وَ مِنَ النَّاسِ مَن يُجَاوِلُ فِي اللَّهِ بِغَيرٍ عِلْمٍ وَ يَشِّبِهُ كُلُّ ضَيطَنٍ شَرِيدٍ ﴿ كُتِبَ عَلَيهِ أَنَّهُ مَن تَوَلَّاهُ فَأَنَّهُ لِمُسِلِّدُ وَ يُهدِيدِ إِلَى عَذَابِ الشَّهِيرِ ﴿ يَأَنُّهُمَا النَّاسُ إِن كُنهُم فِي رَبِ مِنَ الْبَغْبِ قَالًا خَلَقْتُكُم مِن نُرَابِ ثُمَّ مِن بُعَلَقَمَ ثُمَّ مِنْ صَلَقَةٍ ثُمَّ مِن مُضْفَةِ مُخَلَّقَةٍ وَ غيرِ مُخَلَّقَةٍ إِنْهَيَّ لَكُمْ \* وَ نَقِرُ فِي الْأَرْ عَامِرَ مَا نَشَآهُ إِلَّ أَجَلِ مُسَمَّى ثُمَّ اُخْرِجُكُمْ طِفَلًا ثُمَّ إِنْبَلُنُوّا اَشَدَّكُمْ \* وَ مِنكُم مَن بُنتَوَفَّ وَ مِنكُم مِّن يُرَدُّ إِلَّ أَرْكُلِ الْكُثُرِ لِكُيلًا بَعْلُمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ خَبِقًا \* وَ تَزَى الْاَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَمْرُلْمَا عَلَيهَا الْمَا ٓء اهفَرَّتْ وَرَبَتَ وَ ٱشْبَبَتَ مِن كُلِّ رُوجٍ بَهِيجٍ ﴿ فَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَقُّ وَ أَنَّهُ يُحْيِ الْمَوْقُ وَ أَنَّهُ عَلَى كُلٍّ شَيْءٍ قَدِينُ ﴾ قُ أَنَّ السَّاعَةُ أَتِيحُ لَّا رَيْبَ فِيهَا ۚ وَ أَنَّ اللَّهُ يَبْعَثُ مَن فِي الْغُبُورِ ﴿ ق مِنَ المَّنَايِن مَن يُتَجَابِلُ فِي الْمُوبِعَدِ عِلْمٍ وْ لَا هُدَّى وَ لَا كِشِبٍ خُنِيرٍ ثَى قَانِي عِطْهُم لِيُضِلُّ عَن سَبِملِ اللَّهِ \* لَمَني الدُّنيَّا جَرَئُ وَ مُذِمِقُهُ يَوْمَ الْقِيمَةِ عَذَابَ الْخَرِيقِ ﴾ وَلِكَ بِمَا قَنْمَتْ يُعِلَّا وَ أَنَّ اللَّهَ لَيسَ بِطُلَّامِرِ لِلْمُبِيدِ ﴾ و مِنَ الشَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهُ عَلَى حَرَّفٍ \* فَإِنْ أَصَابُهُ حَيِّ الطَّمَانَ بِهِ \* وَ إِنْ أَصَابُكُ فِنْنَةٌ انْقَلَبَ عَلَى وَجَهِم \* حَسِرُ الذُّنْيَا وَالْآخِرَةَ \* وَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ

الْمُهِينَ ﴿ يَنْغُوا مِن قُونَ اللَّهِ مَا لَا يَغْرُهُ وَمَا لَا يَنْفَقُهُ \* وَلِكَ هُوَ الطَّمَلِكُ الْبَعِيدُ 🕾 بَدْعُوا لَمَن صَرُّهُ أَثْرُبُ مِن مُفْعِهِ \* لَبِيثَين الْعَوْلِي وَ لَيَشْن الْعَشِيرُ 🚊 إِنَّ اللَّهُ يَفْحِلُ الَّذِينَ امْتُوا وَعَمِلُوا الْصَلِحِينَ جَنْتِ نَجْرَى مِن نَحْيَهَا الْأَنْهِنُ ۚ إِنَّ اللَّهُ يَغْمَلُ مَا يُرِيدُ ﷺ مَن كَانَ يَظُنُّ أَن لَّن مَّنصُرَهُ اللَّهَ فِ التُّنْيَا وَ الأجِرَةِ فَلْيَعْدُهُ وَبِسَهَبِ إِنِّي السَّمَا وِ ثُمَّ لِيَقْطُحُ فَلَبَنظُرْ هُلْ يُذْهِمَنَّ كَبدُهُ مَا بَعِيظُ عَى وَكُذَيْكَ آمَرُ فَمُ ايتِ بَيْنَتِ " وَأَنَّا اللَّهَ يَهِدِي مَن يُر بِدُ عَ إِنَّ الَّذِينَ امَنُوا وَالَّذِينَ هَانُوا وَ الصِّبِينَ وَ النَّصرِي وَ الْمَجُوسَ وَالَّذِينَ آشَرَكُوا " إِنَّ اللَّهُ يَقْعِيلُ بَينَكُمْ يَوْمَدُ الْقِيمَةُ \* إِنَّ اللَّهُ عَلَى كُلُّ شَيءٍ شَهِيدٌ ﴿ ٱلَّهَ تَرَ أَنَّ اللَّهُ يَسْجُدُ لَهُ مَن فِي الشَّعوبَ وَمَن فِي الْأَرْضِ وَ الشَّمْسُ وَالْفَكُرُ وَالنَّجُومُ. وَالْجِنَالُ وَالشُّجَرُ وَالدُّ وَآتُ وَكَثِيرٌ جَنَ النَّاسِ \* وَكُثِيرٌ حَقَّ عُلْمِهِ الْتُقَابُ \* وَمَن يُجِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن لِمُكْرِمِ \* إِذَاللَّهُ يُغْمَلُ مَا يَشَآءُ ۗ ﴿ هذنِ خَصْمَنَ اخْتَصَمُوا فِي رَيْهِمْ ۖ فَالنَّذِينَ كَغَرُوا تُطَلِّمَتْ فَهُمْ ثِبَابٌ مِن نَارٍ \* يُصَبُّ مِنْ فَوَق رُءُوْسِومُ الْمَعِينِيْنِ ۚ يُصْهَنُ بِهِ مَا فِي يُطُونِينِ وَالْجَلُودُ ۗ وَلَهُمْ مَّقَامِهُ مِنْ حَدِيدٍ ﴿ كُلُّمَا أَوَاكُوْ الْذِي تُوْرَجُوا مِنْهَا مِنْ غَيْمَ أَعِيْدُوا فِيْهَا \* وَكُوْقُوا عَدَّابَ الْعَرْبُقِ 🚊

			<u> </u>

besturdupooks.wor

# سَبق مَبر ٣

# حروف سوال

وہ الفاظ جو کسی چیزے کے ہوئے ہیں "مج چینے" اور "سوال" کرنے کے لیے استعمال اور تے ہیں،ان کو "حردف سوال" کہا جاتا ہے۔

ريرحروف سوال درج فريل مين:

﴿ مَنْ وَلَهُمْ عَنَ فِتَلْتِهِمْ ﴾ (البقرة: ٢٤١)

مَنْ الْمُنْ فِيرَاتُ اللَّهُ عَنَ فِتَلْتِهِمْ ﴾ (البقرة: ٢٤١)

﴿ مَنْ الْكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ (السنة، ٢٥٥)

﴿ مَنْ اللَّهُ بِهِ اللَّهِ بِهِ اللهِ اللهُ الله

	٢٠٠٠ <u>- نوروي دي اي اي</u>		شتكم المثران —
,,o	√N	ř.	خاطله
besturdubo	ترجمه: (پیمبورتین)کیا بین؟)		(موئٹ)
1000	﴿ أَلْسَتُ يِرَقِكُم ﴾ والإعراف ١٧٧١		
	رَحِير: ( کیاشر تمهادارب نی <u>ن</u> )	FL.	i i
	وْأَ أَنْتُ قُلْتَ ﴾ رهانعة ١٠٠٠		<b>.</b>
	رَقِم: (كياآپ ني ياباب)		
	﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا فِشَرُ دَعَا إِلَى اللَّهِ ﴾ وعز نسمة ٢٠٠		
	ترجمه: (الله كي طرف بلائه واليسية بادوآ فريم تعتلو		
	والاكون بوسكان ب	كوك	مَن
	﴿ وَمَنْ أَشَدُ مِنَا قُوْفُهُ ﴿ وَمَ السِّداء وَ إِن		
	رَجِم، (مم مريز إده طاقت دركون ٢٤٠)		
	﴿ كُمْ مِنْ فِعَةٍ قَائِلُهُ ﴾ والبقرة، ٢٠٩		
	ترجمه: ( تمثني چيول بياعتيں بيں )	كتنا	نُحُهُ
	﴿ وَكُمْ أَمْنَكُنَا قَبْلَهُمْ مِنَ قَرَّيٍ ﴾ (مريم: ١٨٠)		حم
	رِّجِمه: ( کتنی بستیان ان <u>سه پیل</u> یم <u>نے تاویس</u> )		
	﴿ كَيْتَ تَكُفُرُونَ بِاللَّهِ ﴾ (فيرة ١٦٨)		!
	ترجمہ: (کیسے اللہ تعالی کے ساتھ کفر کرتے ہو)	~	ا کیت
	وَ مَكْنِتَ تَتَقُولَ إِنَ كَفَرُتُمْ ﴾، (السرم ١٧٠)	¬	بيت
	رُجِه: (آگرتم نے مُغرکیا تو کیسے پچھے؟)		
	﴿ فَأَلِنَ تُلُّمُ يُونَ ؟ ﴿ (التكوير: ٢٦٠)		
	رجمه (موتم كهال جاريه عو؟)	کہاں	أَبْنَ

			معلم هرك —
besturd	عَلِمْتِی مُصْرَ اللَّهِ ﴾ و حقرة : ١٠٠٠ ترجه : ( المُشَكَّى مدوكب بيونَّى؟ ) المؤسّق خذه المواضّة كه والسلسد . ١٧٠ ) ترجه : ( يدونده كب دوكا؟ )	ب	منتى
	عولانية تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعِلُونِ ﴾ (مدر ١٠) تَرْجُمُهُ ( أَيُونَ كُنِيِّ مِوجِوَّ كُرِيَّ ثِينِينِ) وَلَوْنَهُ مَنْكُمُرُونَ بِدِينِهِ اللَّهِ بِكُونِ عدر ١٩٨٠) تَرْجُهُ مَا ( ثَمِّ الشَّكِيلَ إِلات كا الْقَارِكِولِ أَمْرِيَّ مِنْ ١٩٨٠)	يُون	흹
	علوه فی انت خدیث خوسی پائد و نده م ترجمه: (کیا تمبارے پاس موتی کا قصہ پہنچ ؟) علومتال تنستنوی اگر خستی والبند بنار پھر و د عد ١٩٠ ترجمه: (کیا بیما اور نامین برابر بوکستے ہیں؟)	L.	غ <u>َ</u> نْ
	عواتی نک هذا که ون سروه ۲۶۰ ترجمهٔ (کیال سے تیر سے پی بیاتی؟)	کہال کہاں ہے	أثى

# <u>+%%(\*)%</u>%

# عَمَلِهَشق

besturdubooks wolden in the state of the sta

<u></u>	<b>€</b> D~	ا ) من خاندی کرم	م <b>سوال تمبرا</b> سمح بإنلاجواب كي حدثة خاسة (Box
			🕡 النز- كم مقل وشعوره في جزم يارب يمر موال
	<u> </u>		🗨 مخين ۽ کاملي کيون ڪيا ٻا اي-
			🗨 البية الماثارة بال كالش 🚅 😅
			🗨 تند 🕳 بيوني كرس شراستال بواسيد
			© تفق اوت كبارك اليهول كياتات
i i i je jegova i i			·
i wake o	واست مروب موا		<b>سول قبيرا</b> دري زيل کيات پي آور يڪ اوران : د مرد داد ک
			م رومول کوچیش نظر ر کھنے ہوئے متعلقہ خانے حیں ( 🕶 ) کیے - ماہ م
حرف موال	اخارو	موصولي	_ ترکی خان
<u></u>			🛖 ھِوْقَائِقُهُمُ اللَّهُ أَنَى يُومَكُونَ ﴾
			@ وَيْمَاكَ تَحَدَّوْمَالَةِ ﴾ 
	<u> </u>		<ul> <li>﴿ وَمَنْ وَالَّذِينَ يَشْفَعُ مِنْدَةٍ ﴾</li> </ul>
			<ul> <li>﴿ أَكْثُمُ أَنْذُ خُلُقًا أَمُ السَمْاءُ الْجُ</li> </ul>
			<ul> <li>وأنه الجقل الازص بيدة الجوال</li> </ul>
			ى ئۇرىتىدى <u>. مرسى بىدى</u> <b>1</b> ئۇرۇتىن ئىنى مذا ائزغائۇ-
<u> </u>			· —
<del></del>		<u> </u>	<ul> <li>وَهُولُ قَوْلُتُدَانُ تَوْتَبِدُ أَنِ الْمَتَرُ ﴾</li> <li>وَهُولُ قَوْلُتُدَانُ تَوْتَبِدُ أَنِي الْمَتَرُ ﴾</li> </ul>
		<u> </u>	<ul> <li>﴿ الرَّالَةِ الْمُؤْمَاةُ أَنِي أَفَالَعُ عَلَى الْأَصِدَةِ ﴾ —</li> </ul>
1	i I	1	🚯 🛊 دان زار کار الله کار



<mark>ا معلول تم بورج الملك كالادت فراسية الدوائ حدث ثم جزا مورف موال آنات بي ادوق في المواقبة أنها المواقبة في المواقبة في</mark>

### بيشيم الأوالمراحلي الرجيم

تَذُرُكُ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلُكُ ۗ وَ هُوَ عَلَ كُلِّ شَيْءَ قَدِينٌ ۚ الَّذِي خَلَى الْمَوتَ وَ الْمَدِينَ الْفَغُورُ أَوْ الْمَانِينَ الْفَغُورُ أَوْ الْمَدِينُ الْفَغُورُ أَوْ الْمَدِينُ الْفَغُورُ أَوْ الْمَدِينَ الْفَغُورُ أَوْ الْمَدِينَ الْمَعْلَى الْمَعْلِينَ الْمَعْلِينَ الْمَعْلِينَ الْمَعْلِينَ الْمَعْلِينَ الْمَعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمَعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمَعْلِينَ الْمُعْلِينَ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّ

فَسَمْعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُذًا فِيَّ أَصْحُبِ الشَّعِيرِ ۚ فِي فَاغْتُرَفُّوا بِذُنْبِهِمْ ۚ فَسُخْفَّاكِن لِآصَحَتِ الشَّبِيرُ ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَخَشُّونَ رَبُّهُمْ بِالْقَيْبِ لَهُمْ مُفْقِرَةً ۚ وَ لَحَرُ كُبِينَ ﴿ وَأَسِرُوا قَوْلَكُمْ أَوِ اجْهَرُوا بِهِ ۚ إِنَّهُ عَنِينَةٌ بِذَاتِ الضُّدُورِ خَ أَلَا يَمْنَتُمْ مِنْ حَلَقَ \* وَ هُوَ النَّاطِئفُ الْخَبِينُ فِي هُوَ الَّذِينَ حَمَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ تُنُولًا فَافتَشُوا فِي مَنَا كِمِهَا وَ كُلُوا مِنْ رَزْفِهِ \* وَ إِلَيْهِ الفُّشُولُ ﴿ فَا فَامِنْتُمْ مَرُ فِي الشَّمَا ۚ وَ أَنْ يُخْصِبُ بِكُو الْأَوْضِ فِإِنَّا هِنَى فَشُولُ 🖆 أَمْ أَمِنْتُهُ مَنَ ف التشمَّآءِ أَرْ تُرْسِلُ عَلَيْكُمْ خَاسِتُ \* فَسَنْعُلِّمُونَ كَيْكَ نَذِيْرِ ﴿ وَلَعُدُّ كَذْبُ الَّذِينَ مِنْ قَتْلَعِمْ فَكُنْفَ كَانَ فَكِيِّرَ. ﴿ أَوْلَمْ بَرُوْا إِلَى الظَّارُ ۚ فَوَقَهُمْ صَفْتِ وَ تَقْبَضُونَ ۚ مَا يُمُسِكُمُهُنَّ وَلَا الوَّحَمُنُ ۗ إِنَّهُ رَكُلُ شَيْءٍ وَصِيلُ خَ أَمْنَ هَٰذَا الَّذِيُّ هُوَ خُنَّدُ لَكُمْ مَنْصُرْكُمْ مِنْ قَوْنِ الرَّحْمُنِ ۗ أِنِ الْكُلِمِنْ وَنَ إِلَّا إِنَّ غُرُورَ ﴾ أَمْنَ هٰذَا الَّذِي يَرَزُقُكُمْ إِنَّ أَمْسَكُ وَزُقَةً أَبَلَّ أَجُوا فِي غُقُهُ رَّ مُقُور ﴿ أَفَمَنْ يَعْشِينَ شَكِئُنا عَلَى وَخَهُمْ أَهْدَى أَشَنَّ يُعْشِينَ سُوبًا عَلَىٰ صِرَاطِ مُستَقِيبًم خَ فَلَ هُوَ الَّذِينَ الْنَشَاكُمْ وَ خِشَلُ لَكُمُّ الشَّسْعُ وَ الْأَبْصَارُ وَ الْآخِدَهُ \* قَلْتِلَا مَا نَشَكُرُونَ ﴾ فَلَ هُوَ الَّذِي ذَرَاكُمْ فِي الْأَرْضِ وَ إِلَيْهِ تُخْشَرُونَ. إِن وَيُقُولُونَ مَنَّى هَذَا الْمُوعَدُّ إِنَّ كُنْتُمْ صَدِقِينَ إِنْ قُلْ النَّمَا الْعِلْمُ عِنْدُ اللَّهِ ۗ وَإِنْمَا أَمَّا مُؤِيِّرُ مُعِينً ﴿ قَلْمًا وَأَوْهُ وَلَقَهُ سِيِّنَتُ وُجُوُّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَ قِيْلَ هَٰذَا الَّذِينَ كُنَّائِمَ بِهِ انْذَعُونَ ﴿ قُلْ أَرْءَيْتُمُ إِنَّ أَهْلَكُنِّينَ اللَّهُ وَ مَنْ شَعِينَ أَوْ رَجِمَنَا ۚ فَمَنَّ يُجِيِّرُ الْكَفِرِينَ مِنْ عُذَّاب آلِيْمِ ﴾ قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ الثلَّا بِمِ وَ عَلَيْمِ ثَوَكُلْمُنَا ۚ فَسَنْعَلِّمُونَ مَنْ هُوَ يَنْ صَمْلِ مُبِينِ ﴿ قُلْ أَوْمَهُمُ إِنَّ أَسْتَحَمَّ ۚ أَوْكُمْ غَوْرًا فَمَنْ بَأَيْبُكُمْ

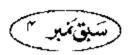
<b>-ق نعبر ۱</b> المرادة المرادة	intess.com		<u>-√31</u>	>-	_	Ė	منامالقال. وغار مُعِمَّي
))Ir	- -		"				
	i				-		
		· ·		- 1			

ا معن المنظم من العالم والمنظم والمنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنظم المنظمة (من المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة (\*\*) منطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة

				مرسطين ويرانيون مرسطين <u>ويرانيون</u>
(كالمثبر)	نبرس)	<del>2</del> 8)	المامنون)	(كالبنيوا)
مستح تراسه	2 <b>u</b>	سعع	-47	760 -
			كوان	9
			4ª	; (Đ
			gr.	j.
			ow'	2 0
	]	<u> </u>		g ©
			′ کیا ہے?	့ ၂၀
·			ħ,	(G) کان
	l		.ب	, O
			14 14 14 14	9
		<u>.</u> _		<b>⊕</b>
		<b>l</b> .	يا والميانية المانية ا المانية المانية	ال تنميد
			e e	ୁ ତ
√240×0°± ± ± yx				

نشية الذاتي <del>--- المساكلة الم</del>

365turdubook



# <u> قرآن بريم بين تشيرالاستعمال حروف</u>

قرائه کا کرینده مین جهنورا اینده و وقت برند بوی تعداد تان استعمال و داند جن و او ملاحق پیزوان مین تعمل (Verb) که شاهد چین مان کوانه و وغره شد زم با انوش از کلیته چین دو دهره ف بیر چی

🛈 ئِ 🛈 آُئِ 🖨 گَائِن 🖨 اُجَعَ 📵 بِين 🕒 ہُون ادائی میں انسان سے مالیک کا تسمال اور ناز الرب یا: 😘 – اُنَّ ، اُنَّنَ

بیدوبلوں جروف کی جمی سی شان تاکید دیو آنرے اور س کو ہم کے مقعق ہائٹم کے فائٹ مثل اورور کرنے کے لیے استول ہوئے میں اس کا من آئے ہے شک آئے ''الماشید' کیا ''الم آئے گا المقید'' اسے کیے جاتا ہے۔

ان دونواں میں فرق موہ میادوہ ہے کہ ''باز ایک کی بھی نکام سے آغاز میں آٹا ہے اور ''انی'' کارم کے درمیان میں سندائی ہوتا ہے امراس کا ترجمہ موانا '' کیڈ سے کیا جاتا ہے۔

### إِنَّ كَمِعُالِينَ

**قَرَآئَى مِثَالَ:** ﴿ فِإِنْ اللَّهُ عَلَى أَفَلَ لَشَّى فَالْمِرَّ ﴾ والسادر - أَن

رِّرَةِ مِنَا (بِ شُكَامَةُ تَعَالَ بِرَبِينِ بِرِقَادِ بِ ) مُرْتِهِ : (بِ شُكَامَةُ تَعَالَى بِرَبِينِ بِرِقَادِ بِ )

**قرآني مِثَال:** ﴿ إِنَّ مِنْهُ مَسِدٌ عَمِرُهُ ﴿ وَمُحَمِّرُ مُا \* رَاهِ

المعجمة: ( يرفي قبل الدانعان خوب جائية والمنه بالبرق )

## أَدَّ كَى تَرْآ فِي مِثَالِينِ

قُرْآنِي مَثَالَ، عَبْرُ نَفُر لِلهِ واعْلَسْرِا أَنْ لِللَّهُ فِي الْمُفْسِرُ ﴾ (اعرف 1944)

مَرْجِهِمَا: ﴿ أَوْرِالِمَادِ عَنْ وَهِ أَوْرُوا وَمُولِ جِلَالِ وَكَوَاللَّهُ مِنْ أَلِيمَتُكُمْ هَمْ أَت مَن اللَّهِ مِينَ ﴾

**قىرى بىئال**ى: جۇرغاندۇ ئاتى جەلىدىتۇرۇپ رىدۇ جەس

. الرحمه: ( و رنوب جان الأرقم س كي الرف انع كيه جاؤك )

### و الم

بیترف کسی بخی چیز گوه و مرکن کے سر گھا گئیدہ سینٹا کے ملیا۔ متعمال ہوتا ہے ، اوران کا اقرامیہ '' کویا کہ'' سے کیا جاتا ہے ۔

**څري پئال:** هې ۱۳۶ه کا افغان والمرحد په ده دې ده ي

مرَّح بد: ﴿ كُومًا كَدَهُ وَيَرِينَ مِا قُوتُ أُورِمَ بِيانَ بُولِ كَى ﴾

### :%−لْعَلْ

بہترف کی آئی بھڑی امیدوارے کے ہے استعمال دونا ہے واورائی او تریمیڈا شاہر کہائے المعبد ہے کہا اسے کی جاتا ہے۔ قرآن کر میرین بیانیات معاہر جی استعمال ہوا ہے۔

كُرْكُ مِثَالُ: ﴿ أَمَا لَكُوْلُو حَمْوِزُ مُ والعجابِ ()

قرجهه: (شايد كرتم يورهم بالوات)

**قُرِيْنَ مِثَال**: ﴿ لَعَلَيْهِ مِنْكُمْ إِنْ إِنَّا وَالْعُورَانِ ٢٧٠٠. مُرَانِي مِثْنِكِ مِنْ الْعَلَيْهِ مِنْكُمْ إِنْ إِنَّا وَالْعُورِاتِ ٢٧٠٠.

قرچهه: (۱۰ يدېيكديادُ سافورونگر َدين)

besturdubook

**قُرْآنَ مِثَال:** ﴿ مُنْكُمْ مَا كُوْرِونَ ﴾ (الاندام: ١٥٠٠)

ترجيه: (شايد كرتم لوك تضيحت وهمل كراو)

\*:−لكِنَّ

سینٹرف کسی بھی کلام میں پیدا ہوئے والے وہم کودور کرنے کے سے استعمال ہوتا ہے ماویر اس کا ترجم<sup>ور می</sup>کان کے کیا میا تاہے۔

**قَرْآنَ مِثَال**: ﴿ يَكُنْكُمْ كَنْفُمْ لِا تَعْكُمُ إِنَّهُ (الروادا؟ ٥)

ترجيه: (ليكن تم لوك شيس جائة)

**تُوَلِّقُ مِثَالِ:** ﴿ كُنَّ اللَّهُ زَمِي ﴾ (الاعال: ٢٠)

مرحمه: (للكن التدقعان سذيجة))

ع:4− لَيْتَ

ية وف كن بهي جيزي تمان اورآ وزوك لياستعال اوتا ب العدام كالرابسة كالأسامة

ج نا. ب میرحرف قر آن مجیوش بوده ۱۳ مرتبه آیا ب-

قَرْلَقُ مِثَالُ: ﴿ مُنْهَبُونَ أَنْمُتُ مُومًا ﴾ ولمها: منه

رَجِمه: (اك كُنُّ مِن أَن جوباء)

**ئى[قىيئال: ﴿**لِئِتْ قَوْمِيْ يَعْلَمُونَ﴾ (سى 11)

رِّعْهِمَ: (كَانْ مُعِرِقَ فِي مِهِ إِن كِي

**→≍≍<?>≍≍**←

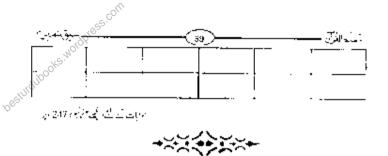
عَمَلِمَشق

سوالی قریرا کی بنده کرد می این می در شاختی ( م ) کرد توری کری کرد		
الناس الموالي الموالي المحالي	پول کارندورن کارستان صفاحتان ( م ) کراندوری کرد کار	وال تر
النا المورائي و و فرائي كالتي المرائي	لَقُونَ الكَارْجِينُ الْوَاكِمُ مِنْ الْعَالِمِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ	· O
المن المناف المن المناف المنا	ن الدوائي ورول كمي عن يرواكم في كل المرواكم في كل المرواكم المروكم المرواكم المرواكم المروكم المروكم المرواكم المرواكم المرواكم ا	•
المراق ا		
استهال بونا ہے۔  السمهال بونا ہے۔  السمہال ہے۔  السمہ	<u> </u>	
استهال بونا ہے۔  السمهال بونا ہے۔  السمہال ہے۔  السمہ	ار <sup>ی</sup> از جیشر یکنام کے درمیان تکس آتا ہے واور <sup>میا</sup> ز "کلام کے شرور <b>گا می</b>	* <b>a</b>
کسی بیزی کرتر اور آرو که اظهار کے لیے البی الفظ ستمال بیونا ہے۔      مولی البی البی البی البی البی البی البی ال		
<ul> <li>• الانجن المعرف المعرف</li></ul>		
سوال فریق از را کار می می دن حرد ای از جرد را گیا به ای آن کی کل می باز ہے گئے ہیں دیر کرت شرب سے میں اس کی کی عمل کرتھ تر جرد رقا از ارا آبات میں خال جگ برد رقا کی ۔ • ﴿ اَلَّ خَبْرُ زَادِ النَّفُون ﴾ ۔ ۔ ۔ بہترین آ الا تقوی ہے ۔ ۔ ۔ بہترین آ الا تقوی ہے ۔ • ﴿ وَاللّٰهُ مُلْ اَللّٰهُ مُلْ اَللّٰهُ مُلْ اَللّٰهُ مُلْ اَللّٰهُ مُلْ اَللّٰهُ مُلْ اللّٰهِ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهِ مُلْ اللّٰهِ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهِ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهِ مُلْ اللّٰهِ مُلْ اللّٰهُ مُلَالًا اللّٰهُ مُلَا اللّٰهُ مُلْكُولُ اللّٰمُ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰمُلِي اللّٰمُلِي اللّٰمُلِي اللّٰمُلِي اللّٰمُلِي اللّٰمُلْلِي اللّٰمُلِي اللّٰمُلِي اللّٰمُلِي اللّٰمُلْفِي اللّٰمُلِي اللّٰمُلْفَالِي اللّٰمُ اللّٰمُلِمُلِي اللّٰمُلِمُلِي اللّٰمُلِمُلُولُ اللّٰمُلِمُلُمُ اللّٰمُلِمُلُمُ اللّٰمُلِمُلُمُ اللّٰمُلِمُلِمُ اللّٰمُلْمُلِمُ اللّٰمُلِمُلُمُ مُلِمُلِمُ اللّٰمُلِمُ اللّٰمُلِمُ اللّٰمُلِمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُلِمُ اللّٰمُلِمُ اللّٰمُلِمُ اللّٰمُلِمُ اللّٰمُلْمُلُمُ مُلْ اللّٰمُ اللّٰمُلْمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُلِمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ ا	عی چر فی تر اورا رزو نے اعبار نے سے 'کری '' کالفظ مسلمال ہوتا ہے۔	9
سوال فریق از را کار می می دن حرد ای از جرد را گیا به ای آن کی کل می باز ہے گئے ہیں دیر کرت شرب سے میں اس کی کی عمل کرتھ تر جرد رقا از ارا آبات میں خال جگ برد رقا کی ۔ • ﴿ اَلَّ خَبْرُ زَادِ النَّفُون ﴾ ۔ ۔ ۔ بہترین آ الا تقوی ہے ۔ ۔ ۔ بہترین آ الا تقوی ہے ۔ • ﴿ وَاللّٰهُ مُلْ اَللّٰهُ مُلْ اَللّٰهُ مُلْ اَللّٰهُ مُلْ اَللّٰهُ مُلْ اَللّٰهُ مُلْ اللّٰهِ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهِ مُلْ اللّٰهِ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهِ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهِ مُلْ اللّٰهِ مُلْ اللّٰهُ مُلَالًا اللّٰهُ مُلَا اللّٰهُ مُلْكُولُ اللّٰمُ اللّٰهُ مُلْ اللّٰهُ مُلْ اللّٰمُلِي اللّٰمُلِي اللّٰمُلِي اللّٰمُلِي اللّٰمُلِي اللّٰمُلْلِي اللّٰمُلِي اللّٰمُلِي اللّٰمُلِي اللّٰمُلْفِي اللّٰمُلِي اللّٰمُلْفَالِي اللّٰمُ اللّٰمُلِمُلِي اللّٰمُلِمُلِي اللّٰمُلِمُلُولُ اللّٰمُلِمُلُمُ اللّٰمُلِمُلُمُ اللّٰمُلِمُلُمُ اللّٰمُلِمُلِمُ اللّٰمُلْمُلِمُ اللّٰمُلِمُلُمُ مُلِمُلِمُ اللّٰمُلِمُ اللّٰمُلِمُ اللّٰمُلِمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُلِمُ اللّٰمُلِمُ اللّٰمُلِمُ اللّٰمُلِمُ اللّٰمُلْمُلُمُ مُلْ اللّٰمُ اللّٰمُلْمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُلِمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ ا	فكِنْ" كَاتَرَهُمْ كَانَّ سَكِيا فِي هِ صِلْفَ الْسَلِيقِينَ عِلَيْهِ فِي مِنْ الْسَلِيقِ فِي الْسِلِيقِ فِي الْسِلِيقِ فِي الْسِلِيقِينَ فِي الْمِنْ الْسِلِيقِينَ فِي الْسِلِيقِينَ الْسِلِيقِينَ فِي الْسِلِيقِينَ الْمِينَ وَلِيقِينَ وَلِيقِينَ الْسِلِيقِينَ فِي الْسِلِيقِينَ فِي الْسِلِيقِينَ فِي الْسِلِيقِينَ فِي الْسِلِيقِينَ فِي الْسِلِيقِينِ فِي الْسِلِيقِينَ فِي الْسِلِيقِينَ فِي الْسِلِيقِينِ فِي الْسِلِيقِينِ فِي الْسِلِيقِينِ فِي الْسِلِيقِينِ فِي الْسِلِيقِينَ فِي الْسِلِيقِينِ فِي الْسِلِيقِينِ فِي الْسِلِيقِينِ فِي الْسِلِيقِينَ فِي الْسِلِيقِينِ فِي الْسِلِيقِينَ فِي الْسِلِيقِينَ فِي الْسِلِيقِينَ فِي الْسِلِيقِينَ فِي الْسِلِيقِينَ الْسِلِيقِينِ فِي الْسِلِيقِينِ فِي الْسِلِيقِينِ فِي الْسِلِيقِينِيقِينَ الْ	· O
( نظیعة آدیا کرده البید که کار البید که کار البید که کار البید که البید کار البید کار البید کار البید که کار البید که کار البید که کار البید که کار	معیوم ۔ بر یک عمل ان حروف کا ترجہ و رحمیا ہے ، جو آن کے علق عمل پر مصر محکے ہیں دیر کہٹ میں سے	سوالة
إِنْ خَيْرُ رَادِ النَّفُوى ﴾ بَعَرِينَ أَدَيْتُوى بِ      إِنْ خَيْرُ رَادِ النَّفُوى ﴾ موا كمرَى به لَمَا مُحَدِد بِهِ بِهِ النَّهُ فِي خَارِية ﴾ موا كمرَى به لَمَا مُحَدِد بِهِ بِهِ النَّهِ فِي خَارِية ﴾ معلى المال آدمى كودوب شاعة المحالات الم	مده رخ لا إِن آبات عمل خالي مجاري كيجة.	جن رشيح سر: جن رشيح سر:
<ul> <li>﴿ كَانَتُهُمْ أَعْجَازُ نَكُولٍ خَارِيهَ ﴾</li></ul>	( نِيْسِينَهُ وَيَا كَدِرْتَاعِ كَدِرِهُ مِيدِ بِكَرِيهِ البُرِيةِ كَالْنِي مِنْكِنِ )	
<ul> <li>﴿ وَالْمَانِينَ أَمْ النَّهِ أَلَا مُناعَلِينَ ﴿ ﴾</li></ul>	إِنَّ خَبْرًا زَادِ النَّفُوى﴾ ١٠٠٠ بجريَّة أَنْ مَيْعَرَى ب.	0 4
<ul> <li>﴿ وَإِنْ عَذَاتُ رَبِّتُ ثَوْمَ ﴾ آپ تشدر بالطاب البدرة تقيم موفي والا ہے۔</li> <li>﴿ تَكِنُ الْمُنْافِئِينَ لَا يَتَفَعُونَ ﴾ السسسسان قَلَ الْمُسْكِمَ الكِنَادِ اللهِ عَلَى الكِنْ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى الكِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله</li></ul>	كَانْتُهُ أَعْجَازُ نَهُلِ شَارِمِهِ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ وَالْكُرَى مِنْ الْمُحْمِدُونِ كَانْتُ ثِمِاءً	<b>} O</b>
<ul> <li>﴿ آبِكِنُ الْفَاتِئِينَ لَا يَلْفَقُونَ ﴾</li></ul>	وُنْهِنَ أَمُ أَنَّهِوالْهُ فَلَا تُلَاقُونِ الْحَجِيِّةِ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ مُنْكُونَا لِمَا لَوْلُوا وَمُنْ وَالْكِ	<b>)</b> 😉
<ul> <li>﴿ لَعَلَّ السَّاعَةُ تَكُولُ ثَرِيتًا ﴾ تَا مِسترَبِ بــــــ تَا مِسترَبِ بـــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>	ى عَذَاتِ زَنْكَ فَوْهَ مِ ﴾	<b>•</b> •
	نكِنْ الْمُنْانِيْنِ لَا يَفْفَهُونِ ﴾ ـــــ سسسس في الأكثير كان .	<del>}</del> 9
🕒 ﴿ لِكُنَّهَا كُافِّ مِنْ عَاضِينَةً ﴾ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		

	ss.com		
	<u> </u>	-( <u>36</u> )	
	OKE, NO	, T	ð
	ب السقول، بين وون بيان بيار السقول المساول المساول المساول المساول المساول المساول المساول المساول المساول الم		
	ان نَـُونَا إِن يَـ إِلَى اللهِ عَالِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال	—— (year) 1789 <b>(</b>	•
- ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) (	ين يُعد عن كالول. العن يُعد عن كالول.	والمراضعة السنا	
	الفائل ۾ واقع آهن ڪاري ۾ رويو ۽ اساني ڪاري		
سوال غير ۱ ادائه الدري نيد ادائه كالدري دري ادائه الدري ال		<u>— 4 p. N. po "A. p</u> o il deplic <b>o</b>	7
ال العرب العرب الدول العرب ا			
	ا من المواديد في المسلسمة المسابقة في ماين المناه الكون المواديد في المسلسمة المسابقة في ماين		
ال الراق ا			
		( کامتیر )	
<ul> <li>الرائم الله الله الله الله الله الله الله الل</li></ul>	🛈 سريا دانير ۾ د	# O	
<ul> <li>الراب المساورة المساورة</li></ul>	(52)s 🕥	j., <b>0</b>	
	.(€ O	Sec. 47 🕝	
<ul> <li>المراق (الموق)</li> </ul>	£Jm ⊙	<i>9</i> 2 <b>@</b>	
<ul> <li>ای این الحص این</li></ul>	(Sa) <sub>2</sub> (Q	±∴. <b>©</b>	
کار کار (۵) واقباری و این (۱) در بادر کارور ک		<b>0</b>	
<ul> <li>الدین الله الله الله الله الله الله الله الل</li></ul>	લ 🖓 😥	<u> </u>	
معالی تربیع مساور به معادی کار در همان می کند دهان ایران کری د امام می کند به یکی فی باستان مید کند بیدا شول به دید در ایران می در ایران ایران می در ایران ایران ایران ایران ایران می کند و مردر می کند نبرد در شیاری می در در ایران می در ایران می در در ایران می در ای	ي ( <del>الإيكانية (الإيكانية (الإيكانية (الإيكانية (الإيكانية (الإيكانية (الإيكانية (الكوانية (الكوانية (الكوانية ( الإيكانية (الكوانية (الكوانية (الإيكانية (الإيكانية (الإيكانية (الكوانية (الكوانية (الكوانية (الكوانية (الكوان</del>	۵ کر	
ا العَمْرُ عَدْ مِي لَوْعْ إِنَّدَا هُوَ مِنْ الْحَدُّ مِنْ الْحَدُّ مِنْ الْحَدُّ مِنْ الْحَدُّ مِنْ الْحَدُّ الراحي   من الله من الله الله الله الله الله الله الله الل	j≠ (±)	<u>,ω\</u> •	
ار در از			
🖸 محمل الأي أو الأمراك الكنافية والمسالية العمل المواسطة			)
. 1 2 1 38 1 137			•
	. 1 = 1	(38   1   13°	

es.Cc		
<del>گائیہو</del> نسبر	<del>(37</del> )	خنف الذَّالِ وحصح
Strictly Joseph J. J.		
sturdulde	i <sup>†</sup>	مؤلاء
	ي كي هي استخطائي دوجا جيا	🗗 سرا کوم اس بیشن کا الان پیرا 🛴
<b>4</b> 3		
	وكيرامنعال ووزيد	🗗 شمی وقت کے بارے میں موال کے
	્ડંડિં	$\begin{bmatrix} & & & & & & & & & & & & & & & & & & &$
		🗗 کاری کاری جائی جائی ہے۔
گویا کہ	[	J*/
		- C \$ 1/2 1/2 1/2 3
ئىد 🗀	2/ti	
	ليناستنه أل مراه ہے۔	🖸 کن جن کے بارے شاموال کے
;	·	يَّ جَا
	المساكلة بمدأنه بالاستبد	🔕 " ٹالیک اوری ڈیل افاط میں 🛋
مَینی 🗀	وبلك المسا	نفل 🗀
	م <i>ان</i> جاء ہے۔	🗗 "او جورتگری او کامری فارتی افعالات
<i>ا</i> لان [	<u></u>	ٽير 🔲
ل استعمال دونے والے حروف مو ک	ع 44 كل هروت أيجيز ، وروس مر	<b>سوال ثم</b> يوه المردج كرة متابره
		مندرو ذال فالويام على جع تيجيرً _

قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمُ مُنكُرُونَ۞ قَالُوا بَلْ جِفْلَانِهَا كَامُوا فِيهِ وَمُكَّرُونَ۞ وَ آفَيفَكَ بَالْحَقِ وَ إِنَّا لَصْدِئُونَ۞ فَآسَرٍ بِأَهْلِكَ بِقِطْعَ فِنَ الَّبِلِ وَالَّبِهُ آفَيَارُهُمْ وَلَا يَنْتَقِتْ مِنكُمْ أَحَدُّ وَاصْمُوا حَبِثُ تُؤْمُؤُونَ۞ وَقَضَيْنَ ۚ إِلَيْهِ ذَٰلِكَ الْاَمْرَ أَنْ قَائِمٌ هَوْلَا إِمَعْظُوعٌ مُصْبِعِينَ۞ وَجَآءَ أَهْلُ الْمُدِينَةِ بَسْنَبَشِرُودَ ﴾ قَالَ إِنْ هَٰؤُلاَّ وِضَيغِي قَلَا نَفْصَحُونٍ ﴿ وَالْغُوا اللَّهُ ﴿ وَلَا يُخْرُونِ ﴾ فَاتُوا أَوْلَمُ تَنْهَكَ عَنِ الْمُقَهِينَ ﴿ قَالَ هُؤُلَّا وَتَنِيَّ إِن كُنفَعَ فَعِلِينَ ﴿ إِنَّ الْمُشَرِّكُ إِنَّكُمْ لَفِي سَكُرَ فِعِمْ يَفْشَهُونَ ﴿ فَأَخَذَتُهُمُ الصَّحَدُّ مُشْرِينَ ﴾ فَمَعَلَنَا عَالِيَهَا مَا فِلْهَا وَأَنظُونَا عَلْيِعِ وَجِارَةٌ مِن بِجِيلٍ ٢ إِنَّ فَ وَلِكَ لَأَمْتِ لِلْمُشْوَجِيعَ ﴾ وَ رَفَّهَا لِيسَبِينِ مُقِيمٍ ﴿ إِنَّ فَ فَلِكَ لَأَتُمُّ لِنَمُومِينَ ﴿ وَإِن كَانَ أَسْحُبُ الْأَبِكُو لَطْلِينَ ﴿ فَاسْتَقَمْنَا مِنْهُمْ ۗ وَ إِنْهُمُ الْبِإِمَامِ شَهِينَ ﴾ وَ لَقَدْ كُذَّتِ أَصَحْتُ الحِحْرِ الْمُرْسَلِينَ ﴾ و النبلغة ٱلْهَمَانَ فَكَانُوا عَنْهَا مُعْرِجِينَ إِنَّ وَأَكَانُوا يَنْجِئُونَ مِنَ الْعِبَالِ مُيُؤِمًّا أَمِينَةِ ﴿ فَأَخَذُنَّكُمُ الصَّهَاخَةُ مُصْهِجِينَ ﴿ فَمَا أَغَلَى عَنْهُمْ مَّا كَانُوْا بِكَبِسُونَ ﴿ وَمَا خَنَقَنَا الشَّمَوْتِ وَالْآرَقَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقُّ \* وَإِنَّ الشاعَةُ لَأَنِينَةُ فَاصْفُحِ الصَّفَحَ الْجَمِينَلَ ﴿ إِنَّ رَبِّنَا هُوَ الْخَلَّقُ الْعَلِيمُ ﴿ وَنَعَدَ انْشِلَافَ مَبَعًا مِنَ الْمُقَانِ وَ الْقُرَانَ الْعُولِيْمَ ﴿ لَا تُشَكِّنَ عَيْمَيُكَ إِلْ مَا مُنْقَدًا بِهُ أَزُواجًا مِنْهُمُ وِلَا تَحَرَنُ عَلَيْحٍ وَالْخِيشُ جَنَاعَكُ لِلْمُؤْمِينُ ﴿ يَ وَقُلْ إِنَّ أَنَا اللَّذِيْزُ الْمُهِمَّنُ ﴾ كُمَّا أَنْزَلْنَا عَلَى المُقْنَسِمِينَ ﴿ الَّذِينَ جَمَلُوا الْقُرْانَ عَضِينَ ﴿ ثَوْرَيْكَ لَسَمَنْنَكُمُ أَجَمُمِينَ ﴿ عَمَّا كَانُوَا مَمْدَلُونَ ﴾ فَاهْدَة بِمَا تُؤمَرُ وَأَعْرِهُمْ مِنَ الْمُقَوِكِينَ ﴿ إِذَا كُفَيْنَاكُ الْمُشْعَهٰرَ بِمِنْ ﴿ الَّذِينَ يَجْمَلُونَ مُعَ اللَّهِ اللَّمَا اخْرَا ۚ فَسُولَ بَعْلَمُونَ ﴿ وَ لَقَدُ مُعْلَمُ أَذَٰكَ بَضِيقُ صُدَوْكَ بِمَا يَقُوْلُونَ ﴿ فَسَبِحْ بِحَسْدِ وَيَنَهُ وَكُنَ مِنَ الشجدين أللهُ وَاغْبُدُوبُلا حَتَّى يَأْتِبُكُ الْيَهِينُ اللَّهِ عَلَى الْمُعَلِّينُ اللَّهِ عَلَى



سُبق مُنبر ٥

# إسمضمير كاتعارف

المسى جى زيان بى دائب فتلو يوتى بياة مور مستنور دراتي تتواتم التواتم ك قراة محق

#### J. - 1

- 🛈 وعندُ ف النَّاس يمرأوه في من خطوه المنذول .
- 🗨 جَنْ أَكْسَ وَ عَمَو هَا فَي جَوَا مِنْ أَمُوهِ فِي قُلِ الْمُحْدِثِ الْمُحَدِّثِ الْمُحَدِّثِينَ وَ
- 🗗 مَتَكُمُ اوراؤهبُ كَي تَصِرَ عَيْضَ (Teim Person) كَشَاءِ مِنْ عَلَى وِيَسْأَمِرَ بِ

مال الووقيم تفل من كورك بي وتاناه الاي بالكوم الماين الأسام التي ين

تنج ہیں در کھٹھو میں نام (Noune ) کھی استعمال ہوئے بین دور کھڑ نام کی ویکورانش دومرے الاقاد کھی ڈائر کیا جائے بیا کے بین دارہے اٹھائڈ اور نام کی ڈیکٹ ستعمال ہوں اپنے کو المرشمین (Pronoune ) کہنا ہو تا ہے ۔

#### مثال ارووش

الحماسية شركة إلى أن المنطق والموركية الدخدارية على الجمر الن المنظ وهاما كأل ال

الله ((الله ( ((الله ((الله ((الله ((الله ((الله ((الله (()))))) ((الله (()))))))) ((((()))))) (((()))) ((())) ((())) ((()) المناح فكراتي المستخدم المستخدم

### عر بي بين مثال

خدا أحدثه هو عاديم عن الفشاجة الأقو تصلل ١٠٠٠ الأنّة مُسامة المن النّ الحصلة الممسيمة الداومرت علائقية واهو الدا لأنّه النّ الدامة المم تميز بيار. ولا تُولِيك على خدى من وُلِيها وتُولِيك خدة للفسطور مُولا على الدود الدام الما وقال على التُولِيَّد والمام الثارة منها الداولول تطاكليد والم المرتميز المين.

م بی زیر ن میں دوقتی کوئی کام کرے نامان میں ہے اس کو فائل (Subject ) کہتے ہیں۔ ورانس پرکوئی کام واقعی ہور ہا ہواس کو نسوں (Object ) کہتے ہیں ۔اوراس کام کوفعل (Verb ) کہتے ہیں۔

### عربي ميں مثال

النَّمُ بِ زَيْدُ فَيْنَا أَوْلِهِ مِنْ وَوَرُهُ عِياً }

ا محمامتال میں آریانہ کا فاعل ہے کو نکھار یہ پینے وائا ہے ، اور اٹنیا ''مفعول ہے ۔ آریونکہ ووجو۔ براجاد باہے وادر ''غرب 'بھی ہے۔

> **ھُولِ عَلَىٰ مِثَالَ: ﴿** اللَّهُ تَلَهٰى وَقَعَ السَّمَوبِ وَغَيْرِ عَمْدِ ﴾ والرحد: ٢) ترجمه: (ووالله مِن سَلْ وَتَدَكِي آسَوْلِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ لِللَّهِ إِلَى مَا اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي

الرامة ل بين الألبُّ العل بيدا ورازل (طندكيه) فعل برايستهاب المقول بيد

### **→≍≍<>>≍**≍←

besturdubooks.not

### عَمَلِهَشق

	المالية	دون - ۱۳۵۳ - پاکچ س ـ پاک ون فرنزگخ	این دستاناش آیج این داوشول کیچ آیک چیار	مستنج ورندوکو منده فرجو ویوا مستنجال موده نے والے فرخواطل اس میں کی میک اوسط درنے فرخ کی میں بھر ورند میں انتہاں وال ورند میں انتہاں وال	ا مري المري ال المري المري ا
1 1	 مقعول	ز ال		(مرمه=ول	
	J			U3 V 2 1	13947
		<u> </u>			
					<b>-</b>
l	Ĺ.	l .			

**سوال تمبر** الدينا فيراً كَنْ طَالِق عُرَاقِهِ أَنَا مَنْ المُعَالِمُ عُرِيعًا أَنَّا مِنْ عِنْ فَعَلَى المُعْلِم الم

- 🙃 🎁 📆 📆 🖟 ۋىلىد ئېزى ئىي ئىكانىيە باسا ي 🕬
  - الترجيم و (ووفية الرياضة الأركان ب) .
  - 🕡 🕏 📆 بَشَالُ: ﴿ نَفِرَتُ اللَّهُ مَا تُؤَكَّهُ وَالْعَجَادِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَلَهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّ

besturdubooks work

ترجيره الزاهات كيدشان

) - **خُرَاقَيْمِتَال**: ﴿ تَعَشَاتُ أَصَالُهُ ﴾ وهر يا من

الرحمرة الضائر أسياتها والمادك)

قَرْلَقَ مِثَالَ : إِنْهِ لَدَىٰ يُدَانِ أَنْهُ إِلَىٰ اللهِ عَلَىٰ وَمِنْ وَرَاحُونَ وَرَا

ار می از این الت جونباری <sup>حرض</sup> عاتی بر مورد می ا

🛭 🍎 🃆 مِثَالَ: ﴿ وَهُوَ نَدَىٰ مِ أَكُوبُهُ الدات اللهِ ا

ا الرقومة: (أوق ذات أن المجاوزة أكوا

🗨 - 🕏 📆 مِثَالُ: ﴿ وَلِمَا لِنَقِيلِ النَّهُ } السَّاسَةُ مُولِدُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَمْ مِنْ اللَّهِ وَالْمُعَالِّ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلِمُ عَلَيْهِ وَلِمْ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلِمْ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلِمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلِمْ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهُ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيْهِ عَلِيْهِ عَلَيْهِ عَلِيْهِ عَلَيْهِ عَلِيْهِ عَلِي عَل

الترجيمه ( (ولاك البول منظرة لأمري) .

🗴 - 🕏 📆 مُثال: ﴿ فَالْوَاعِدُ اللَّهِ وَلِوْاعِدُ اللَّهِ وَالْمِعْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع

الرجمية الأكتب كالمياجاة في يوكن وكافئ

🐧 ಿ 🕹 📆 مِثَالِ: ﴿ وَإِنْ ذَانَ عُواهِ مَهِمُ الشَّالِ عَالِيُّهُ وَلَيْهِ الْمُنْ الْعَلَيْدِ اللَّهِ وَلَيْهِ اللَّهِ

ترجيمه ( بالإنسادية بالأالان الكارانيون الإيلام)

🗨 🎜 گُولِگُ وَتُقَالَ : ﴿ وَهُو لَنَانَ الذِي لَكُوْ الْأَوْسِ الْوَلَامِ وَالْوَامِ وَالْسُوارِةِ وَ

. مُرْجِمَد: ( (وَقَ وَالنَّدَاشِ عَلَى عَلَيْهِ مِهَارِتِ الْجِوْمِينَ كُودِسِتِ).

:44	ام مام	بهم	Ď,	التون	*1	$\hat{F}_{\pm}^{(i)}$
						Θ
						3
						(O)
						(6)
						9
				l		•
		<u></u>	1			(9)
. '						ં છ
		•		[		•

**سول تمهر** \*\* سره لله و شدّة في دون في الاست كيث الاستفاقات في أوث المناسب و كياسا \*\* في و إذ فان الملة ليعيشندي الإن عوايشة المشت فكث للشّائس المُجدُولين

وَ أَمِنَ اللهَ فَهِ مِنْ قُونِ اللّٰهِ \* قَالَ شَنَحْنَكُ مَا يَكُولُ فِيْ أَنَ افْوَلُ مَا لَنَسَ

إِنْ "بِمَنِ \* إِنْ كُنْكُ قُلْقُهُ فَقَدْ فَيَلْمُهُ \* تَنْمُمُ مَا فِي فَفْهِ فِي أَنَ أَعْلَمُ مَا فِي

تقبيلة \* إِلَا أَنْتُ عَلَاهُ الْقُيُوبِ فِي مَا قَلْتُ لَحُمْ إِلَّا مَا أَمْرَتِي بِمِ أَنِ

اعْبُدُوا الله رَفِي وَرَبُكُم الْقُيُوبِ فِي مَا قَلْتُ لَحُمْ إِلَّا مَا أَمْرَتِي بِمِ أَنِ

اعْبُدُوا الله رَفِي وَرَبُكُم أَ وَالْمَنْتِيمِ \* وَ أَنْتُ عَلَى كُلُّ مِنْهِ فَهِيدُ فِي اللّهُ فَلَا مُؤْمِنَ فَهِيدُ فَي اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ الللّهُ وَاللّهُ الللّهُ وَلّهُ الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ الللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَلّهُ الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللّهُ الللّهُ وَلَا ا

عرف موال	مفعول	فاعل	المم وصول	بعم بشاره
ļ				·
				·
	. <u> </u>			
			:	:

هلات کے لئے کچھ توفی دو249) ہ

المذم الذكرة العربي المنظم الذكرة المنظم الذكرية المنظم الذكرة المنظم الذكرية المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم

bestudubool

سَبقَ مَبر )

# متككم تحضميري

ا پائیط میں بھی پر دیتے ہیں کہ جوالتا کا کہ اسم (Noune ) کی جگہ ستمان ہوں وہ جمعتم (Pronoune ) کو ہے ہیں ۔اسم تغییر کی تمن تشمیل ہیں:

🛭 نىم ئىنغى 🕒 ئىم ئاب

ا **الصدم ننوٹ** : وادر ہے کمال میں سے خمیر کی برقتم بھی قامل کی جگہ استعمال دو تی ہے وہ می وخمیر کن ' قامی حالت' کہتے ہیں وادر کھی مقبول کی جگہ: متعمال ہو تی ہے وہ می کوخمیر کی معقبولی حالت' کہتے ہیں۔

آ فا كسيق شر بم هير كي سرف يكي الم هير سعاف كها دري بي عيس معر

تَفْصِيل:

فامحاحات عن ضمير منفكم كاستعال كالاصور تبها إيها-

ן – זיט

واحد مختلم کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ **قُرَاکُن مِثَال:** الْمِالْار ڈاک فائنگ کھائٹ کچاہئی اور مرجمہ: (جم تبہر رادب وال مواسع جاتا ہو تھے اتا اور ﷺ) 46

besturdubook

**قُرْآنِيَ مِثَالَ:** ﴿ مُرْسَىٰ لَا سُهُ لَا ثَهُ إِلَا لَهُ ﴿ وَمِنْ ١٠)

ترجمه: (بيانك ين الديون بها بياء واكولي مورثين)

۲-نځځ

ی نام شنیه (Double )اور آن (Plural ) دولوں کے سٹیجا سندوں ہوتا ہے۔

**كُرْآنَى بِشَالَ:** ﴿ إِنَّا نُحَقِّ ثُوْلُنَا الْفِرَاكِرُوْرِيَّا لَنَّا مِحَافِقُونِ ﴾ والحجر . ٢٠ -

م ترجیر : ( کیفشک بم نے ی قرآن درل کیا ہے۔ اور تھیا ہم جی اس کی مخاطب کرنے وی ک

> **فُرَانِ مِثَال**: ہذاہ نوٹی انسوٹی کا رہے ہوں۔ ترجم دار جم تی مردوں کو تدویر کی سے )

<\\^2\><\\^2\>

مفعون حالت

مفعولي عالت يمن تسمير متنكم درين ولي صورتون بسرا متعمل بموتى ب

مينه-"مي، نييُ":

واحد منظم كم مفعولي حائب ظاهر رئے كے ليے "ف " أنى ب اور بھى اس بر " ب " زميدالا

كَلَّكُ مِثَالَ: ﴿ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ و

ترجمه و (اورميري بي تمرهم وت كرو**)** 

گو<mark>آئی جنگال</mark>: ﴿ وَاِنَ اعْمَدُونِ احْمَا جِرَاطُ مُنْمُلَوْدُو ﴾ (بسب ۲۰۱۰ گرمیر : (ساتم بری ی مهادت کرد یکن سیدهنداست ب بى منظم كامقوى مالت كاظهار ترييه "أ" أنا بيد

تَكُولُكُ مِثَالَ: ﴿ وَمُدِنَّا الْمُرْخَطُ الْمُسْتَقِيدَ ﴾ والفاتحة ٥

قُولَكَيْ مِثَالَ: ﴿ وَإِنَّا اللَّهُ مِنَا فِي الدُّلُهَا خَسْلَةً لِكُوالِيقِرِهُ، ٧٠٠٠ فرجه: (أك يدوره كاريمين وزاهي بحل بعلاقي عطاقرما)

متنكم كى ان دونون خميرول كوجدول بين ها حظافرماي

جه سحكام	واحد حككم
فخن	ů.
(ሉ)	(عن)
ŭ.	ن ي پ پي
(العادية المعادية)	( نگھے، تھے یہ بمری )



pesturdubooks. More pessed

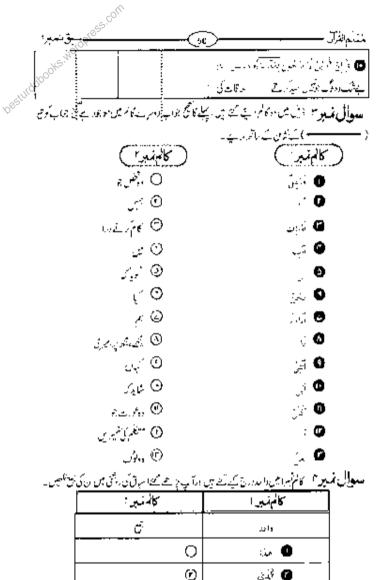
# عَمَلِعَشق

سوال تمير اللهري المدينة المدينة المراكبة المالية المراكبة المراكب
🕡 المراش المرتفي وافول ليك في في إين الن المركون أن تكريب عبد
<ul> <li>اسمان بگذیج نفا استول بردائے اسم طیر العیل کئے۔</li> <li>شیر قافی دائے میں اور کھی مقول تو اس عیل استوال بوٹی ہے۔</li> </ul>
🕥 شير ي تين شمير جين بينهم الناطب، قالب. 💮 💮 💮
<ul> <li>الإسلام الثار وواحد عظم ك ليماً تا جهد .</li> <li>الأسرام العدود بشورة تبدير النمو معظم ك ليماً تا جهد .</li> </ul>
💂 قاتلى ھائىدىدىن ئىكىم ئاداسىيەت ھائىدىن ئىڭ ئىلى ہے۔ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
<ul> <li>الراء كي طوق حات الله الدو العدل الحي المعلول حات الدواتي الله المساحد الدواتي الله المساحد الم</li></ul>
• الإقال المن المن المن المن المن المن المن ال
<b>سوال نيو</b> الدينة في قرآ أني في من من أو كرك الدينة العاصمية الفاد علم من أني هم به الدير عالت
يل. عنيل دولي هيدا الدخال فيك من محج جمه المن تعرب -

-		X	_ X	( قاللامثالير
- شعول	ز حن	الع النظم	واحد كام	
				💣 مۇغاز 🗓 ھىيۇ ئىنىڭ بەرھىر دىنەن

مُسَلِّم المُسْلَقِ اللهِ
---------------------------

۳۵۶:<sub>۶۶۲</sub>۵۲۸ میرونشبر<u>د</u> besturd books. 🗗 ﴿ مَنْهُ مَا مُنْ مِنْ صَلَقَةً وُلَكِنِي رَسُولُ مِنْ إِنْ فعَلْمَهُنَّ ﴾ والأعراف، ١٥) اے بیری قوم نیس ہے ۔ ۔ ۔ ۔ کوکُ گرای الکین يميادب العالمين كارمول بول 🕻 ﴿ وَمَا لَنْعَلَّ بِمَنِكُونِينَ ﴾ والموسور ٢٧٠٠. اور کیل میں است میں ہوئے 🗨 ﴿وَأَمَّا أَوْلُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ووعرب: ١٠١٣ اور ١٠٠٠ مونين من عن إبال والانول 😝 ﴿ وَالْفَدُ خَارَتُ وَمُكُلِّ إِلَيْسِينَ ﴾ وموده ودي اوریقینا ایرا تع کے پال مارے مستق 🗨 ﴿رَأَنَّا عَلَى فَلِكُرُ مِنْ لَكُومِنِينَ ﴾ (١٩٠١). اور کهادیس ﴿ وَثَمَّا جَآءَ أَمْرُانًا لَهُ إِلَيْهِا مَوْداً ﴾ ومود منه. 🔕 ﴿ أَنْفُولِسَى بِسَنَى زُوُ لِسَاكِي إِنْ كَثَمُمُ لِلرُّودَ مِن أَنْفَهُرُونَ ﴾ (وحف ١٩٤) میں آگرتم خواہول کی تجییر جائے ہو 💿 ﴿ نَحُرُّ فَسَنَّا يَنْهُمُ ثَمِيْنَاهِمْ ﴾ رفوعرت، ..... ئے تشیم کیاہے ن کی معاش کو



<u>ښ</u> سېن	<del>L</del> ongess. V	(§1)—		مَعَدُ القُرِلَ
besturdubooks	•	7	ي ي ي	]
turdubos			, # <b>@</b>	
108St	(6	D	<u>∴</u> •	]
		D	🗗 دني.	
	@	9	J \varTheta	
	- 6	9	اللك ♦	

سوال تميره كالرنبراي بي تله عدا بالمنبراي والدنس

كالهضير ا	کالم نمبر ا
زاص	<i>y</i>
0	ight 🙃
· · · · · · · · · · · · · · ·	🕡 أُولِيك
<sub>©</sub>	<i>3</i> 4. <b>□</b>
0	<u>5</u> 41 <b>@</b>
3	. الآنين • الآنين
•	🗨 أوباك
<b>©</b>	- ને/ક
0	0

معوال تميول الدونية و كما فرى دوكون كالادت كيده والريم منظم كالفيري عاش كريدة ول جدول على درق كيد:

> وَالْأَرْضِ" وَاللَّهُ بِمَا تَسْمُلُونَ شَهِيْقَ إِلَىٰ لَقَدَّ شَهِيهِ اللَّهُ قُولَ الَّهِ لِمَنَ قَالُوا اللَّهُ طَهِيْقُ وَمَعْنَ الْفَهِيمُ \* سَتَكَفَّفُ مَا قَالُوا وَقَدْتُمُ الْأَنْهِ بَا مَهُمْ عَنِي ۖ فَيْ تَقُولُ غُولُوا عَمَاتِ الْغَرِيْنِي \* فَيْهُ بِمَا قَدْمَتُ آبَهِ بَكُمْ وَأَنَّ اللَّهُ لَيْسَ بِطَالَّامٍ. فَلَقُولُوا عَمَاتِ الْغَرِيْنِي فَالْوَا إِنَّ اللّهِ فِيدَ إِنْهَا أَنَّا لَا يَوْمِنُ يُرْسُولِ حَتَى يَأْيِف

besturdubodks.w يِلُو بَانَ فَأَكُّوكُ الشَّارُ \* كُنُّ فَذَاجَ آمَكُو رُسُنٌّ مِنْ فَيْلِ اللَّهِ بِلَدِي وَبِالَّوِيْ فَكُنخ خَلِيرَ فَعَلَاكُمُوا حُدُدُ آنَ كُذُكُورَ شِيدِيلِينَ ﴿ وَإِنْ كُلَّاكِ اللَّهُ فَقَدْ كُذَا مِنْ شَارُ عَبَالمِلِينَ حَمَّا مُنْ وَالْمُنْفِعِينِ وَالرَّامُ وَالْمَكِفِ الْمُعِينِينِ ﴿ كُنُّ نَفِي وَالْمِقُهُ الْفَوْتِ \* وَالْمَ بِانْمَا لَوْقُولَ أَحُولُ كُمْ مُوْمِ الْعَلِمُوَّ \* فَمَنْ زُاهُمْ وَعَي الشَّارِ وَأَمْعِلْ الْجِئْةُ خَفَدُ فَالَ \* وَمَا الْمُحَدِّدُ ٱلكُذُرُ ۚ الْأَرْ عَدَاعُ الْفُرُورِ ﴿ إِلَّا فَكُنْفُونَ إِنَّ أَهُواللَّكُمْ وَ ٱنْفُسِنْكُمْ ۗ وَفَيْسَمْعُنَّ مِنْ الَّذِينَ أَوْشُوا الْكَشْنِ مِنْ فَيْفِكُ وَمِنْ الْمَوْشُ الَمَيْنَ كُنَّا أَنْكُلُ كُلِيمًا \* وَ إِنْ يَعْسَمَرُ وَا وَمُلَقُّوا الْإِنْ فُلِكُ مِنْ شَرَامِ الْأَكُولِ 🛫 وَ إِذْ أَخِذَ اللَّهُ مِيْفِاقُ الدِّيْنِ أَوْقُوا الْكَلِّينِ فَتُسْتُفُوُّ لِللَّالِي وَلَا فَكُنُّمُونَا أ حَسَنُونَا وَرَادُهُ ٱلْهُوْرَجِمْ وَاصْتُرُوا بِمَنْفِدًا وَيُدُلُّا ۖ فَبِشْنِ مَا يُسْتُرُونَ 🕾 أَلَّا تَحْمَيْنُ الَّذِينَ وَفُرَ هُوْنَ إِمَا أَرُوا وَشُودُونَ أَنْ يُحَمُّوا مَمَّا فَمْ يَفْسُلُوا فَلَا مُكند دَدُهُمْ بِمَفَارُ وَ فِي وَلَمَدُاهِ وَأَ وَمُكُمْ عَدَاتُ وَلِمُ أَوْمَهُمْ عَ وَفِيْهِ مُلْكُ الشموب وَالْأَرْضِ \* وَاللَّهُ عَنِي كُلِّ شَهِنِ فَهِينًا ﴿ إِنَّ فِي خَلِّقِ السَّلَطُونِينَا وَالْأَرْضِ وَاسْتِيدُوهِ اثْنِيلِ وَالنَّهُ لِمَ لَاسْتِ لِأَوْلِي الْأَلْمَاتِ ﴿ الَّذِينَ يَدُّكُو وَرَاهُمُ يَهُمَّا وْ فُشُودًا رَاحُولُ حُنُوْمِهِمْ وَمَنْفَكُّرُونِ وَالحَلْقِ الشَّمُوبِ وَالْآرُضِ ۚ رَفْقًا مَا حَمَقَتُ هَٰذَا بِنَاطُلًا ۗ شَهُخَتَكَ فَهِنَّا عَمَاتَ النَّالِ 🚊 وَثُمَّا إِنَّكَ حَنَّ نُشْجِلَ النَّارُ فَقَدُ أَخْرُ لَنَهُ " وَمَا لِمُظَّلِمِهُنَّ مِنْ أَنْسَارَ 🇯 رُفْعًا إِذْنَا سَمَعَنَا مُشَارِعًا يُسْارِين بِلَاجِنْسِ أَنْ أَمِنُوا مِنْ تَأْكُوا فَأَمْنًا أَذَّ وَمُنَّا فَأَعْجُوا فَذَا فَفُوا مُنْا فِي كُهُوا عَشَّا عَيَانِنَا وَمُوفًّا هُوَ الْأَمْرَاوِ 🚊 وَقَمَّا وَابْنَا مَا وَعَفَقُنَا عَلَى وُصُلِكَ وَلَا عُمْرَ فَا يَوْمُ الْعَيْمُو ۚ إِنَّكَ لَا يُحْلِفُ الْسَيْمَادُ ﴿ فَاسْتَمَعَاتِ لَكُو رَبُّكُمْ أَنْ لاَ أُمِينِهُ عَمَالَ عَامِنِ مِنْكُمْ مِنْ ذَكْرِ أَوْ أَنْفُو ۚ تَعْضُكُمْ مِنْ نَعْمِ ۚ قَالَمِهُمْ خاخره والأكفر خزامن وبارجع وأوقزا فاسبين وتنفوا وفعلوا لأكفرن عَنْهُمْ سَيَايِعِمْ وَكَأَمْ عِلْنُهُمْ حَلْبَ نَجْرِي مِنْ تَحْيِهَا الْأَثْلُومُ \* فَوَاكَ مِنْ عِلْدِ اللهُ \* وَاللَّهُ بِلِنْمُ عَمْنُ اللَّوَابِ ﴿ لَا يَمُوفَكَ نَاللُّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْمِيلَاجِ ﴿ مَنَاءً فَهُمُ أَنْ مُمَّ مَا وَمَعْهُ مَهُمُ مُ وَيَشَنِ الْمِهَادُ ﴿ فَكِنَ الْمُرْنَ التُغوَّة وَيُقَرِّ لَقُمْ حَلَّتُ تَجَرِئ مِنْ تَحْبَهَا الْأَنْهِنُ خَلِيبَةَ فِيلَهَا مُؤَكَّا مِنْ يَعْنَدِ الهُوا ۚ وَمَا عِنْدُ اللَّهِ حَلَّ لِلْآنِ اللَّهِ ۚ قَالِنَ مِنْ أَهُلَ الْكِلْبِ لَهُنَّ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ

ق <u>- 53</u> وَمَا ٱلْرِلُ اِلْسَكُمْ وَمَا ٱلْمُولِ اِلْمُعِمْ خَشِيمُنَّ أَيْدٌ لَا يَشْخَلُونَ بِالْبِ اللهِ فَمُنْنَا اللهِ اللهِ فَمُنْنَا اللهُ مَانِينَا اللهِ اللهِ فَمُنْنَا اللهُ اللهِ اللهِ فَمُنْنَا اللهُ اللهِ اللهِ فَمُنْنَا اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ فَمُنْنَا اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ فَمُنْنَا اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ فَمُنْنَا اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ فَمُنْنَالِ اللهِ اللهِ اللهِ فَمُنْنَالِ اللهِ اللهِ فَمُنْنَالِ اللهِ اللهُ اللهِ الل الَّذِينَ النَّذِرِ السَّهِرُوَّ اوْسَايِرُوَّ اوْرَايِكُوْا " وَانْقُوا اللَّهُ تَعَلَّكُمُ تُعْلِمُونَ ﴿

غار تاک کے ایجے افرار (250) پر



pesturdubooks

### سَبق مَبر ک

## ضميمزعاطب كاتعارف

ریآب پچیلے میں بیر مدیکے بین کے تفکوش کرید اس فض کو یوکان کرتا ہے، "متکام" کتے میں (متکلم کی تمیر ول کا تعادف پچیلے میں شمر گزار چکا ہے۔) جس فض سے تفکو کی جاتی ہے۔ اسے "عاطب" کہتے ہیں۔

فاعلى حالت ميس استعمال:

فاعلی حالت جمی مخاطب کی نیمن شمیری استعال ہوتی ہیں: اُنْتُ أَنْتُ أَنْتُ اللّٰهِ عَلَيْهِ مِنْ الْنَّهُ اللّٰهِ اللّ

تقصيل

%−أَنْتَ

نخاصب کی بیشمیر داعد مذکر کے لیے استعال ہوتی ہے۔اس کا معنی'' آپ' یا'' تو'' کیا جاسکا ہے۔

> کی آنی جنگال: عوامة آفت بینفقة رَبِّل بِسَنجنُونِ ﴿ وَالْعَلَمِ: ٣) ترجم: (اورآب استِ دب کفنل سے باگل تیں ہیں)

كُولِ فِي مِثَالَ وَ مَرْ لا رَفِي رَبِّكَ أَنْ الْأَسْرِيجُ وَمَا رَبِّي

رَجَهِم: (اورَآبِ أوف مَدَ يَجِعُ مِن يَعْتُكَ آبِ أَن عَالَب وَل سُكَ ) -

،،، % −انتما

لیشم شخیر تذریح ہے استعال ہوتی ہے۔اوراس کا تراسا آپ دونوں اکوا تم دونوں ا

<u>ڪيو تاج</u>

ارد. ماد سانتی

يقير تن زاء علاب ك لياء عمال وفي بداوران كالمرمد المسياك يوجا تابيد

**خُرِآنَ بِنَال**: ﴿ ثَنَا لَمُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهِ مِن مِن مَنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مَنْ مَنْ مَن

ترجيمه: (أبيه بيدائش ، شبارے تم زياده وقت بويا سان)

مفاطب مؤنث كي خميري

فاعنى والمت شراخا مب مؤخف كي محق تنميم من تيرا

ئے۔ شکا

متالين

ة% − أنُتِ

۔ میٹھیںروانید میڈنٹ کے لیےاستعمال ہوتی ہے، بیٹے سنب ہٹزافڈ ( وَانْکِیہ عورت ہے) معدور

الْتُهَا - أَنْتُهَا

اليقيم بينيان و أنه أوقاطب كرائه كالسيان المتعمل او في هيد الأنسان المستقطان " (التماد و فوان وينان وال

يود **مَنْ الله س**افقيل

يَعْ بِهِرَجُعْ وَوَحْتَ كَدَ لِنِهِ اسْتَعَالَ بِهِ فَيْ بِ مِنْ السَّلَمَاتُ " ( عَمْ سب معمان الله عَلَيْ ا عَوَا تَعِنَ وَ ﴾ .

#### 

مفعولي مانت مين استعمل؛

مقوق عالت عراتاطب أركر كالغير تمن طرح التعال وق ب

pig 20 20

%-ک<u>ن</u>

یانمیں ہا حد مذکر کی مفعولی جائے ہیں! متعمل تا و آن ہے ، اور اس کا تر جمد کیا جاتا ہے۔ \* آپ کو بڑا ' بچھے اور البنا''۔

**قَرْآنَى بِشَالَ:** ﴿ فَايَسْتَلُونِكَ عَيْ اسْتَافِهُ بُعَارِدِرِةِ مَرَعَى: ١٥١

الرَّجِمة: (بالأسانب تأومت كالدين في يعتري)

**تُرْآنَ مِثَال: ﴿** وَمَا أَمُو كَا مَا سَلَةُ الْفَصَرِ مُ وَمَدْسِ مِنْ

ر حرف ( ورآب كوكيام صوم كرينة القدر باج ب)

%−کما

ريتني رهنني مُرَّر کی مفعول حالت میں استعمال ہوتی ہے۔ اور س کا تر جسر کیا جاتا ہے۔ \*\* سپ دونو ال) کو کیا اعتم مون کو کہ

**كَوْلَ وَمُثَالَ:** ﴿ وَإِلَيْنِ مِنْكُنَا أَنْسُولُ وَأَرْدَيَهُ ﴿ وَمَوْدِي،

%-گُم

یضیر جمع نڈ ٹر کی مفعول ہالت کے لیے استفال ہوتی ہے۔ اور اس کا ٹریسہ کیا جاتا ہے۔ ''آپ سیدکو' یا اعظمین'' ۔

‰-کب

بیقمبرداحد مؤفرہ کی مفعون حالت کے لیے استعال: ولّ ہے۔ وراس کا تر ہمہ ہے۔ آپ (موقت ) کو یا استیرا" یا استیجے"۔

**قُرْآنَى وَتَنَالَ:** ﴿ إِنَّمَا أَنَا إِشُونُ وَقِكِ الْأَعْبُ ثَلِيهُ إِمْرِ مِنْ 195

ترجيه: ﴿ مِنْ فِي مَهِارِ عِنْ مَعْ مَنْ كَاهِمِيرٍ ﴾ ربي أنا قاسد مول مَا كَد يَجْعِد ول ﴾

**قُرْآنَ بِغَالَ: ﴿ إِنَّا عَنْ هَرُوْنَ مَا كَانَ أَنْنِكِ مَرْنَسُوبِهُ وَمِرْجِ ٢٠٨٠** 

ترجمه: (است باروان كيابهن مآب كيدالداتو برئة وي نديته)

%-گمَا

میشمیر شنیہ مؤتب کا مفعولی حافظ میں استعمال ہوتی ہے، اور س کا تربید کیا جاتا ہے۔ ''مید دیٹو ان (موقب ) کو ایا جمہیں ا

**قَوْلَكَ مِثَالَ:** هِ قِالَ مَا خَطْبُكُما لِوَاثَالَا لَسُفِي ﴾ وتنسس: ٢٧)

ترجمه: (كباكرةبهاداكياحال ب كيفينس كديم يافي نيس ياسيس)

% −گئ

میفیم جمع مؤنٹ کی مفعولی حالت ٹیں!ستعال ہوتی ہے۔اوراس کا ترجمہ ہے،آپ سب (خواتمن) چنہیں ۔

besturdubool

كَلِينَ مِثَال: ﴿ فَفَالِكُنَّ الَّذِي لَمُشِّينٌ قِبْهِ ﴿ (موسف: ٣١)

الرجيمة (كي بووجس كباري من أخ يحد است كي )

**ڪُرآڻي مِشَال: ﴿**وَقُرْنَ بِي سُرُومِكُنَ ﴾ (لاحراب:٢٣)

ترجمہ: (ادرنم (سب تواتین)ایے مرول بش طعیری رہو)

**تُرَانِي مِثَال: ﴿ إِنْ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ ﴾ (بوسف: ٢٨)** 

رِّجِمِد: (بِدِنْک تَبارا کریبت براب)

#### <%>><%>>

ان التخرول كواليه جدول (Table) بين ما حظفر ماسية

			<u> </u>	
نفاطب 👤	<u> </u>	اخ <b>ب</b>		
مقتولي مالت	فاعل مالت	مغعوليا حائت	ة على حالت	
÷	أنت	h	انْت	
آپ کو. تجے جرا	آپيڙ	آپ کو کھے، تیرا	آپ ٿو	و:دير
ئنا	r: si	لنتأ	انگ	
آپ د دو کوشهیس تمهاما	آپ د وينول وتم رونول	حتهين،آپ دافول کو	آپ دونر را بخرون	شتب
ئخن	ا انتن	*حُمْ	آهم آهم	
منهين، بيكو بمبارا	آپ مب پتم سپ	آب کوشبیں	آبسبتم	ď

### عَمَامِمَتَق

ود بيزول جعلون بين سيح الصفاحة كاحتلاقه خانوس يكونشا عرقية أركب 🗨 "آنٹ "منمبر دا حدموقت کا لیب کے لیے استعال ہوتی ہے۔ 🗗 "أَنْفُو" مُنبِيرِي المب كي "مُنهم معمدة وفي حالت ہے۔ 🗨 "أنتُ" متميروا مدّ محكّم 🔑 ليماستنال نيس موق - \_\_\_\_ 💿 الآنشا اور منحنا بغیرول می عرف و آراد د مؤنث کافرق بید ـ 🚳 النَّفَةِ النِهُ رَّا النَّفَقِ السِي**نَ كَيْمُ مِرِنِ بِنِ**لِ السِينِ 🕳 \_\_\_\_\_ 🗗 سان محلکم واحدے لیے جیکہ النفو معمع فاحل کے کئے استعمال : 15 ہے النفق - كوفق مؤلف كريسيد الكن النفرة النفع فالعيد كرالي استعال نبيس موتا \_\_\_\_\_ بنتینه استمیر مقول حالت شراحمتین ندشر و او ترث و دول کے رہیم استعمال 🚨 منميري طب كي د علي اودمنعولي جامت تزرز جها يك جيبيا بونا ہے - 🗸 💿 اللفاء كالرَّجِيَّا فِي الوراكَ الكارِّجِيَّا آبِ السَّاكِيَّا بِاللَّهِ ـ ـ **سبوال غيبري**ة - دريّة زل قرآني مثانول عن نوريخيّ الدر حفاقه فانور أن يحيّ الدرغالي مجدريميّ ترجرالهي -🐞 - ﴿ وَالْمُمَّا أَمْرِاكُ مُمَّا الْفُعَارِ هَمَّهُ ﴾ والقدر مداعي اور ... من کوئی معدم کر کر کرانے والی کیا ہے۔ 🗗 ﴿ مُنْكَانِ أَنْكَ وَزُوْجُلِكَ الْخَافَةِ ﴿ وَلَمْ وَاسْتُوا

	ss.com		
	÷.		لم شرّل —
	EXD CX	لحلفونه استانين الحابثين بجرار يساءه	🕝 ﴿ آئْـرِن
pesturdub.		ا تولويواگر کارون اندونون	ج ان ان
		ا سايدها . (اگر تانگ انگراهاي) په اور مدن ۱۹۰۰ د بهاي کاراهاي کراهاي کاراهاي کند	rulii) 🕡
		رىپ يې ئىل رەھەدىمەدىمەدىمەدۇرۇرۇرۇرۇرۇرۇرۇرۇرۇرۇرۇرۇرۇرۇرۇرۇرۇرۇر	giriy 🛭
		یاد داد در در این	Aljoj 🗨
	ئة يَحَالُون ( ) كَدُر تُومَ مُنْ مُن	ر از مستریب از دهه برای به به در ا کالونیرون کامی بواپ کالرنبرون برای ب ر	
	(كالمنبوع)	مر!)	کالم نه
	🔾 مترسب(موتك)	<u>;</u> 29	0
	924 O		9
	( <u>∠</u> )⊹) <sub>⇒</sub> 1 🕥	223	•
	auto 🕥	<sup>ال</sup> محنْ	•
	© ۲۰	<u>S</u> A)	9
	🖸 نهب	الدافق	0
	<i>∓</i> ⊘	<sub>r</sub> .A'	3
	<b>~</b> ③	<u>دو</u>	Ø
	⊙ آپ	البي	0
	🙃 آپيياڙي		0
	📵 - گروش کیار (وائد ہے)	ن	_
	LJ^2=shr 🔘	ثث	Ø

### معوال نمير م عالم فيرون من والمدينة من التي التي التي المبير م والم المروح والتي علي .

1000 T		
(کالینید س)	(عابلير ٢)	( کالمبد
0	•	rys 🖸
0	0	ુલ 🕖
@		<i>3</i>
· @	@	<u>⊒</u> 25 <b>@</b>
· — •	o	2 <b>0</b>
<u> </u>	0	_1 <b>0</b>
_ <b>3</b>	0	4. 😉
	. 0	<b>6</b>
O	0	<u>;</u> . O
<b>D</b>	· •	<b>©</b> تېن
<b>©</b>	<b>•</b>	் ம
•		<u>;</u> 0

ا المع**ول غربي**ره المستقال موان الكريج أول كالعامات مجيدا مران عن متعال ويتروي عزارين المبدية. وفي مانون عندا من أول

النَّمْ أَنَّ اللَّهُ لَا إِللَّهُ اللَّا لَهُو " الْحَنَّى الْقَنْبُولُمْ إِلَى الْرَلَّ عَلَيْكَ الْكَيْتُ بِالْحَقِ مُصْدِقًا لِمُمَا دَيْنَ يَدْبُنِو وَأَشَرُلَ التقورية وَالْإِنْجِبْلِ أَنْ جِنْ فَعَلَّ هُدًى فِينَاسِ وَأَمْرَلُ اللَّهُ فَانَ أَلِهُ الْذِيْنَ كَمَرُوا بِالنِّبِ اللَّهِ فَكُمْ عَدَابُ صَدِيدًا وَاللَّهُ نَبْرِ يَؤُ فو النَّبِقَامِ إِنْ اللَّهُ لَا مَعْفَى عَلَيْنِينَ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي الشَّمَا إِنْ هُو اللَّذِي يُصَوِّرُ كُمْنِي الْأَرْجَامِ كُنْف بِفَا أَنْ لَا إِلَّا إِلَا إِلَّا لِمُوافَعَمْ مَنْ الْمَحَامِ لَمْ النَّذِي أَشْرِلَ عَنْمُنْهُ الْكِنْف مِنْهُ أَيْثُ مُعَكِّنَاتُ هُنَ أَكُرُ الْكِتِينِ وَأَنْفِلُ مُتَشْهِكُ \* فَامَّنَا الَّذِينَ فَاقُوْبِهِمْ وَيَعَ فَهَنَهِمُوْوَ مَا فَقَاءَهُ مِنَهُ ابْهِمَا وَالْمَانَةِ وَالْبَعْلَ } فَأُونِهُمْ \* وَمَا يَعْلَمُ فَلُوبِهِمْ وَيَعَ فَهَنَّهِمُ وَالرَّاسِخُوْنَ فِي الْجَلْمِ يَقُولُونَ الْمَثَابِهِ \* كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا \* وَمَا يَذُ كُورُ إِلَّا أُولُوا الْاَلْبَابِ \* يَ رَجُنَا لَا شُرِعَ فُلُونِنَا بَعَدُ إِذَ هَذَبُقَنَا وَهَبْ قَنَا مِنْ لَكُنْكَ وَحْمَةً \* إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَابُ \* نَ رَبُّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِمَوْمٍ لَا رَبْبَ فِنِهِ \* إِنَّ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ الْمِيْمَاةِ \* إِنَّ

	87.2	( <u> </u>			
مشرقي حالت	ا د کل دالعہ	جوسطم	والتعتقم		
	-				
	· 		_		

ج ایات کے سے کھٹائسٹے تبر (250 ) پ



besturdubooks.

(سَيقَ مَنبر ^)

### ضميرغائب كاتعارف

مجينه سيال مِن أم يه ويك أن كركام في تأخف معمل و تكفيم إلى -بهر منتأر 🥝 ئائى 🔮 لاكاب

منطقم ورمخاطب كي غمير ول كے ورے تاریخصیلات آب مقرات پرجھے امباق میں واحظہ فرما يك بين الم فأت كالراميل بين تعييرها رئيه كالعارف يالي أياج الماقا البس في تفعيل يديد.

تخمیر یا ئب فاعی عالت میں بھی استعمال ہوتی ہے ، اور متعول حامت میں بھی۔ اور فامل حاست میں استمیر خانب ند کرا انتین صرح سے ستعمال ہوتی ہے۔

> **ن** 0 نو ಚಿಕ್ಕ 🕡

> > ين - هو

میقیمرواعد قدر عانب کے سے استعمل ہو آن ہے داوروس کا تریم اور اسے یا جاتا ہے۔ **كُوْلَا فِيْ عَمَّالُ:** ﴿ وَفُولَا ثَا مُعَمَّ الْرَاحِمِينَ بِمُعَ (يوسف: ١١) ترجمه (اوراوب سنة يادوركم كرائية والأب) **خُرْآنِيْ مِثَالِ: ﴿ فَلَ مُواللَّهُ أَحَدُّ بُهُ رَا مِلاَسِ! ٥** 

ترقیمه: ( قب کهه: یجے دواللہ یَمان )

#### %−هُـمَا

ی میں میں مشتبہ مذکر عادب کے لیے استعمال کی جاتی ہے۔ اور اس کا معنیٰ کیا جاتا ہے '' وہ دونون این اور دوالہ

**قُرْآنِ مِثَال:** ﴿ وَقَمَما يَسْتَغِيثِي اللَّهُ ﴾ (احتاف ١٧٠)

ترجمه: (الاردور ونور) الله مع فرياد كريسة بين)

الإلافيما في العار الذيُّقُول إنساجيعَ (توب ١٠٠٠)

(اوردہ وقت یاد کروجب وہ ووٹول نمازش منے ، بعب وہ پینے ساتھی سے کہ

رے کے)۔

غ% −هُـمُ

میٹم پر جع نے کر فائب کے لیے استعمال ہوتی ہے اور اس کا ترجمہ ہیں ہے ' دوسب (غیار )'' یا' دولوگ''۔

**تُرَالُنَ مِثَالَ:** ﴿ اللَّهِ مِنْ فَهُمْ مِنْ صَلَاتِهِمْ خَلَشِعُورَ ﴾ (الموسور: ١٠)

ترجیمه: (وانوک جوانی فرزوان مل خشوع کرتے ہیں)

**ئىراتى بىئال: ﴿**لَا يُشْتَلُ عَمَّا يَشْعَلُ وَمُمَّ يَسْتَلُونَ ﴾ (الاستا. ٢٣)

ترجیر: (اس سے اس کے قتل کے ہارے میں سوال کیا جاسکتا اور وہ اوگ موال کیے جائیں گے ) ۔۔

منعولى مائت يير بعي فرائر كالمعمير فائب تين طرح استعال بوقى ب

. **Q** 

ė **Q** 

65

å – \*\*\*

۔ ریٹھیرواحد فائر عائب کے لیے استون ہوتی ہے۔ ورای کا تر ہمائیا ہوتا ہے۔''اسے'' ''اس'' کیکمی کھی بیڈ پر کے ساتھ بھی آئی ہے۔

**قُرْلَقَ مِثَالَ:** ﴿ أَنَا زَاوْدَتُهُ عَنِ طَيْسُهِ ﴾ ربوسف من

مرجید: (یس فری ای واس کنس کے بارے بی پیسوایا)

**قُوآَتَىٰ مِثَالِ:** ﴿ مَا مُا أَعْلَى عَامُهُ مَا أَهُ مِمَا تُحَسِبُهُ وَالنِسِ. ٢٠ تُرْجِمَهِ: (مَدِيمَ مَا إِلَى وَالنِهُ مِالِ اورجِر بِكُونَ مِن حَرَيِهِ)

%-هُما

مینقمبر شنیہ مُرگر خائب کی مفعول حالت جی استعال ہوتی ہے ، اور اس کا ترجہ کیا جا ؟ ہے۔ ''ان دوتون انہا' کیا 'ان دولوں گؤ'۔

**قُرَلْقَ مِثَالَ:** ﴿ إِنُّهُمَا مِنْ جِنَادِنَا الْمُؤْمِينِينِ ﴾ والصفت: ١٠٠٠)

ترجمه: (ب شك يدويون الاستعومين بندوس على سايري )

قَرْلُ مِثَالَ: ﴿ وَالْجُنِالُونَا وَقُوْمَهُمَا مِنْ الْكُرُبِ الْعَظِيْمِ ﴾ (السفت: ١١٥)

ترجمه : ( درجم في ان دواد ان اوران دونوان في م كويزي تكليف عن تجات دي )

‰−ھم

يشمير قن نتر فا تبرك مفعول عالت من استقال : و في باوراس كالترجمه كياجاتا ب "الناسب يزايا" ان كواليا" أنين" \_

**تُولِكَ مِثَال: ﴿** فَإِنَّانِكَ ٱطْعَمْهُمْ مِنْ جُوعٌ وَٱصْفِهُمْ مِنْ خَوْبِهُ (مريسَ ٤)

الرسمية: (وه وَالله جمل شان كونيوك عِل كلانا باور بميل قول سنانجات وق)

فَرْآنَ مِثَالَ: ﴿ لِلهِ مِعْدَر كَارَهُمُ مِن تُعَالِي مُوالْعَارِ ؟ )

الرجيد: (كوهين، ناوس. أومناك تديير بم أم إن بير)

علاصله مانت بن مرف المان في بال أن خلى الدمنوي مانت بن مرف المد لذر كافرق بريال مثنية ورجع كالغميري فاعى اورمنوي حالت شراكك ي طرع استال او في

--××**<•>×**×-

سبق المستقام	<u> </u>	عَمْلُمُ النَّالِينَ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
bestudiboo,	عَمَامَشق	

### عَمَلِمَشق

-	لويش تشاعلا كما كم يما	اورغلازل مصدورة نوا	را شرافر عبيد الأ	المسترث والمستوا	سوال مبر
		بن ہے۔	ك ينيامتهار:	منميرة طب تع مذكر	gar <b>O</b>
{			ما حالت شرباً في ب	. مُبِ مُدَّرُص فِي عَاجِ	٠٠٠٠ 🖸
	. ج. ا				
		قن×ۈر ، <del>ب-</del>	ے کے ہے۔ استہاں دامد شنیاحی قافر ق	معیری هیدان موادم مناه شدندا چی هورف	ک اوراد
				ت الديليو تيون والمه	O کادگر
		رومتها نهريها	 اخر: کاری اس	کاہ - مقمیر غائب اور انفاز	
	۔ س کا عمروائ کریں:				
	هُمُ - دُو	- <b>41</b> 0	<u>್ ಚ</u>	(فق	- شعال ونگ <u>ق ہے</u>
ځن ب	مثراب	• مدفائب	10	16.5	وديه محكفم
		_ · _			
	<del>                                     </del>	<del>-</del> -		<del>                                     </del>	_

1	الم <u>ين سرا</u>		 <u>s</u>		مندلمالشُّكِ
odupo	£5.N		 		_
pesturo.		_	 	<u> </u>	

سوال غبر تا دارنبر ( ) مح جواب کارنبر ( ۲ ) مر تیر ( ۱۰۰۰۰۰ ) کافتان کرد تعداد کرد

(كالمهتبر )	
🛈 مشئيه ډمرهای	
🕜 والعدة قرية البيد كي مفعوق حالت	
<ul> <li>الديد كريز محاطب كي مفعول عالت</li> </ul>	
😁 واحد تد گر غائب کی فاعلی حاض	
<ul> <li>استنياز كرافاطب كمامنعولي حالت</li> </ul>	
🕝 رفع زار عائب	
👝 جمع زَرُخاطب كي مفع في حالت	
10 to 75 to 65 to 50	

واحد مؤنث كامب

(کالمنبر)

5 **0** 

3 G

É @

<u>ن</u> و

a 🙃

. .

0

ت ن

. .

سوال تمين روي بل قرآن آن الإسراد بالدين الدين كالمائنيدة في رك ولائم على شال بالديني الديني الديني الديني الديني الدينية الدين الاستيارة المراجعة المراجعة

- ♦ ﴿ اللهِ عَلَى مِثَالَ: ﴿ اللهِ اللهِ عَلَى مَعَادِهِ ﴾
- گُلَّن وَتُلل: ﴿ مُن رَدَهُ النَّنَ مُنظِينَ ﴾
- گران بئال: ﴿نابائة بَالنَّا عَدْ بِالنَّبِي﴾
- وَلَكُنْ مِثَال: ﴿ أَرْتَهُ بِنَ لَبُوسَدِ إِنَّ الْمُرْتَهُ بِنَ لِبُوسَدِ إِنَّهُ اللَّهِ مَدْدِ إِنَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا ا
- گُرِلْنُ مِثَالَ: ﴿ تَوْلُ لَنَدُّ بِكُةُ وَالْوَحُ ثِنَا بِأَنْهِ رَفِهِمْ ﴾
  - قَرْآلَنْ مِثَالَ: ﴿ فَإِنَّا هُمْ عِنْهُ رَبِّهِمْ جَنْتُ عَدْدِ ﴾
  - كَالَق مِكَال ، ﴿ الله الله عند المنال فارة خزارا وقية

kypress.com مُسَلِّم الشِّرِيِّيِّ besturdubook

قُوْلَ فِي هَمَّالُ: وَوَرَانَا بِحَدَ الْحَرِ السَّاسِةِ إِلَى الْحَرِ السَّاسِةِ إِلَيْ

گرائىكال: ئۆل رائىدېمۇرۇنىدۇ ئىدىرۇ

تُركن مِثَال: ﴿ فَنَهْرَ مِنْ عِنْمَة رَاصِيَّة ﴾

🕡 كَرَّيْنِ مِثَالَ: مِثَالَة مِنْ اللهِ مَارِيْنِهِ

🖸 قَرَآنِيمَتَال: وَأَنْهِكُ الْتُكَارُهُ

🕡 گرانى خال: ﴿نَعَنَا اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

🙃 گُرَآئِي مُثَالَ: ﴿ لَا إِنْ مُوْ مَنْ صَالِحَتِهِمْ سَافَوْنِ ﴾

🛭 كَرَانِي مَثَال: ﴿ كَانَ رَبِي كَانَ رَبِي بِهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

🚳 🐉 📆 مَثَال: ﴿ فَمُنتَعَ بِمُنْدِ رَبِكَ وَاسْتَصْرَوْ إِنَّهُ كُنْ تُؤْبِئِهُ

🙋 كَرْآنِي مَثَال: ﴿مَا نُفَقِ عَنَا مَا ثُنَا وَمَا عَسَهُ

 <del>الحقاق المثال: (المثانث الوالدية)</del>

@ تُرَاقِيمُثال: والمسلمة بعد الناسالة

🗗 تُولِق مِثَال: ﴿ مَا مَدَانَ الْمُعَالِي عَلَيْهِ

🛭 قُرْآنِي بِيَّالِ: ﴿ الْمُعَلِّدُكُ الْمُؤْرُةِ

عن دکر فائب المناور فائب	كرغائب ك	[خيرة	رغائب	واحدثا		ぜ	علم	وامير	7 × ×
وَفَيْ بِهِ مِنْ عِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ م	منوفي ومت	الخارات	المولج فالعد	√ليبات	الواماني	<u>ما</u> ک حالت	متواريا د	نا (مالت	73
ļ [	1						:		•
							) :		0
_	· !		_				·		•
	<u> </u>			Ī	·	_		<del>:</del>	
	- 1				<del> </del>	<u> </u>	-		Ø
<u></u>				-	i —				0
	-	_	<del> </del>	<u>:</u>	-		<u> </u>	}	0

	<u></u>									ملحاتم	
, jo	ن ک <sup>اک</sup> ن	1:3	رةائب	1	رة كِ	ر واعد ندگر از واعد ندگر		8	عکر آ	واحد	][[-
besturdub <sup>6</sup>	<u>(Jan</u>	ويهان	معورة والحت	4775	20.20	الحال ما ت	معمولي والبط	4/6//(	الله والمال	and only a	3
0-	Ĺ_	! 							i		0
	¦			! 							0
										_	•
											•
						_	_ ;				•
								-			· .
			:	. –	_	!		- i	· —;		•
			_		<u>. :</u>				- :	_	6
	-  -	$\exists$		<del>-</del>		1	-				0
					<del></del>	$\dashv$		$\dashv$			0
		i		-	7	$\rightarrow$	- [	!	<u>:</u>		
		_	— į	-			<u> </u>	-			0
		-		<del>-</del>	- {	$\perp$		$\rightarrow$			•
		— Ì			!					_	•
		_			:			. !	:	1	0

مِنَ النِّيسَاءِ مَنْنَ وَتُعَتَ وَوُمِعَ ۚ فَإِنْ مِغْنُمُ أَلَّا تَعْنِلُوا فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَلْكُلُقَ أَيِمَانُكُمُ \* ذَلِكَ أَذَنَى الَّا فَمُولُوا \* وَاللُّوا اللِّمَا } صَدُّكَةٍ هِنَّ بِخَفَّة \* فإن طِينَ لَكُمْ عَن نَيْ يَنْهُ نَعْسًا فَكُلُوهُ هَبِيًّا مُربًّا ﴿ وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَا ۚ ﴿ لَمَوَالَكُمُ الَّتِي جَمَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيمًا وَارْزُقُوهُمْ فِيْهَا وَاكْتُسُوهُمْ وَقُولُوا لَغُمْ فَوْلَا شَمْرُوفًا رَّدُ وَالِمُثَلُوا الْغُيْمَى حَتَّى إِذَا بَلَقُوا البِّيكَاءَ ' فَإِنْ النَّسُدُ مِنْهُمْ رُشَدًا فَاتَغَمُوا إِلَيْهِمْ آمَوَالْمُمْ ۚ وَلَا ثَاكُلُوهَا إِسْرَاقًا وَبِدَارًا أَن بَّكُمْرُوا \* وَمَن كَانَ غَنِيًّا فَلَيْسَنَعْفِفَ \* رَمَن كَانَ فَقِيرًا فَلْيَاكُلْ بِالْمَعْرُونِ \* فَإِذَا وَقَمَتُمْ إِلَيْهِمْ أَمْوَالُكُمْ فَأَشْهِدُوا عَلَيْهِمْ ۖ وَكُفِي بِاللَّهِ عَيْسِهُ ۚ وَ لِلرَّجَالِ مُصِيبَ جَمَّا تَرَكَ الْوَالِينِ وَالْمَحْرَبُونَ ۗ وَلِينِسَآ وِنَصِيبُ مِنَّا فَرُكَ الْوَالِينَ وَالْأَوْرَبُونَ مِمَّا قُلْ مِنْهُ أَوْ كُنُو \* نَصِيبًا مُفَرُّوضًا ﴿ وَ إِذَا حُضَرَ الْقِسَمُةَ أَدَنُوا الْقُرْقِي وَ الْمَيْنِمِي وَالْمُسْكِينُ فَالزِّزْتُوهُمْ مِنْهُ رَقُولُوا نَعُمْ فَوَلَا مَّنرُوفًا لَذَ وَلْبَعْشَ الْجَسِنَ لَوْ نَرَ كُوا مِنْ حَنْقِعِمْ ذُوْبُهُ صِعلًا حَافُوا صَلْيعِمْ فَلْمَيْقُوا اللَّهَ وَلَيْقُولُوا فَوْلَا سَدِيدًا ﴿ إِنَّ الَّذِينَ بَاكُلُونَ الْمُوَالَ الْهَيْنِين ظُلْمُنَا إِنْهُمَا مِنَا كُلُونَ فِي مُثَلُونِهِمَ مَارًا \* وَسَيَضِيلَ مُ سَعِمُ ا أَ

		<del></del>	
[			l .
	ł.		l .
	<b>L</b> —	<u> </u>	
	1		1
	1 ———	<del></del>	. —
	T -	1	1
			ļ.
	!		
		7	1
1			

عوالت کے نے وکھے سؤٹسر(257)م



## ضميم وتنث غائب كاتعارف

تعلم علام میں ناتر کی تغمیرین اوران کو فاتلی اور مفعولی حالت میں استعمال آب حضرات پؤھ چکے تین مارج کا اول مؤات کی تغمیر غائب مِعشمتان ہے۔

### تقَصِيل

فاهي را ب مين وقت عائب كي بيدرن ذيل تميناتميرين استهران اوتي تين

🤣 🧔

besturdubook

🖸 من 🕝 🕹

ئىلىم-ھى ئىلىم-ھى

ریٹھیر واحد مؤاتے غائب کے کیے استول ہوتی ہے، اور اس کا تریمہ آ وڈا (برائے مؤاتے ) کیا جاتا ہے۔

**ئَرْآلِنْ مِثَنَّال**: ﴿مِنْ خَلَى مِطْلِعِ الْفُحِيُّ ﴿النَّسَامُ ا

ا ( اورات نجر <u>) طلوع ہوئے تک دائی ہے )</u>

**قُرَآئِيَ مِثَالِ:** ﴿ فَالْ مِنْ تَعْسَىٰ ﴾ (طُهُ ١١٠). مُنَافِعُ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ال

ترجمہ: ( کینےنگاہ و نیرین ایکن ہے )

هُ\*ه−هُما

بيشمير مشئيه موقف غائب كي فاعلى هالت بين استعال ہوتی ہے اور اس كا ترجمه او

(دونول)"ہے کیا جاتا ہے۔

قرآن مجيدين اس كامثال بيس لتيا-

هُنُّ −هُنُّ

میشمیر رضع مؤنٹ خائب کی فاطی حالت میں استعال ہوتی ہے، اور اس کا ترجمہ وہ (سب عورتیں ) کیا جاتا ہے۔

> ﴿ مُنَّ لِبَاسٌ لَكُمُ وَالْقُمُ لِبَاسٌ لَهُنَّ ﴾ والبقرة (١٨٧) (ووالور تين تمهاد سالباس بين وادرتم ال سَالباس وو)

مفعولی حالت بین مجی مؤترف کی خمیر غائب تین طرح استعال ہوتی ہے۔

👁 ځن

# O

iā 🗖

% −ها

بیضم بر خائب داعد سوئٹ کی مفہولی حالت کے لیے استعال ہوتی ہے، اور اس کا ترجمہ ۱۳سکو، اسے 'وغیرہ کیا جاتا ہے۔ قرآن مجید میں اس کا استعال بزی کثرت کے ساتھ ہوا ہے۔

**كُوْلَيْنِ مِثَال: ﴿**وَالْأَرْضَ فَرَشْنَهَا فَيَعُمَ الْمَاهِ ثَنُونَ﴾ (الزريت: ٥٥)

مِرْجِمر: (اورز بمن اس كويم في قرش بنايا بهويم بهترين يجائد والي بير)

**كَرَائِيْ مِثَال: ﴿**فِنَى جِنْدِهَا حَبُلِّ مِنْ مُسَدِكِهِ واللهب:ه)

ترجير: (اس فرد ) كاكرون شري بي سونهوك)

نَعَلُمُ النَّرَانُ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ الْمَالِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْعُلْمُ الْعُرَانُ

غة−هما

یضمیر بنائب بیشیر مؤتف کی مضوفی سالت کو بیان آمرتے کے لیے آتی ہے، اور اس کا ترجمہ \*الن دونو ل کو یا آئیس الکیا جاتا ہے۔

كُولِكَ عِثَالَ: ﴿ وَمُلْكَ إِخْلَمْمَا يَا أَبُنِ اسْنَاجِزُهُ ﴾ النصص ٢٠٠٠)

ترجمہ: (ان بھرا ایک کینے گئ الے میرے اباس کواٹرٹ پر رکھ نیکے )

%-ھُڻُ

یضم بنائب جمع مؤتب کی مفعول حالت کے لیے استعمال ہوتی ہے، اور اس کا ترجہ ''ان مب کو یائیں'' کیا جاتا ہے۔

**قَرَآنَى مِثَالَ: ﴿**وَعَاشِرُوهُمْ مِائْمَعُرُوفِ﴾ (الساه:١٩١)

ترجمه: (اوران(بربون) سےامپھاسلوک کرو)

كَلِّنْ مِثَالَ: ﴿فَتَابِعَهُنَّ وَاسْتَغَيْرَلَهُنَّ اللَّهُ ﴾ واسمنحنه: ١٠٢٠

ترجمه: (سوآب ان كوبيت كركيبيه مان فواتمن كي ليماستغفار يجيمً)

نذکریش هسور فاطی حالت بین اور "و" منه و این است مین اور مؤترف شن "هستی" فاطی حالت بین اور "هٔ فسا" مفعولی حالت بین استه می و دنا ہے۔ جبکہ فد تریش "هست اور "هُند" و فاطی حالت اور مفعولی حالت دوتوں بین استعمال ہوتا ہے ، اور "هُسف" اور "هُندَ" بھی فاطی اور مقعولی دونوں در توں بین ستعمال ہوتا ہے۔

عائب ی شیروں کی اصل استعال کی حالت تو ہی ہے جوؤ کر کی گئی ہے۔ کیکی کہمی کیسی اسپنا سے پہلے فظ کے تقاضا کی بناء پر بعض هیرون شن بجائے ڈیر کے زیراً جاتی ہے۔ اس مے معنی میں کوئی فرق نہیں پڑتا ، جیسے "" کی جگہ "ہ" اور "خمذا" کی جگہ" عِندا" اور "غمہ" کی جگہ "جرنہ" اور سوئے

ين الفرز الق فيكر المرز الإحاجات ب

### 

جہب سزسری کظران تھیمروں پر ڈائٹس آؤ جمیں ان میں اردی ڈیٹس ڈی کامشاہرہ دوتا ہے۔ حقید کے ملیے '' ''جور ملامت تعمیر کے خرش آئا ہیں۔

اُسَدِ ہے۔ اُلْفاہِ آبِ ہے۔ اُلُماہ محمد ہے۔ افتاد اورکٹا مارکٹ کے انہا تو انہ اس مارکٹ کے ایسے

نگ جانے نے گفت فق سے تحمد

فو ہے۔ حسم انتخاب کی مراقع مرستان میں اسال میں اسال میں

اور کُلُّ مُؤَاَّ ہِ کُلُ کِیجِان کے سلیے تعمیر کے آخریش ان سلون لکٹری وا ایکس بر تا ہے تیجیت آئیت سے النگر جی جی سے خال

### اهم نوث:

منظم بخاطب اور خائب کی تعمیری آپ دعفرات برده انچکه بین « گر ان سب پر طائز انداکلر دارس نا درخ و تیدا (مدرخد صد کی طور پر معلوم دورخ مین

🛥 الناهميرون على معقر هميرين الكي جن جوانك على المرت المنطقة العالات استعمال عوقي قيرا -

- 🗗 هنم محتلمة الأرا اور الدين المراه بين يؤثر اور الوقت كأنو في قرائ فيس -
  - 🗨 "النفول الصليم عثولية ورجح وفاف ال كياريجة استعمال بموقق ہے۔۔
- شمير الأهب بمن النفية لذكر اور مثنيه مؤفث كالكيد ي تحير به وَعلى عالت بمن بني جيه

"أَلَيْفَ" الرَّمْقُعُوقِ طِالْتِ بِينَ يَعِينِي عِنْهِ "كُنْفَا".

الله المعلم الله المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل الموقي المستعمل الموقي المستعمل الموقي المستعمل الموقي المستعمل ال

	الناتم منتميره ب كوابك تفرجه ول بين ملاحف تحيينا									
[ مبرغائب ا				اطب	لنميري		فكأم	ممير		
ث_ ث	المرابع الموادي									
Age	alaji i	الم وجلان	295	احرزیان	202	w wife!	6 لايوان	21,70,90	الأولى بالات	
٠	می	: 1	لحو	1 2	انت	À	( َ ۗ	ق پی	17	واحد
فتد	I			نحما		عحنا		ί	نخن	شننيه
خُنُ	فْنُ	هَـُم ا	غنم	ا کن ا	بر. انفن	کُم	18 114	L)	ئۇھى	€.

### **→**≍≍**∢**•}≍≍←

### عَمَلِيَشق

### سوالتمير

كالم نبرا عمل هميرول في فائح هالت ورئ لم نبرا عين مصول عالت محيح جواب كولما تمي.

(كالمنبر ٢	
<i>\$</i> ⊕	
🛈 خابتي	
₩ <b>©</b>	
<u>ئ</u> 🕙	
⊛ امر	
úΟ	
ப் 🙆	
: 🛇	
🕦 کنا	
ننا 🔾	
જ જેલ	
ည 🕦	
3 C	
டி இடு	

كالهنب
🖨 آت
😝 نم
<b>ў</b> 😉
ಚಿತ
j\$ <b>6</b>
🗗 أَنْتُنَا
🖨 من
🗨 آتنم
ca 🚨
មី 🙃
3Å 🔞
🕒 أب
🗗 لَخَقُ

المريق المري 	
165.More.	<b>سوال نمير ۲</b> درج ذير شميرول كانال مدان كالم نبرا بي
میم: المحافظ ا المحافظ المحافظ المحا	(كالمنبو)
<i>∞</i> <sub>∞</sub> — • • • • • • • • • • • • • • • • • •	شة 🕕
<del></del>	😦 تُحْبَر
<u> </u>	<i>iš</i> 🙃
——  —   ©	; <b>G</b>
	ú 😝
_ <del></del> _	ک خارجی
	ا ف ع
	<b>⊯ 0</b>
	<b>ය</b> 🛈
€	# <b>@</b>
⊙	j. •
شیره (Over Line) کر بھٹے ہوئے گی جواب	معال شيرا درية ولهرآن يت ثريه ديجة ادرها
	بر(م) کاشان کا ہے۔
	<b>۞ڰُرْآئِي مِثَال: ﴿ فَوَا</b> لَذِي بَعْتَ مِي الْأَبْتِينَ رَسُولًا ﴾
فاب [ئعر حفقم	واحد مؤتمك غائب المعالمة كر
	٥٥ (الله بينال: ﴿ عَلَق الرَّسُن عَلْمَهُ الدِّن ﴾
منميركاطب	المدار المدار المارك
	وكران مِثال: وعلم إنها تذجره فنن ف الاعرام
ب جمع ذخر هميرة ئب داحد ند رُ	مشيرفة طب مسيرها مُعيرها مُه
	الله الله الله الله الله الله الله الله
ه عاضر محق مؤثری عائب	والدمونك غائب والمدمون

COLU			
<u> </u>	79		مُعَلَّم الذَّرِكَ ــــــ
oks, worldo.	 بىرنۇ يىنى رايقا ئەنيىزۇكى	وْزُوْخُوْة يُوْمِئِكِ لَهُ	وَكُرْآنِي مِثَالٍ:
وامدمؤنث مانمب المالال المالال المالال المالال المالال المالات	واحد مذكر تناطب		
bestull	سینست پر نښتای}،	وألى زنت تزنع	<u> گئرانيمثال</u>
واحدمة تمث يخاطب	•	واعد حنكر	_
	ا الوَنْ مِنْ كَالَمِ كَانَ مِوْاجُهَا كَالُورُا﴾	حَوْنَيُّ الْأَبْرُورِ يُتِمْرِ	وتران مثال
والحداثة أأمث فأأتب	مع ندگرها ئب		
	الإخوا الأمالية	وشاكبتكم	٥ تُرانىمِئَال
⊁ઝ⊏	التحديد المراسر		
_	 ينهُمُ لَوْلُوا مُشُوراتِهِ		
ا گاھار ۾ ب	المن مؤتمت والب		
_			النامة النا
امم وصول			
· · <u>-</u>			وكران مثال:
الصطفح	ن مؤنده دب		
			عَثَرَانِيْ مِثَالَ: عَثَرَانِيْ مِثَالَ:
مشنيه فأترفاطب	واحداد فائب		
	والأزمير وتما تبلهمائ	-	<del></del>
مننيذگر فائب	منية كركاهب		
		-	وتر إنى مِثَال:
عن دار داب	ع وقت مارب	جوستكأم	
,		الم الما الما الما الما الما الما الما	۞ تُر <u>ان</u> ي مِتَال:
واحدموزت فائب	واحد سؤفت الأهر		
<u>,</u>			وَتُرانِيمِثَال:
واحد فد گرمی طب	. [ الاصدار ما الب		

مُعَقَّمِ النَّالِيِّ	90	
🗗 گرانی مثال: ﴿مَ	﴿ قَلُ ثُمَانَ مَدِيدً مُوسَى ﴾ ﴿ وَاللَّهُ مُوسَى ﴾ ﴿ وَاللَّهُ مُنْ مُدِيدً مُوسَى ﴾ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ	
	واحد مؤنث تخاصها والدوثر عائب والعدة أريحا لهب	
٥ تُركِن مِثَالِ: ﴿	﴿ وَالْ سَمُكَيْ فَسُومَ ﴾	es
త్	ي المراق و	
🛭 تُرَآنِيمَثال: ﴿	هَرِيَانَا الشَاسَلِينَ وِمِنْنَا لَمُحَمِّدُنَا لَكُمُونَ ﴾	
•ಈ 🔙	على مؤاف خاطب مثنية فواقعه خائب أبني مؤامه خائب	
🗗 تُركَّقُ مِثَّالَ: ﴿	الإزالقنس وضخها والقمر إذا للها	
<i>ا</i> ن ا	من فد أر غائب المستحق مؤخره عائب مؤخره عائب	
سوال نبر من	آ فرکن پارے سے مورہ الحفور کی علاوت فریاسیٹ اور دو تعمیر میں اس موریت عمل کی چیں ان کو مٹن کر	
ورج زال خانون میں درج	درغ ڪئا۔	

وَ الْفَجْرِ ﴾ وَكَيَالِ عَشْرٍ ﴿ وَ الشُّقَعِ وَ الْوَثْرِ ﴿ وَ الَّمْلِ إِذَا يَصُو ﴾ خَلَّ في ذَلِكَ قَسَمُ لِلرَقَ حِجْرَ فِي أَلَمْ فَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِمَادِ فِي إِرْمَرَ مَاتِ الْعِمَاوِجُ الَّذِينَ لَمْ يُخْلَقُ مِثْلُهَا فِي الْعِلَادِئُّ وَ تَشُوْدَ الَّذِينَ حَامُوا الصَّحْرَ عِالْوَادِ أَنَّ وَ فِرَعُونَ ذِي الْأَوْتَاذِ فَيْ الَّذِينَ طَعُوَا فِي الْهِلَادِ فَيْ فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْنَسَادَ ﴾ فَسَبُ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سُوطَ عَذَابٍ ﴿ إِنَّ رَبُّكَ لَبِالْمِرْضَادِ ﴿ فَأَمَا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا النِتَالَمُ رَبُّهُ فَاكْرَنَهُ وَنَقَمَهُ ۚ مَبْقُولُ رَبِّيٌّ أَكْرَعَنِ فَي وَ أَمَّا ۚ لِكَا مَا ابْعَلْمُهُ فَقَدَرَ عَلَيهِ رِزَقُهُ ۗ فَيَقُولُ رَبِّيَّ ٱهَاءَنِ ۚ كُلًّا بَلُ لَا تُكْرَمُونَ الْيَقِيمَ ﴿ وَلَا نَخْشُونَ عَلَىٰ ظَمَامِ الْمِشْكِينِ ﴾ و تَاكُلُونَ النُّرَافَ أَكُلًا لُّمَّاحَ وَ تُعِبُّونَ الْعَالَ حُبًّا خِمَّاجُ كُلًّا إِذَا ذُكِّبَ الْأَرْضُ وَكُمّا ةَكُّا £ وَجَآءُ رَبُّنُدُ رَ الْمَلُكُ حَفًّا صَفًّا ﴿ وَجِالَ وَيُومِيذٍ بِجَهَنَّمَ لَا يَوْمِيذٍ يُتَذَكُّرُ الْإِنسَانُ وَ أَنَّى لَهُ الدِّكْرَى ﴿ يَقُولُ يُلْمِنَنِي فَدَّمْتُ لِحَيَالِي ﴿ فَيُومِيذِ لَّا يُعَذِّفُ مَذَاتِكُ ٱحَدُّى وَلَا يُونِقُو فَالِكُ أَحَدُ ﴿ يَالَتُهُمَا التَّفْسُ

es.com	
سسية المنطقة ا	 مُعَدِّ القُرْآنَ

مَنْ النَّالَةُ مَنْ الرَّحِيقَ إِلَى رَبِّكِ رَاحِيمًا مُرْحِيَّةً فَى فَادْخُلِ فِي عِبْدِي ﴿ وَمِلْ اللَّهُ الْمُطْسَعَنَّةُ فَيْ ارْجِيقَ إِلَى رَبِّكِ رَاحِيمًا مُرْحِيَّةً فَى فَادْخُلِ فِي عِبْدِي ﴿ وَمِلْ اللَّهُ انْخُلُ جَلُقَ شَيْ

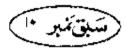
 -		
	<u> </u>	
		· 

جوابات کے لیے و کھے مؤتمر(253) م



د الله و الماريخ الماريخ

besturdub<sup>o</sup>



## حروف كابيان

### کلمہ(Word) کی تعریف

میر و داخان مس کا کوئی شدونی معنی با شهره مواهمان اکباری به بیسی سوروی تفدیل الآسخدند!" کل ب ، اس کا حق ب الترام تعرفین البیس اید به استان البیک به به مس کا محق ب استان کی البادات اخذ کمی کل ب ، جس مدمراه بماری خوالق و ما نک الشرقوانی بین مه از شده بینی کل ب ، جس کا معنی ب از دورو کل الور الفواندین البیمی تخدیب جس کا محق ب الترام جرائ الله البینانی تورک آیت میس کی الفاظ بین این کواری و اگر کرد و تحریف ک موانی کسکر با جاست ب

### ككمدك اقسام

كلمدكى تين التمام تين:

(LETTER) 220 (VERB) 0 (NOUN) 40

### ام (Noun) کی تعریف

اسم وہ کھند ہے جس کا مطاب نقیر کئی وہ م ہے کھند سے ملات مجھ کھیا ہے اوراس شن تیجوں زیانوں ( ریشی رحالی مستقبل ) جس سے د کی زیانات ہے دیجہ ۱۶۶۲ ۔

مِثَالِ : صِيم ورة فالخرك وكو آيت من "أحداث الم يك يكداس فاعن محف عليه

کوئی دومراکلہ ضرور کی تیس ہے ، اور نہ مقل اس سے معنی میں نیٹول از مانوں میں سے کوئی ڈسائٹہ پاپیاریہ تا ۔

### فعل (Verb) کی تعربیف

نغل ووسیے جس کامطلب سیجھنے کے سلیے کمل دوسرے کلمہ کو طاقا خروری ند ہو، الہنداس میں نتیوں زیانوں جمل سے کوئی ایک ترماند بایاجا تا ہو۔

و مَثَالَ: سورة فاتحلُ بَبت ﴿ إِنْهَا فَعَدُو إِنَهَا فَا مُسْتَعِينَ ﴾ بي النفيث اور النستين الله المستقبل ا وقول قتل بين - اس ليه كمان كامنى يحف كه ليه وسراكل ملانا ضروري فين البند ووقول كلمات بثن فعاند حال بإياجا تاسب

### حرف(Letter) کی تعربیف

حرف وہ کلمہ ہے جس کا معنی مجھتے کے لیے دوسرے کلے کا ملانا ضروری ہوتا ہے اور اس بیں میٹون زیانوں میں سے کوئی زیاد نیمیں پایا جاتا۔

مِعَالَ: جِسِهِ وَقَاتِحَى بَهِلِي آيت ﴿ أَلَّهُ مَلَالِلْهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ بي اللهِ "ك شرور عثر آسفه والا" لي "حرف ہے جس كامعنى ہے" كے سليہ" جوكل اس كے معنى كو تجھتے ہے ليے دوسرے كھركوطان مغروري ہے۔ دوسرے كلم كوطائ بغیر "معرف ل كے ليے" كاكوئي مطلب سمجھنيں آن ہے۔ بيزاس بيل كوئى زبادہ بھى تہيں پايا جاتا اس ليے بير" حرف" كى تعريف ميں شائل ہے۔

آن کے سبق علی ان حروف کا تغارف ڈیٹن کیا جائے گا جو بڑی کٹرت سے اساء کے ساتھ مل کر استعمال دوئے ہیں۔

# 

		<u> چي</u> :
قرآنی مثال اورتر جمه	سعن	قرآنی حروف
🖨 عَوْمِنَ الحِيَّةَ وَالشَّامِي ﴾؛ ولناس:٦)		
ترجيه إداعات كال سادران أوان من س)	اوره	
<ul> <li>﴿ إِنْمَ خَتَرُتُمِي أَتْمَى وَقَدْكُمُ لَهِ إِنْهَ عَتَرَتُنِي أَلِيهِ (طه. ١٧٥)</li> </ul>	حالانكدبتم	
رُجْمِهِ ( مُحْصِدُ مُدَارِكَ مُولِ الْخَدَامِ مِنَالِقَا)	<u></u>	
💣 ﴿ وَالْعُصْرِ ﴾ (العصر: ١)		
رَجِمِهِ (فَتَم بِنَانَ فَ)		
🕕 ﴿ بِشْمِ الْبُهُ ﴾ (هودناه)	·	
ارْجِيد (الله كانام كرمائد)	ماتمد،	
🗗 ﴿ مُرَّزُلُ السَلَا بَكُلُهُ وَالرَّوْحَ مِنهَا بِافْنِ رَبِينِهِ ﴾ والقدر: ٥٠	4	ڔ
رِّحِيم (فرشِط اور رول الأثين اس وات ش الهاج رب كي	<u>-</u>	٠.
البلات المات تين)		
🗗 غُوْاتُنَّ الِيزَاتِ هُرُوْنَ وَمُوْمِنِي ﴾ وف:٧٠١		
ترجمه زام نالات عمر ب إرداناه من بر)		_
٠ ﴿ كُنتُلِ الْحِمَارِ يُحَمِلُ أَسْمَارُاكُ (دُحمه ٥)	جيماك	ک
رُجِم الان كامثال الله حرى بيديد الان كامثال الديم ا	(درتشيه)	_

	ss.com		
	الله الله الله الله الله الله الله الله		مُعَلُّم الشُّرِكِي —
	قرآنی شال اورترجه	معتى	قرآنی حریف
bestul	🗗 ﴿ أَوْدُوا ۚ إِلَى اللَّهِ ﴾ (التحريم: ٨)		
	ترجمه بزالله ي طرف رجوع كره)	ظرف	
	🗨 ﴿وَرَالِيٰ مَدَقِنَ أَخَاهُمْ شُعَبُنا﴾ (هود: ٨٥)		الى
	ترجمه : (مدين كى طرف ان ك مِعالَى شعيب كوميميا)	تمك	
	🗗 ﴿ وَأَنِدِ بَكُمْ إِلَى الْمَرَّافِيِّ ﴾ (العائدة: ١)		
-	ترجمه :(اور باقعول كورهولوكهينة ل:ك)		
	﴿ جَزَا جَنَ زَلِكَ ﴾ والعباساء		
	المرجم : (بدلدے آپ کے دب کی طرف سے )	ح	,
	<ul> <li>﴿ وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يُشْتَرِكَ لَهُوَ النَّخِيثِ ﴾ (لقنن ١١)</li> </ul>		مِنُ
	رِّهِمَ وَ (اورادُ كول مِن سے بعض الیسے ہیں جوابوداهب خرید تے ہیں)	يعض	
	<ul> <li>﴿ أَنَّالَا يَعَلَّمُ إِذَا تُعَيْرُ مَانِي الْقَبَّوْرِ ﴾ (المنديت: ١)</li> </ul>	اتدر	
	المهميمة السوكيادة بين جاساجب الحلياب يجاجو كوترون كالدب)		فِيَ
	<ul> <li>﴿ فِنْ جِيْدِهَا خَبْلُ ﴾ (اللهب: ٥)</li> </ul>	مِي	
	ترجمہ :(اس کی کردان شروی ہے)		_
	<ul> <li>﴿ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَنِّي قَائِزٌ ﴾ (المالده: ١٩)</li> </ul>	4	
	الرحيم، (ب فرك الذخال برجز برقدرت ركادوال بين)		غلى
	<ul> <li>﴿ وَرَفْعَ أَبُولُهِ عَلَى الْعَرْشِ ﴾ (بوخ، ١٠)</li> </ul>	اوي	
	الرجيم : (اوراس في بنفاية اليدين كوفت كاوير)	<u> </u>	

	"		خفت الغُرَّان —
, who		متق	قرآنی حروف
besturdubor	<ul> <li>﴿مِنْ حَنَّى مُطَلِّعُ الْفَحَرِ ﴾ (القدر: ٥)</li> </ul>	يهال تك.	ختی
	ار جمہ : (بدرات الحر کے طلوع ہوئے تک ہے )	جب تک پکل	
	💣 ﴿ الْحَمْدُنِلُهِ ﴾ (فانحه : ١)	İ	
	آرجيد : (آمام تعريفي الله كيابي)	45	ال ، ال
	<ul> <li>﴿ لَهُ مُلْكُ الشَّمُواتِ وَالْأَرْضِ ﴾ (الحديد: ٥)</li> </ul>		
	ترجمہ :(ای کے بیے ہے آسان وزمین کی بادش ہت)		
	🗨 ﴿ وَمَا كُنَّا عَنِ الْحَلَّقِ غَلِلْبِنَ ﴾ (استوسيو: ١٧)	~	غنُ
	رُحيمه (اوربم كلول عالل ميس)		
	🕳 ﴿ لَا تُحَوِّنُ إِنِّ النَّهُ مَنْمًا ﴾ رالتوبة: ١٠٠		
	ترجمه (غم من بمجيم، بي فك الله بمارے ماتحد بين)	ساتھ	تنغ
	🛊 هُوَمُعُوْ مُعَكِّمٌ ﴾ (الحديد: ٤)		
	ترجمه: (وه انت تبار <u>ي</u> سرتي ب)	_	
	🛖 ﴿ فَمُدُ أَفَلَحُ مَنْ مَنْ كَوْ كُي ﴾ والإعلى: ١٠)		
	ترجمه (همين كامياب برعميا بس في كالعتياري)	يقد بالرحيق	વર્સ
	🗗 وَوْ فَدَ أَفَقَعَ الْمُؤْمِثُونَ ﴾ (المؤمنون:١)		قَدُ
	رِّجِيرِ : (يقِينًا عِنْ واللَّامُ مِيابِ، بوسْنَ ) 		



أيك ستدزياه ومريجا لغاظ

111

١١/

## عَمَلِعَشق

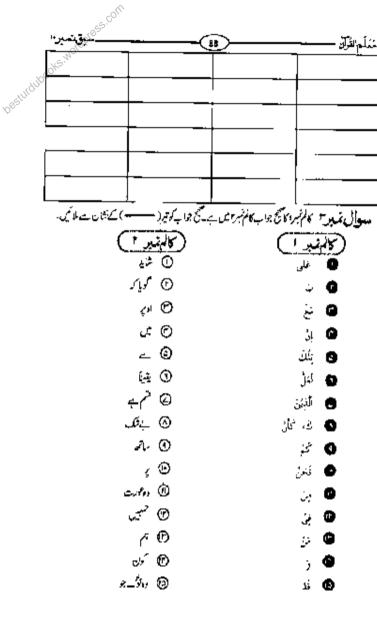
besturdubooks wood ressecon

سوال تميرا
وريّة فريّ جعون شي المستاح الديمان المحمول في متعدد ما أول شي ( سرا المسكر ما تعديد أو يرك مريب
<u>a</u>
🕡 برود للاش کامل اور سے کمسکان شاخ کے کل مال میں تعرف کمانا ہے۔
🗨 "على الأكليّ " كَافِرَف "أَوْرَ " كَافِرَف "أَوْرَ " كَالْعِيّ " فِي الْكِيابات بِ
🕒 المشرد در تعالی بادر شروری کی کے د
🕥 الله الحالي الله المنافع ال
🖸 جَسْ هَفْ النَّهِ أَنْ وَمُو لِينَا عِلَيْهِ مِنْ وَقُلْلُ مِنْ مُولِنَا عِلَى عِلَيْهِ مِنْ وَقُلْلُ مِنْ مُولِنا عِلَيْهِ عِلَيْهِ وَقُلْلُ مِنْ مُولِنا عِلَيْهِ عِلْمُ عَلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمِ عِلْمِ عِلْمِ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلِمُ عِلْمُ عِلَيْهِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلِمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَمِ عِلْمِ عِلْمُ عِلْمِ عِلِمِ عِلْمُ عِلْمِ عِلْمُ عِلْمِ عِلَمِ عِلَمِ عِلْمِ عِلْمِ عِلْمِ عِلَمِ عِلِمِ عِلِمِ عِلْمِ عِلْمِ عِلْمِ عِلْمِ عِلَمِ عِلْمِ عِلِمِ عِلَمِ عِلِمِ عِ
🕡 البور الالتي حيد كون الدراسي الالتي العرب المساح الم
الله الله الله الله الله الله الله الله
<b>□</b>
🖸 کری تی اشیں این ایم ایم ایم ایم وصول
سوال قبوع فيج مكت مركب الفاق ين كوي الدين عن من الفاك في الك الداروم في
ن ها بروه قدم الله الله الله الله الله الله الله الل
( جي اگر کون آيا هو کون شيخ مي نيان يقيقا کي افرات عن من ايل اين من جي انگيرو وارگ جو آيي او شي اين عن

أيدع لجالف

11,1

31



## **سوال نمبو** ۳ سردندن فی تاریت فرمایی مددن ویل خانون آن دوب سے پر کریں۔ تحقیق کالملک میں مطابق کالملک کالی کالملک کالی کالملک کالی کالملک کالملک کالملک کالملک کالی کالملک کالی کالملک ک

وَالنَّمَا الْمُ عَلُّوهِ فِي الْهَوْمِ الْمَوْمُوهِ فَي وَعَاهِمِ وَ مَاهِمِ وَ مَشْهُوهِ فَي الْمَوْمُوهِ فَي الْمُومُونِ فَي الْمَوْمُونِ فَي الْمُومُونِ فَي الْمُومُونِ فَي الْمُومُونِ فَي الْمُومُونِ اللّهُ وَمِعْمُ اللّهُ الْمُومُونِ الْمُؤْمِنِ اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ ولَا الللّهُ وَاللّهُ 
7ياف	اللايحاث رات	المائة مرصول
		_
	<u> </u>	
	<del>                                       </del>	
	<sup>ت</sup> ناف 	اس کے اش رات

besturdubooks.m

## سَبِق مَبِر ال

## خروف كالمميركي سانتقاستمال

آپ حضرات پچھلے اسباق میں وواہم مضامین الگ الگ پڑھ کچکے ہیں۔

(Letters) ناز 🖸 🔾

🛑 همېر يي(Pronouns)

آج کے اس میں میں ان اوٹوں (عمیرون اور حروف ) کے مذب سے بیدا ہوئے والے ا انتقار آئی انفاظ کی تفصیلات برجی جا تیں گی۔

تقصييل

وہ تروف جو کشرے مے تمیرول کے ساتھ لل کرآئے ہیں دودرج ذیل ہیں:

🕝 ٻڙي ( ڪالمرف)

🕥 غلی (پر،اوپر)

(شين)(سين)

🛈 بن (ہے)

(ھے)

🖸 ښ (ش)

۞ مَعَ (ماتھ)

@ ز(كيك)

اب بم الناتروف كما أنمه الكه تفعيل بيش كرت بيرا:

ويّ≔إنّ

اس حرف کاسعی " بینیا ، ب شک" " بیا جانا ہے جب بیٹمبر کے ساتھ مشاہر کو تعنی شرائی حمیر کے صاب سے مزیدا شافی ہوتا ہے۔

### اس تنصيل كومد د في يمريطا حظه يجيحة

	,1000KS.NO	Ą.	جدول ثمن ملاحظه	استنعيل		
besturd		عًا مُ		ئا ط		•
	مؤتث	[ ];	مؤنث ]	ل ترکر 🌓		
	أثنها	نْهٔ	إلمك	إِنَّكَ	إِنَّنِينَ ، إِنِّينَ	<u>\</u>
	ليقسيناوه	لقيبأوه	يقية آپ	القيمة آپ	بثك	
	إنهما	إنَّهُنا	إنكتا	إنكنا	ម្រើប្រៀ	ردر
	يقيناوه	چيناوه پيناوه	بِهِينَ آپِ	يقينا آپ	يقيينا بهم	
	ٳ <del>ڷۿ</del> ڹٞ	<del>.</del>	ٳڷڴڹٞ	إنَّكُمُ	ម៉ុស្ស៊	8
	يَقِينُ وهِ	يقيناده	يقنيناتم	يغيثا تم	يقيياتهم	

### فألىمئانين

آسانی کے لیے عمل جدول ذکر کردیا کیا ہے قرآئ کریم عن موجود جوجو مثالیں خمیروی کی "إنْ" كى ساتىرل كراستعال موتكتيل بين أن كوبالترتيب ذكر كياجا تا ہے۔

### واحد متكلم كامثال

 ﴿ إِنَّىٰ وَهَنَّ الْقَطُّلُمُ مِنْيَ ﴾ (مريس: ١) ترجمه: (پے فلک کزورہ وکی میں میری ڈیاں)

### جع محكفم ك مثال

🕳 ﴿ رَبُّنَا إِنُّنَّا سُمِعُنَا شُلَالِيًّا ﴾ وأل عمران: ١٩٧٠) رُّجِم: (اے مارے دب بے شک بم نے ایک پکارنے والے کو تا)

oress.com besturdubooks. 🖸 ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَكَ الْكُوْتُرُ ﴾ (الكوثر: ١) ترحمه: (یے ٹک ہمنے آپ وَ فَرَکَیْرَ مِطا کی)

إنّ اورهمير مخاطب

"إِنَّ" جِبِ شَمِيرِي طب كساته ومن بها ورج وَفِي صورتن وجود من أتَّى مِن مؤثث ئ شكراب (مؤلث)

كُولِين بِعَال: ﴿إِنَّكَ مَنِتْ ﴾ (ومر: ٣)

ترجمهه: (بينك آب كهوت آب دال ب)

كَلَّكُنْ مِثَالَ: ﴿إِنْكُمْ مُومَ الْقِينَةِ تُنْعَدُونَ ﴾ (موسون: ٢١٠)

ترجمه: (ب شكم قيامت كدن الفائ جاؤك)

### إن اورهميرغائب

" إنى " جب شمير عائب كساته ل كرا تابية ورئ و يل صورتم وجود شا أني إن: "أن" بستم عاطب كرما تصلقات ورج والمصورتين وجود من آلي مين:

	مؤنث	•		B		ľ
Ů.	خنير	واحير	<i>ਏ</i>	شنبه	وا مد	
ٳڐٛڮؙۯ	124	إِنْهَا	وأشم	بإثلت	<u>ئة</u>	1
ب تلاس	ب ينظل وه	ين فحك وو	بثث	به شائده	1)_L,	
مميه	رينون مانون		٠,٠	ψĥι		

besturduboo<sup>l</sup>

كَلْلِقْ مِثَالَ: ﴿إِنَّا مُوالسَّينَ الْبَصِيرَ ﴾ (احراد: ١)

رِّجِم: (بِيشَك دوسِنْ ونلاد يكفنه والاب)

قُرَكَ مِثَال: ﴿ إِنَّهُمَا مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (صف: ١١٢)

ترجیم: (بے ٹک دودونول ہمارے موثین بندول میں ہے)

فرانى مِثَال: ﴿ وَإِنَّهُمْ مَنْتُونَ ﴾ والزمروج

رُجِمر: (اورب تك دومرنے والے میں)

**قُرْلَقُ مِثَال: ﴿** كُلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَهُ ﴾ (صِس: ١١)

رِّجِمہ: (برگزنیں بے ٹک دونیحت ہے)

الله-عَلَى

عنى جب تغيير منتقم كرما تعدا تاب توددج ذيل مورغى وجودش آل بين:

جع معتكام	وأحد مستكلم
غَلَيْنَا	غلُهُ
1.F.	/ af.

4

تُرْآن مِثَال: ﴿ وَالسُّلَامُ عَنَى مَوْمُ وُنِدِتُ ﴾ ومريم: ٣٢

مَرِّعْهُم: (اور جمه پرسلامتی ہوجس دن بیں پیدا ہوا)

كَلْكُونِكُونُ ﴿ أَمْ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَاتَهُمَ ﴾ (عاضة: ٢١)

ترجيم: (پهريش جارياه په اورې (يعني ذمه )ان کا حماب لينا)

العدم منوم : سيربات فايمن من رب كريم منظم كامثال" إنه" التي مس بين "إن "اور" أ."

منت الفات ------

ے مُکر بنا ہے۔ درامل قاعدہ ہو ہے کہ جب دوحرف کیک جیسے جمع جوجا کیں تو ان میں ''ادعا کم' جوجاتا ہے ،اورای کے نتیجے میں ''إِنَا'' وجود میں آئیا ہے۔

اسي طرح" نقدتيٌّ مجي وراهل "غلي" بور"ي "كااونا م اور ملاپ ہے۔

حميرون كرماته يطفوون إلى حروف مفت ، في مال مراسي مفع وفيروكوشركاء

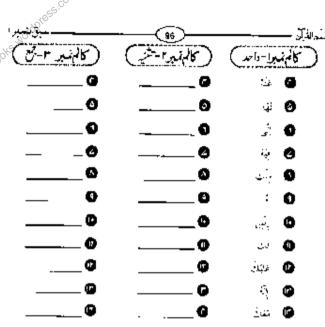
ورس کی عملی مشق سے لیے قرک کردیا میاہے۔



عَمَلِعَشق

#### سوا*ل ثير*ا

ی شیخة -	كتيمج اورغلا جملول في متعنقه خانون من مناهمة أنه	ورج ذیل جملوں میں توریکر۔
	دوں کے متحداث مل ہذک کڑے سے میزا ہے۔	
	هڻا <sub>آي</sub> ڌ " کا گن ہے۔	🖸 "بني" که کل کل افاق پ
	طرف" تما جاسكان ہے۔	
	۔''تیم کیا ہو سکتا ہے۔	🚳 📆 الله الماري المرازية الماري المرزو
		📵 البائل العمل من البل العالم
	عه" على "اور"غنا" وجورثك أثاب	🚨 متنكم كينميري "غزَ" 🗀.
	د اعظم کار جرای ہے "ہے۔	🗗 😘 "گار جرا ان سے"او
	ر پر "بنی" راخل جواہے۔	🚯 الكازيْت فينبيه المتن هميرها تب
	لفظ النبياء وجود من آنا ب	🐧 أُدجى محكم بر"إلى "أسدَة
		🗗 "الكية" كالمتحدّ النام "اور"
		🕒 الإق الله معناه عن العفامة
	·	سوال نبرا
فورقرما کیں۔	ل وآب كالمفروان شيراوركالمفروس بن	كالمفيراض واحد كك <u>ه م</u> ح بي
كالمنبر ٢- يح	رة ب كالمينوات التي الماليوات التي المن المنوات التي المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة ا المنطقة المنطقة	كالمقبوا-واحد
0		٠, 🙃
0	0	🚨 بنك
	_	



سوال ثبرا

آ ٹیل میں خان جدوں مایہ آئیا ہے وہ کا سے خاند شرخیر کے ستی ایدا طاقا مار کیں آیا تیتینا اوال میں وا رو انا طب کی شمیروں کے ساتھ ایما علامان کی کہا ہے اکا منی اور اوالا انا عب آئی شمیروں کے ساتھ الیہ اللہ فاق کی

الأناكي الرئال المالاستي وابوان واتول ويثن تفرر كينة وساميد والبيركريات

با	f is	ب	bië	ز,	E	I
مؤأت	24_	الإناف		مؤات	1/4	
,		i				٠
						شنبه
						زد



- **معولی شهود**ه ۱۱ در ۱۵ کیل جدول شرخودکر زیراند جهان جناز عمل بنه کام تیمراش ان کی کاند کارگری اور کاش تیم اجران احلاج کرین .

	غائب		كالحب		<u>.</u>	
الأنف	Ji.	£ 15	14	مؤثث	1	
<u> </u>	ୃତ	j\$\ <b>0</b>	. 30 ⊕	© 31	(a)	C:EL
r -—	ಜಿಂ⊛	14 O	و نکر	<u></u> 3	(K) (D)	ئړ.
<i>3</i> ; ⊙	<u>;</u> ₽ ③	<b>₩</b> ©	ಚ 🛈	<u> </u>	Ϋ́ (O	5

**سوال تمبرا** ني روي هي من به درية عني موان بيان بي آن بي الأثير هرقود ما الماثل. ب وقراع المبكن من بين المنظر وهي سيد

الوائلة ويأتموه والمرافق أأراف والمراج ملهما أنخم الخمار مؤم

 (كالهمبر	(كالمتبر)
⊙	المنافقات المنافقات
<u> </u>	<u></u> ≟. ∧ <b>0</b>
 ଡ	ζ(20 <sub>3</sub> ) <b>@</b>
0	💣 س کے لیے( ۱۹۶۰ء )
3	€ ان ت
0	🗗 برقاف
(2)	🕒 چېې نور شورسوش

ا **سبوال قدیر**ت ۱۱ ماه هزر کی هم منطقه با برده مرد ناه هی از درج وی ناز بی هر دری که از او حق می براهنده مشکر به ایند تاریخی اطلاع و را این به تروه همهان درین در

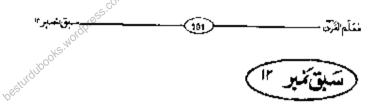
**(**()

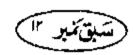
مَائِهَا الْمُرْجِلُ فِي قَبِرَالَينَ إِلَّا فَلِيلًا لَا يَشْغُلُ أَيِّ القُصْ مِنْةُ فَلِيكًا لَ أَوْرِه عَلَيهِ وَ رَقِلَ الْقُرَانَ مَرْتِيلًا إِنَّ إِنَّا سَتُنْقِي صَلَّمَكُ فَوَلَّا رَقِيلًا إِنَّ وَإِنَّا إِمْقَا الْمَيْلَ هِنَى السَّذُّ وَطَأً ۚ وَ افْوَمُرُ فَيَلَّا ﴿ إِنْ لَكَ فِي النَّهَارِ سَنِحًا ظُومُلَّاجَ وَاهْكُرِ اصْدِيرَتِكَ وَ لَيْقُلُ الْبِمَنْتِتِيكُ إِنْ الْمُسْرِي وَ الْمُنْفَرِبِ لَا إِنَّهَ الْآ هُو فَاتَّخِذْهُ وَ كِمَلَّا ثِنْ وَاشْهِرْ عَلْيَ مَا يَقُولُونَ وَ الْمُحْرَجُهُمْ فَجُرُا لَسْمَمَلًا خ وَ وَرِي وَ الْمُكَانِينَ أُولِ النَّفَهُ وَ مَهَلَّهُمْ قَلِيلًا ﴿ إِنَّ لَدَينَا ۚ الْكَالَّا وَ جَعِبَمًا ﴾ وَ ظَمَاهَا ذَا غُضُةٍ وَ غَذَاتِنا النِمُنَّا ﴾ مؤمر نوجُفُ الأَرْشُ وَ الْحِتَالُ وَ كَانْتِ الْحِمَالُ كَانِيَّةًا فَهَيْلًا ﴿ إِنَّا أَوْسَلْنَةً إِلَيْكُمْ رَسُولًا ۗ شَاهِدًا عَنْتُكُمْ كُمَّا أَرْسَلْنَا إِنْ فِرَعَوْنَ رَشُولًا ﷺ أَتَصْنِي فِرْعَوْنُ المؤشول فالحَدَنَة الحَدَّا وَ بِمِيْلًا ﴿ فَكُنِفَ تَنْقُونَ إِنْ كَفَرِثُهِ يَوْمًا يُغِمَلُ الْمُولُدُونَ بِدِينَةٌ ﴾ الشماء مُنْفَطِلُ بِم \* كَانَ وَعَدُهُ مَغْمُولًا ﴿ وَنْ هَٰذِهِ فَذَكِرَةً ۚ أَفْعَنَ سَاءَ اللَّهَ فَذَ إِلَى رَبِّهِ سَبِيلًا ﴿ اللَّهِ رَبُّكُ بَعْلُمُ أَنْكُ نَشُوهُم أَوْل مِنْ تُلُفَى الْنَالِ وَيَسْفَةُ وَ تُلَقَّهُ وَ طَآيِفَةً مِنَ الْمَوْيَنَ مَعَكَ \* وَ الْفَهُ يُقَدِّرُ الْمَلَّ وَ الْمَقْفِرُ الْمَلَّ وَ الْمَقْفِرُ وَ الْمَلَّ فَا فَرَعُونَ مَا تَيَشَرُ مِنَ الْفَوْرُونَ يَشْمِ الْوَقَ فِي الْآرْضِ الْفُورُ وَيَشْمِ الْوَقَ فِي الْآرْضِ الْفُورُونَ يَشْمِ الْوَقَ فِي الْآرْضِ الْفُورُونَ يَشْمِ الْوَقَ فِي الْآرْضِ الْمُعَلِّينَ وَ الْحَرُونَ يَشْمِ الْوَقَ فِي الْآرْضِ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ فَضُوا اللَّهُ فَوْمُوا اللَّهُ قَرْضًا حَسَمًا \* وَمَا مُنْ اللَّهُ وَا فَوْمُوا اللَّهُ قَرْضًا حَسَمًا \* وَمَا اللَّهُ اللَّهُ مَا مَنْ اللَّهُ فَوْمُ وَاللَّهُ مُوا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُوا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَمَا حَسَمًا \* وَمَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُعْمِلُولُ الللْمُعُلِيلُولُولُ اللللِلْمُ اللَّهُ اللللْمُولِقُولُ اللَّهُ اللَّهُ

 ·	

ہ المانت نے لئے دیجین منونیر (253) پر







## يفتي كالتعارف

(Negetive Letters)

چوع وف کی بات کی آفی یا کسی بات کا انگار کرنے کے ہے آتے جیں وہ حروف آفی - المناب المنابع المن

حروف نفي درج و بل ہيں :

్ ల

30

4 (D

<0.

<u>ე</u> ⊚

@ ئىنت

್ಷ 🕲

اب ان حروف کی تفصیل ذکر کی جاتی ہے:

يروف كرهل مفارع (حال وستنقل ) برا كراس عم أق كامني بيدا كراس ب

﴿ لَا يُومِنُونَ ﴾ (العرف)

(ودایمان میں لاکمیں گے)

ن ف : الله ي من الله الله الم كم تروع عن آنا بادرا يصالم يرا زيرا موتى ب تو مملہ میں بوی زبروست حتم کی آئی پیدا کرویتا ہے۔اورالی حالت میں اس کا تربرا' کوئی'' ہے کیا besturdubook

وتائر

قَرَلُنْ مِثَالَ: ﴿ فِي شُرَالَتِي إِذَا إِنَّا أَرَّا فَا إِنَّا مُحَدِّرَةٍ وَمِعْ وَمِعْدِرَةٍ وَ

الترجمة (وهالمدية كأنش بيكوني معبوركروي)

فَرْكَنْ عِثْالِ: ﴿ وَمِنْ الْكَارِبُ لِا رَبْدَ وَهِ إِنَّهُ وَمِنْرَةً ﴿

ترجمه: (يَا تَأْبِ بِ أَنْ مِلْ مِنْ فَكُ ثَلَكُ فِينَ إِلَى اللَّهِ فِي فَكُ فِينَ اللَّهِ فِينَ إ

ويسه الأسكوم إلى جمياً". منظ في جنس السلمة جيل .

الإزاحة)

یہ نیز بھی آئی کا معنی بیدا کرنے کے لیے تنہ ہے، یہ حرف اکٹر فعل رمنی (Past) کی آئی کے سیندا کتا ہے، در بمی بھی فعل مقداری (عال استعقال) کی آئی کے لیے بھی آتا ہے، اس کا معنی "منیلی السطانیا جاتا ہے۔

**قُرْآنِي مِثَال**: ﴿ وَإِمَا أَعْلَى عَلَمُ مَالُهُ وَمَا تُحْسِبُ إِمَّا (سهار ال

ترحمه : (مُتَدَّل كوم آيال كواس كامار اوراس كي كما في)

**تُرَانَىٰ مِثَالَ:** ﴿ نَاكِمُنِ الْفُرِيةَ مِلْزَانِي مُعْ واسعادين

مرتبع من (منين جهوك سجه ول في الويجواس في اليها)

قَرَتَىٰ مِثَالَ: ﴿ مَا مُنْهُمُ وَلَهُ وَلَمْ وَهِ

رِّحْتِهِمِ. (وهِ تَعورُيلِ. <u>گفت</u>ے)

**تُرَكِنَ مِثَالَ:** ﴿ وَمَا يَمُفُرُونَ الاَ مَيْحَةً وَاحِداً إِنْ إِينَ اهِ إِي

قرم.: ( ودينيس القادكردية ثرانيدزرامت جياك)

قويشا: النَّي والله النَّمَا" لين جمول مِن بحي آنات جوكن الم من تُروعُ بوت إنا (خواه و واسم

133 دنت الآآن —— besturdubooks.

الرضيرين كيون شربو) اورس يمرأ وفي فل تين بوتات.

**ئۆلۈنىمىتال:** ھۆرتىا زائاك يائلەم (ئىلىندۇغ باھىدائىسىدادە ت

مرجمه : (اورنبس بية ب كارب بنددان كالممرت والر)

**قَرْلِقُ مِثَالُ:** ﴿ وَلَا هَمَا عَلَى أَنْفِ بِكُمْنِينَ ﴾ (المكابر ٢٠٠ ر جمہ: (ارتبین ہے وہ فیاریکل کرنے وار)

عٍ:دِ \_ لَهُ

میترف فعل مغیاری برا کرانی کامعی پیدا کرد ہے اور المل مضار یا کو ماضی سے معلی ای*ں کرد*یا

ہے۔اس کا معلیٰ خبیر '' ان کا اسکا جاتا ہے۔

**قرآين مِثَال**: ﴿ وَأَنْ يِنَدُ وَكُمْ يُؤَلُّهُ هُوهُ \* "صَاعَة

ترجمها: ﴿ رَبُولِ لَ بِمَا لِهِ مِنْ الرَّمِينَ وَخُولُهُ عِنْ الرَّالِينَ وَخُولُهُ عِنْهِ الرَّالِ

**قرآن مِثَال**: ﴿ لَا يَعْمَدُونَ اللَّهُ لِذِي أَنْ الْعَدِينَ اللَّهُ لِذِي أَوْ (العسر ١٠٥)

ترجید: (کیانی جاناس نے کے بیٹنساند تعالیٰ دکیمہ ہاہے)

J- ::

بياتر في قلل مضارعٌ مِنْ أَمَرِ لِيكِينَ وَبِرُوسِيقِيمَ مِنْ فِي بِيرِهِ أَمَرَتَا بِهِ كُواللَّ فَعَل تَصَاء والسَّاقَ مِر الم كار الله الله المراجعة الم كَوْلَيْ وَمُثَالَ: عَلَيْنَ لَصَيْرَ عَنِي ضَعَمِ قُوا حَدِيَّةِ وَلَمْرَوْدُونَ } رْجِد: (بربرُزایک ی کمانے رم نیس کریں گ كَوْلِيْ مِثَالِ: ﴿ وَلَنْ تُرْسَى فَلُكَ فَيْهُوهُ وَلا النَّلَمَ عَرَجُهُ وَلَيْمُ وَالْ النَّالَ

7 Jun 1 104

الرجمة (بركز اللي ندمون كتب عدد فادر ديديال)

مِيْدِ عَيْدِ

یے حرف بھی کئی کے معنیٰ میں آتا ہے اور س کا معنی بھی ''فیان' ایا ''خدا کے کیا جاتا ہے۔ عام حور سے بیاسی شبت کارم کے بھی کئی کے معنی میں استوال دوناہے۔

ترجيعها الانسكامة الانوكون كالجن يسبكا خصره زاما جوا)

الله الكير الكيرية المست

بدوباوں غفا ہے جمول بیل نجے کے لیے استعال ہوتے ہیں جواسم سے شرد رہا ہوئے ہیں۔ خرق میں ہے کہ انزکس انڈ کر کیا تھا کہ لیے آن ہے اور انزلند کا استواری کیا تی تھے لیے آتا ہے۔

فران مِثَال: ﴿ النَّسَ اللَّهُ مِنْ بِ عَنِيدَ ﴾ والرمر وي

مرجمه: ( کیانیم الله این ملایه کیلیکانی)

**قَرَآقَ مِثَال**: ﴿ لِلْمَنْتِ الْبَهُودُ عَلَى شِيمِهُ وَاسْتَرَوْ عَلَى الْمِيمِةِ وَاسْتَرَوْ عَلَى الْمُ

ر جمه : (غیر) یمبود<sup>ی ک</sup>ی حقیقت پ<sub>ه</sub>)

ت مثال شن بها ل افتار بروا في جيثيت جماعت كم مؤمّ السيد

ئةِ—إِنَّ

یرح ف بحی نعل پرد بخل نیس موتا علدا اینے جملوں کی تی کے لیے آت ہے بواہم سے شروح اوستے ہیں۔ بیرف اس سورت میں آئی سے ستی دیتا ہے جب اس بملا میں اس حرف کے بعد "إذا "

تهعق ''گر'' کا فرف آریادو به

**څُرِينَ مِثَال: ﴿** رَا اَنَّا لَعَيْرَ فَهِنْ ﴾ (منعو ١٠١٠)

الترخيف (النهين) ول يتنامكر والشح (زرائي والا)

**قُرْلَقَ مُقَال**: ﴿ وَإِنَّ فِنْ شَيْرِ إِلَّا لِمَنْهُ بِحَمْدِيكِهِ مِنْ فَسُوسُلِ وَفِي

مرجهد: (اورفیس بے ولی پیزیمراس فاحد کے ساتھ یا کی جان کرتی ہے)

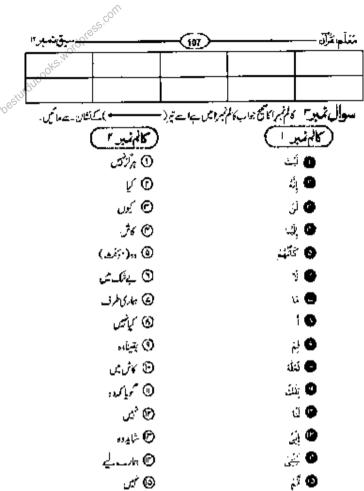
**-**××**<** 

besturdubooks works

## عَمَلِهَشق

	<b>صوبي معين</b> وريّ ( مل جعلون بين محلود كالمعتقدة خاندل شراع عمل كرين -
<u></u>	$\odot$
	<ul> <li>الله الله الله الحرافي المستحالة بالمرافي المستحالة بالمرافي المستحد الم</li></ul>
	سند ايد رخوني بي جول كريائي استان اداع-
	📗 سيد - اكتوبائي براكتومند راج كي كي اليام المين
	کا این جہاں مجی استوں ہوائی شرع کی کا منی وہتا ہے۔ این استوں جونی کی نقل مانتی کے عاد المس مشتم کی کئی کے ہیگی آتا ہے۔
	ا المنظم
	🕜 البيني الدرائد عن الحافى شرحرف العائل كالحرق ب
	و النوا اور من الدولول ووله المل طلار ما كالله عليه الما يسبب الماسية
	<ul> <li>امن الموقع و المؤلف الم</li></ul>
	<b>ىلىق ئىرىن ئ</b> ىرى ئىرى ئىلى ئىلى دائدى ئىل ئىلى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلى ئى
	بال مواقع، الذي ، فاي مجيل اللهي التم، بني ليدك الله ، على علي

حرفسيني العائمة العائمة 20



**سوال تمین** سره ۱۳ طاری کادنده طاحکه دیگا بندگران کواس مورت شرکان کون سے القاظ خ شده رندا میان میں سے ملتے ہیں۔

### يشيها فتجالؤ خلن الزجميم

وَ السَّمَا ۗ وَ الطَّارِيَ ﴿ وَ مَا أَوْرِطَكَ مَا الطَّارِقُ ﴿ النَّهِمُ النَّاجِمُ الثَّاجِبُ ﴿ إِن كُلُّ

نَفْسِ لَكَا عَنْبُهَا عَائِقًا أَذَّ فَلَبْنَظُرِ الْإِنسَانُ مِمْ خُلِقَ أَذَّ خُنِقَ مِن مُأْيِّكُ فافِق فَى بَنَحُرُجُومِنْ بَهِنِ الصَّلْبِ وَ النَّرَآبِبِ أَنَّ إِلَيْهُ عَلَى رَحْمِهِ لَقَالِمُ أَنَّ عَوْم عْبَلُ السَّرَآبِرُ ﴾ فَمَا لَمُ مِن قُرَّةٍ وَ لَا نَاصِمٍ ﴿ وَالسَّمَا ۚ وَالسَّمَا ۗ وَأَبِ الرَّحْجِ خُ وَ الْأَرْضِ ذَاتِ الشَّذَعِ ﴾ إنَّهُ لَقُولُ لَشَلُّ أَنَّ وَ مَا هُوْ بِالْهَرْلِ أَنَّ النَّهُمْ يَكِيدُونَ كُبِدًا ﴿ وَأَكِيدُ كَبِنَا أَنَّ فَنَهِنِ الْكَقِرِينَ أَمْهِنُ مُرَدُونِنًا فَيَ

	 ĺ	
<u> </u>		
<u> </u>	 	
		1
		<del>-</del>

ماريات لي جيسونم (1668ع)



DESTURDING OF

سَبق مَبر ١٣

# تنبسية بفيض ردع اور حروف ندار كاتعارف

آن جمل میں کا آغاز کیاجار ہاہے اس بیں ایسے دوف کا بیان ہوکا جوقر آن مجید شریقاتی ۔ مواقع میں بڑی اقعداد بین استعمال جو نے جی اور عمر لیا گرام رئیں ان کا شامی خاص ناموں ہے و کر کیاجا تاہے۔ وہ تروف یہ جین

⊙ خروف النبي ہيں جروف تخصيل جي حروف زوع جروف او: تفصيل امب او يردَ مَرَمر دو تروف کي تفصيل اکري حاقي ہے

ا-حروف تنبيه

مسمی بھی اہم معاملہ سے متعلق فیروز راور ہوشیار کرنے سے لیے جوحروف استامال دوستے ایل ''حروف میں کہا ہے تین ۔ میرشروف دو بین :

SiQ 40

- **قَدَلْقُ مِثَال**َ الْهِ فَاثَمَا مَنْ أَوْنِنَ كِنَهُ بِيَمِبُهِ فِنْفُولُ هَالَا ثُمْ فَهُا فِل كَسِينَهِ فِلْ والعدود (19) مُرْجِمِهِ أَلْ (19 جمل كوان كا المداخل والحرر باتحد على ما ووكبتي بتهاورتي ميرا نامة الثول مزهم)

**ئرآن بَقَال:** ﴿ وَهَالَكِ هَا أَكِ إِنْ تَعَالَ لَنْفِلُوا فِي مِنِي اللَّهِ ﴾ الحسارة ال

ترهمه: ﴿ مَرَ بِإِنْ فِهِ وَأَلِيهِ مِنْ مُعْمِينِ لِقَدَ كَمَا السَّفِينِ فَرَقَ كَلَّهُ مِنْ وَجَا

**خُرَاقِي مِثَالِ**: هَوْ أَنَا بِمَنْ كُورِ اللَّهُ كَالْحَدِقُ الْفُلُوبُ كِهُ وَهَرْ مَا وَهُوْ وَ

ترحيرية لأوروالها ونذكى ووستعاد الفيلان والشاتيان

۲- حروف مختصیض

تحقیقی کا معنی سے الاہمار تا الورانشوق و رتا الکمی کئی انجماع م پر ایجار نے امر ہوگی و رئے سے لیے ہوجوہوف استعمال ہوتے ہیں اُٹھی '' حروف ''ابا جا تاہے۔ یا حروف ہیار

ಚಚಿತ್ರ 34 O 4. O

وقوت: الن حروف عن حمد المدالات بياتر آن جميد على استعال أيس موا البند العاديث موارك

ش از از کا استنم<sup>ا</sup> روو سند

ا فَوَلِيْهِ مِثْلُونَ مِنْ الْمُورِيِّةِ مِنْ الْمُؤْمِدِيِّةِ مِنْ اللّهِ مِن أَنْ اللّهِ مِنْ اللّهِيْمِينَا عِلْمُعِلِي مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّه	الٍّا الْكِ
الخار هفافت أفية (المدين ) رُجِير: ( كون شيخ كرد يكو توفيال كادب)	هَلُا
قَلْقُ مِثْلُكَ: ﴿ إِنَّ إِنَّ إِنَّ مِنْ الْأَنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ وَمَعْدَدُ مِنْ اللهِ وَمَعْدَدُ وَمَ مُرْجَعِمَةُ ( الرَّمَةِ فِي مِنَ اللهُ وَالْسِيدِ مِنَ اللهِ وَالْسِيدِ مِنْ اللهِ وَالْسِيدِ مِنْ اللهِ وَال	 لَوْ َلا
الله الله المستورية المست	لَّوْمَا

٣-رنبة وغ

ُ ذَوَّ کُ مُنْ آئِ ہِمِ ' ڈورانا''جو ترف آن بھیدیل ڈرائے کے لیے استعمال ہواہے اسے ''حرف دورنا'' کہتے ہیں۔ بیر فیدا کیک ہے۔''ٹاؤ'' اوراس کا ترجر عوا '' برگز ٹیمن' سے کہا جا ت

ہے

: ہے۔ موقع پر جب مخاطب مکھ ہوج رہا ہوتواس کی سوچ کی امسناح کے لیے اور پہ تلانے م

کے لیے کہ بھو تھے تھے بچھ رہے ہوائیں ہر کرنیں ہے اور اصل بات وہ ہے جوہم بتلارے ہیں۔

**قَرَآنَىٰمِقَال: ﴿** تَمَلَّا مَنْوَتَ تَعْلَمُونَ ﴾ (التكاثر: ٢)

ترجيه: (برگزمين منقريب تم جان لوڪ)

قُولَانِ مِثَالَ: ﴿ كُلَّا لِلْبُنْذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ﴾ (الهمرة: ٤)

ترجمون (برگزایش اے طرور بانظر در بیٹ میں بھیٹا جائے گا)

۳-حرف بمرا

ير وف كى كوليارة مح لياستهان ورات اوران المنى ال " مع المات الم

كَلِينَ مِثَالَ: ﴿ يَا الْهَالَدِينَ اسُوا ﴾ والمسعنده )

ترجمه: (اے و کوجوامیان لائے ہو)

تَوَلَقَ مِثَالَ: ﴿ فَا رَقَالَ بِمَرِينِكَ يِنْمُوسِي ﴿ (فَ : ١٧)

ترجمر: (اے مول اور آپ کردائیں ، تھ ش کیا ہے)

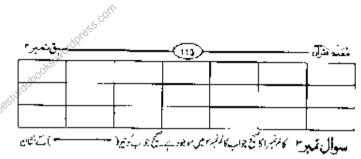
**→∺≍♦⋟≍**⋍

besturdubooks. mol tress con

# عَمَلِيَشق

### سوال تبرا

	-2	ر مینخاندی <u>می</u>	وللوكل متعالقه خافوا	ملول شريح اورة	tien.	
			وخروف استعال بهو	22240	فيزے ؤوائے اورا	v €
					ردف محضيض محت	Her .
		_		ار" ک <b>يا با</b> نا ہے۔	» کار جه" فردا	🖸 "کُلَا
				کاملی ہے۔ خ	وف حب <sub>يد س</sub> ې	· 🏰 🕡
			زر <b>ن</b> ہے۔ —	عماسخلا" <i>ترف</i>	المائذ كرة	ž- 🕜
			ئۆت	الا، خالا، لزلاء	_ خبرهارین ۳۰	غرد في
				والباء استعال يمز		
		<u>L.</u>	- <del>-</del>	"كيول" كريانا	فخضيض كاترجمه	317 🖨
$\sqsubseteq$				يدکا7جسب. پيکا7جسب.	زئيس "حراف يح	(j. 1
$\square$				2.76° 19° 101"		
		عاشهن كتيت	ل بوائے کرتے	وليجوهظ استنها	نے اور وحم کائے کے	.01 👁
				لف حرزف دے		
				گاء آلينيء خسنً ا		
				لبس مولاً ، أ		
وشم موسول	التمجير	حروضونخيا	ح اف حبيه	استقاشاره	حروف موال	فرون فيضيض



(كامند)	(کاله نبر )
∞ بيائدام	ÿ <b>o</b>
054 ⊙	ų <b>G</b>
14.14 O	3į <b>@</b>
21.2 O	ವರ 🚱
🕲 رکجو	5f. <b>⊙</b>
2_9., 🕙	🖸 ينتكير
<u>-</u> 1 @	પ્રદે 🕒
🐼 کیوں	ې 🗗
<u></u> ,≥, ⊙	<i>ू</i> 0
<u>ن کی</u>	i. 🖸
🕥 تهمار 🕳 او پ	🗨 گڏين
$\mathcal{L}^{\prime}\mathcal{D}_{A}$ $\otimes$	<u>ن</u> © بخ <u>ن</u>
¢ (f)	≟à 😉
© کیری	😉 نبځم
<i>=11.</i> ,	å <b>6</b>

ا <mark>معمول غمیوس</mark> مرده مهما کی عادت دمانند که در پایع آن کنامل شن با مصروب و قریبای ایل نونون شرور قرار برا

### بشبج اللوالز خلمن الزجتج

نٌ وَالْقُلُمِ وَ مَا نَسُطُونِ } مَا أَنْتُ بِيقِمُهُ رَجَاءُ بِمُجَلُونِ ﴿ وَإِنَّ نَاهُ. لَاجْرًا مُلْكَمَمُنُونِ فَي وَ إِنْكَ لَمُنْ خُلُقٍ عَظِيْهِ فَ فَسَقَيْضِهُ وَ الْبَصِرُ وَيَّ إِلَ بِأَمْتِكُمُ الْمُقَدُّرُقُ ﴾ إنَّ رفق لهُو أغلَمُ بِعَنَ صَلَّ عَنْ سَبِثْلِهِ ۗ وَ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْمَادِيْنَ يَ فَلَا تُعْلِجُ الْمُكَذِّبِينَ لِنَا وَقُوَّا لَوْ نَدْهِنَ فَتَدْجِمُونَ مِ وَلا تُطِعُ كُنُ خَلَاقٍ مُهِمَّنٍ ۚ وَمُدَارِ مَقَامَ بِيَجِيْعٍ ۚ مَثَاجٍ لَمُخَيِّرٍ فَمَنْدٍ أَبَدُى ﴾ غُمُلُلَ بَعَدُ ذُبِكُ وَيَسْمِ ﴾ أن كان قاحال في يَسِيَّة أَنْ إليانُ عَلَيْهِ المِنْمَةَا فَانَ أَمَاطِينُ الْأَوْ لِيمُنَّ ﴿ مُنْسِمُهُ عَلَى الْخُرْطُومِ ﴿ إِمَّا مُلُوِّنَهُمْ كُمَّا بَنُونَا ۚ أَمْنَجُبُ الْخَنُةِ ۚ إِذَا أَقْتَمُوا الْنَصْرِلْنُهَا مُشْهِجِينَ ﴿ وَلَا يَسْمُمُنُونَ 🔻 لَطَافَ عَمَيْها طَآلِهِ فُ مِنْ وَبِكَ وَ هُمُ فَآجِمُونَ جَ ۖ فَأَصْمَعُكُ گَانَشُرَيْنِ 🗂 فَقَالِدُوا مُشَاجِعُنَ أَنَّ أَنِ الْحُدُوا عَلَى حَرَثِكُمْ إِنَّ كُنْتُمْ صَرِمِينَ ﴿ فَانْتَطَلَّقُوا وَهُمَ شَخَالَتُنُونَ ﴿ أَنْ لَا يَدَّخُلُفُهَا الَّمَاوِمُ عَلَيْكُمْ مِسْكِبَةً ﴾ وَ غَدَوا عَلَى خَرَهِ قُدرَبَنَ ﴿ وَتَشَارَأُوهَا فَالْوَالِمَا لَشَاآلُؤنَ ﴾ بَلَ نخلُ مخرُورُمُون ﴿ قَالَ أَوْسَطُلُمُمْ اَلَمَ أَقُلَ لُكُمْ لُولًا خُدينِحُونَ 🚊 قَالُونَا سُنخَنَ زَيْنَآ إِنَّا كُنَّا ظُلِيمِنَّ 😅 فَأَقَيْنَ يُعْصُمُمُ عَلَى يَعْضِ بْتَلَاوْمُونَ ﴿ قَالُوا يُويِكُنَا إِنَّا كُنَّا طُهِمَّنَ ﴾ عندي رَكُنا أَنْ يُهِمِلُنَا خَمُوا مِنْهُمْ التَّقَالِلُ رَسْنَا رَهِهُونَ ﴿ كَذَيْكَ الْمَدَّابُ ۗ وَلَمَدَّابُ الْأَجِرُهِ أَكُثُرُ ۗ لَوَ كَانُوْا بَعْلَمُونَ أَنَّ إِنَّ لِلْمُتَّقِيقَ عِنْدُ رَئِهُمْ خَلْتِ النَّبِينِمِ 😅 أَفْنَجْمَلُلُ الْمُسْلِمِينَ كَالْمُجْرِمِينَ ﴾ مَا لَكُمَهُ \* كَبْتُ تَعْكُمُونَ فِي أَمْ لَكُمْ كِنْتُ

بِيْهِ تَدْرُسُونَ ﴾ إِنَّ لَكُمْ فِنْمِ لَمَا تَخَفِّرُونَ ﴾ أَمْ لَكُمْ أَيْمَانُ فَلَيْنَا بِاللهُ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيْمَةِ ۚ إِنَّ لَكُمْ لَمَا نَحْكُمُونَ ﴾ مَلَكُمْ أَيُّكُمْ بِذَٰلِكَ رَعِيتُمْ أَن أَلان لَعُمْ خُرَكَآءُ ۗ فَلْمَانُوْوَا بِشُرَكَآ يَوْمُ إِنَّ كَانُوا صَدِيْنَ ﴿ يَوْمَ يُكْفَفُ عَنْ سَانِ قَ يُدْعُونَ إِلَى الشُّحُودِ فَلَا يَسْتَطِينُونَ ﴿ خَاشِنَةُ أَبْصَارُهُمْ تَرْ هَتُهُمْ فِلْمَا ۗ وَ قَدْ كَانُوا يُدْعَونَ إِلَى السُّجُوٰدِ وَ هُمْ سَلِمُونَ ﴿ وَ مُنْ وَ مُنْ يُكَاذِّبُ بِهٰذَا الْحَدِيْتِ \* سَنْسَنَذَرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يُمْلَمُونَ ﴿ وَأَمْلِ لَهُمْ \* إِنَّ كَتْبِينَ مَنِينًا ﴿ أَمْ تُسْتَلُّهُمْ اَجْرًا فَكُمْ مِنْ مُفْرَمِ مُنْقَلُونَ ﴿ أَمْر مِنْدَهُمُ الْمَيْبُ فَعُمْ يَكُنْبُونَ ﴾ قاشير لِحُكُم رَبِكَ وَ لَا تَكُنْ كُصَاحِب الْحُوْتِ ۚ إِذْ نَادَى وَهُوَ مُكُفِّلُونُمْ ۚ إِنَّ لَوْ لَا أَنْ تُدْرَكُهُ بِمُمَدٍّ مِنْ رُبِي لَشُيذً بِالْغَرَآءِ وَ هُوَ مَذْمُوهُمْ ﴾ فاختُنهُ رَبُهُ فَعَمَلُهُ مِنَ انصَّلِحِينَ ﴿ وَ إِنَّ لِمُكَّاةُ الْدِينَ كَفَرُوا لَهُمْ لِقُونَكَ بِالنِصَارِهِمْ لَشَا سَيِسُوا الذِكْرِ وَيَتَّقُولُونَ إِنَّهُ لَمُجْتُونُ عَى وَمَاهُو إِلَّا وَكُوا لَلْعُلَمِينَ ﴿

	_	
		<u> </u>

bestudubool

سَبق مَب ال

# افعال مدح وفي إور حروف اكيد كانعارف

آن کے سن میں تم دوا بم چیز دن کا تفسیل پڑھیں گئے: ① افعال مدح وزم ② حروف یا کید

ا-افعال مرح

مدرج کامعنی سبط " تعریف کرنا" چان نجے دو افعال جو کسی کی تعریف کے لیے آتے ہیں ا " افعال مدرج" کہلاتے تین میں دود فعل میں:

🗨 پختم

dia 0

ان کا ترجمہ ایجا ایجا "کیا" بہت توب" کیاجا ناہے ان جن سنے مرف اُ بنغسہ " فخر اکنا جی کش سے سراتھ استعمال ہواہے۔

كَرْكِيْ مِثْنَالَ: ﴿ بِمُمْ أَخِرُ العِيشِينَ ﴾ وال عمران ٢٣٠)

ا ترجید: (بهت انجهائے من کرنے والوں) کا تواب)

كَلِّق مِثَال: ﴿ حَسُبُ اللَّهُ وَ الْعَمْ الْوَرْ لِللَّهُ وَالْ عَمْرِ الْ ١٧٢)

ترجمه: (حارب ليمانله كان بين اورده بهت اليجع كارسازين)

افعاكروم

وَمِ كَا مِعَىٰ بِي كَدِّ مِن كُلُ أَيُّهِ وَنَ بِيانَ مِنا الإِنْ مِنا الْهِيْ فِي وَوَا فَعَالَى بَوَ مِن كَ غَرِمت ورَرانَى بِيانَ اللهِ

كرت كرينية آت مين أ العال ومُ مُرَزِينَ مِين ربيده العال جي:

🗗 الحر

.- 0

الدران كالرّ بمدكية جاتات "بهت بُرا" .

**قُولَانُ مِثَال**: ﴿ حَسُلُهُ جَهَلُوْ وَلَكُمْ الْخِيهَادُ فَيَهَادُكُ وَمَصْرَهِ ٢٠٠٧)

الزحير: (اس كَ مليجهَم كالأب الوره وجرت برانوكاند)

كَلِقَ مِثَالَ: ﴿ وَلِلْمَا مُناكِّمُونَ الْمُمَاوِنَ ﴾ والمالمة : ٢٠

ترجير: (البنة يوت برائب جواه أثمر كرت تح)

كُولِنْ مِثَالَ: ﴿ وَمَا وَاهُمُ مَهَالُمُ وَمَا اللَّهِ مُعَلِّمُ وَمَا اللَّهِ مُعَلِّمُ وَمَا الله

ترجمه: ﴿ اورانِ كَانْحُكَامُ وَوَرْجُ ہِنِّهِ وَوَوَهِ بَهِنَّهِ بِوَانْوَكَا مُنْهِ ﴾

**تُرَانَ مِثَال**: ﴿ نَا تَعَلَى الْفَوْمُ لَقِيْنَ تَمَنَّيُوا مَبِنَامُهُ وَارْ مَرْ فَ ١٧٠٠ عَ

ترجمه: (ابهت فرق به الماؤل كامثال جنول في هاري عبار كامثال المجتال)

### 

### ۲-حروف تأكيد

ا الماسان من بي بيل دو ( كلَّ الدر أحسل ) كالرجمة السب الاستعمل إلى الحيف وفيره

كياجا تاب

### اهم نوث:

ان میں سے پہد نفظ منحق کے بعد میشنے میرا تی ہے۔ اور و و تعمیر واحد و منتیا اور تی ہے۔ اور مؤتم اور نے میں اس نفظ کے مطالق دو تی ہے، اس کی تاکید کرنا مقدود ہوتا ہے، وروہ اسٹی اُ '' سے پہلے ہوتا ہے۔

النجية على الفقار كيا أنين آنام أكثر " مُحسنَ" كانفاك بعد مزيدنا كيدك ليها.
 آن بيار اور كين أنين الى يغير محى آنا بيا.

**قُرْآنَى مِثَالَ: ﴿** عَمْدُ ادْمُ الْأَسْمَاءَ كُنَّهَا ﴾ (القرور ٢٠)

ترجمه: (انبول في أدم كوس كسب الم سكها، وينه)

قُرِلْنَ مِثَالَ: ﴿ وَمُسْتِعِدُ لَدُلَا بِكُوا كُنُّهُمْ أَحْسَمُونَ ﴾ (س.٧٢)

ترجمه: (سوسب كرمب فرشتون في الخضيمده كيا)

اس منال هم ادولول حروف تا كيد استعال: وسنة مين به

**قَرَآتَى مِثَالَ: ﴿ مُ**لْحَيْثَةُ وَأَمْلَةُ أَجِنَعِينَ ﴾ والسر (١٧٠)

ر حجمہ: (موہم نے ان کواوران کے سب کھر والول وُجات دی)

علام الناحروف مين بين (زبر كيسائه )اور فيذ كالربامة الونة التحقيق "يا القينا". - حيام الناحروف مين بين المراجع المراجع المراجعة المونة المونة المونة المونة المونة المحقيق "يا القينا".

و فیر دے کیا جاتا ہے وادر میدونول فالا جملہ کے شروع بھی آئے ہیں۔ محصر میں میں میں ایس اور میں آئے میں میں تاریخ

مَنِي يَعَارِيهِ وَوَلَ لَ رَجِي قَرْ أَنَا مِجْدِ مِنْ أَنِهِ عِينَ يُصِيمُ لَكُ.

**ئَرْآنِ مِثَالِ:** مُؤْفِد سَمِعَ اللَّهُ فُوْرِ أَنِّي تُجَادِلُكِ ﴾ رسجادله: ١) مُعَالِي مِثَالِ: مُؤْفِد سَمِعَ اللَّهُ فُوْرِ أَنِّي تُجَادِلُكِ ﴾ رسجادله: ١)

ترجیمہ: (محقیق من کی اللہ نے اس مورت کی تفکیہ جاتے ہے جنگز تی ہے)

**قُرِيْنَ مِثَال**: ﴿ وَمُدَاقِنَعِ مَنْ رَخْهَا ﴾ والنسس. م

ترجمهد: (تعلین کامیاب ہوگیاء وہ خص جس نے اپنے مکس کو پاک کیا)

الرحمه: (بيانك منافق وك البنة بموني بين)

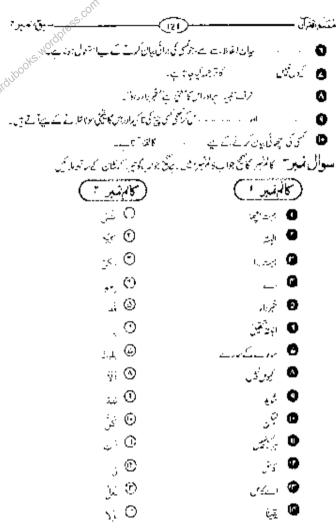
المُوَلِّقُ مِثَنَالُ: ﴿ فَقَدُ كَانَ لَكُمْ عِنْ رَسُولُ اللِّهِ أَسُوهٌ حَسَدَةً ﴾ والاسراب (٢٠) ترجمه: (البِسَجَقِلَ تَهَادِ سِلِينِ وسالشَكَ دُمُ كَى مِن بَهَرَ يَعَامُونِ ہِـــ) -

### وسيق كوجه ول شريلا عفد كرين

	رو <b>ٺ تا</b> کينه			اً ا	حال درجوز	jı	
لقد	نْذ	٠,	ار الله الله	ئۆل كۆل	:14	بفن	بغن
الجزء	ايتينا	يقينا والبت	Ĭ,	ڕٛ	يهت برا	يميت برا	کېت <sup>: کې</sup> يا
لتحقيق			وسميش	مَّامُ مُمَّامُ			

## **→∺∺∻**

<b>ق</b> ىنىبر <sup></sup> ئام <sub>اراد</sub>	<b>亚</b>
besturdubooks.words	عَمَاحَشق
	وال خمین از درین دیل جنون بھی مجھے امریانا کی متعلقہ خاتوں بھی ختا تدان کریں۔  (میری اللہ میں
	میں اجتماع کا طفات برانی ان کے سلیے اور اپنیٹ کا لفظائ اگر دیت ان کے لیے تاتیب کے لیے۔ ان استان کی ان کا انتخا میں اپنیٹ اور استان ورٹوں کے معنی بران کرتی ہے۔  اپنیٹ اور استان ورٹوں کے معنی بران کرتی ہے۔  اپنیٹ اور استان کی بدر طمیر کا آغاظ ور دی کئیں ہے۔  اپنیٹ اور استان کی بدر طمیر کا آغاظ ور دی کئیں ہے۔  اپنیٹ اور استان کی بدر طمیر کا آغاظ ور دی کئیں ہے۔  اپنیٹ اور استان کی بدر طمیر کا آغاظ ور دی کئیں ہے۔
	<ul> <li>انفذ اور این و دونوں ترف کمی نظر مقبول بیس جوتے۔</li> <li>انبغیث اور اللہ آزاد دونوں کا حق تین میں مقبول ہیں جوتے۔</li> <li>انبغیث اور اللہ آزاد دونوں کا حق تین میں مقبول ہیں۔</li> <li>انبغیث اور چیر حقوق ہی ان کرنے کے لیے دورت اور اللہ بیسی کے قال ہیں۔</li> <li>انبغیر اور درج والی الفاظ میں کی تفظ تین کرخالی جگہ تیز کریں۔</li> </ul>
	ربعنہ بھن منٹ نوآ مان کا ان اللہ الکام میں اللہ ہوتا ہے۔ ** کی کو پیار نے اردوائے لیے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ استفال موتا ہے۔ ** ۔ ۔ ۔ کا کا تا میں میں الاسے کیا جا ہے۔
	<ul> <li>کسی بہتے ہیاں یونے والی چیزی تاکید کے لیے۔ ۔۔۔۔۔۔ استعمال کو جاتا ہے۔</li> <li>۔۔۔۔۔۔ حرف درج ہے اورائی کو الشقائے ہے استعمال کو جاتا ہے۔</li> <li>۔۔۔۔۔۔ کا تقد کی کوفر وارا ورہوش دکرنے کے لیے آتا ہے۔</li> </ul>



 $j(29/2)/2^{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2$ 



سَبِقَ مَبِر ١٥

# حروف شرط كاتعارف

besturdubool

منفرق مور پر استاد لی بونے والے تروف کو ارج فائر کندہ ما بین تنتیم کیا جاسکتا ہے۔ ۱۹ لفء این میں بعض حروف ایسے میں ، جوشروک حیان کرنے کے لیے تاتے ہیں مامو

**قُرْآنِي مِثَال**: ﴿ فَانَ كَانَ لَكُمْ كَيْنَا فَكِنْفُورِ بِهُ ﴿ نَدَ سَلَاتَنَاهُ ٣٠

ترجمه: (اَلرتبهارے إِسُ وَلَى تَدبيرے وَتَمْ مَربيرا فَتَعَالِرُوو)

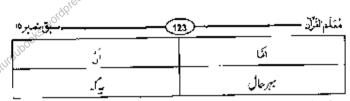
**قُرَآنَ مِثَال**: ﴿ لَوْ كُونَ فِيمِهُ اللَّهِ مُواكًّا اللَّهُ أَفْسَدُناكِهِ (الاساء ٢٢)

الرجيرين (أكرة مان) وزين من كي معبود موت قريرة ووجريا وموجوت )

عُولَانَى مِثَال: عَوْلِوْا سَاءَ لَعَنْهِ لِللهِ وَالْمُنْجُهِ (مُعَمَّدِ)

ترجمه: ( دِبِ اللهُ كَامِدُ وَادِرِثُنَّ ۖ جَائِمُ كَا)

ج العش الروف كمي جميم عضر جيزي وضاحت ادرمز يرتفصيل ديوان كرتے سے ليے آتے ہيں اون كو محرد ف تغيير "كهاج تا ہے۔ ووٹروف ادران كانز جسادرت ( بل ہے ،



كَنْ فِي مِثَالَ: ﴿ فَأَمَّا إِنْ تَعْنَ مِنَ الْلَقَوْمِينَ ﴾ وهوانعه ٨٨،

رُحِيمِهِ: (موہبرِعالِ اگردہ مقربین میں ہے ہوا) <sup>ا</sup>

تُولِق مِثَال: ﴿ وَنَادَيْهُ أَنْ إِنَّا إِرْ الْمِينَا ﴾ (السفت: ١٠٠)

ترجمه: (اوربم نياس كويكارابه كداسيارا بيم)

ج الجعض حروف اليم بين جوقريب كامعني بنائات كم اليه " حيج بين وران كالزجر

" عَمْرِيب" يَا "مبهت عِلم" يا" قريب ہے كـ" كيا جاتا ہے. بيالفاظ درج ذيل جِي:

يُؤْمُنكُ	کّادَ	غدى	شؤت	_ش
ق بے کہ	قريب ہے كہ	قريب ہے کہ	عقريب	عنقريب

قُرْكِنَ مِثَال: ﴿ كَاذَ سَيْعَلَمُونَ ﴾ (مسردي

ترتیمہ: (ہر مرتبین عنقریب وہ لوگ جان کیں ہے)

**قَرْآنَى مِثَالَ: ﴿** ثَرَّ سَوَفَ تَعَلَمُونَ ﴾ (التكافر:٣)

رُحِمه: (برُرنبیں مُنقریب تم یان او کے)

**قُوْلَكُنْ مِثَالَ**: ﴿ عُسَىٰ أَنْ يُتَعَلَّكُ رَكُكَ مُفَاماً شَحَمُوهاً ﴾ (بنتي اسرادن (٢٧٠)

الرجمة (قرنب بي كرأب كارب آب كومقام محودتك نييج كا)

قُرْلَقُ مِثَال: ﴿ وَمَا كَادُوْ يَغْنُلُونَ إِلَى وَعِيهِ ١٧١١٨

رِّجِم، (قریب نین ہے کہ دوکر کا دیں)

4 - اجعش حروف ایس بن بوکی طرف اور من (Direction) کو بیان کرنے کے

لے آتے ہیں۔ ان حروف کو مظروف مکان '' کہاجا تا ہے۔ ہیزوف اوران کا تر جمدوری وَ فَلْ کَسِیْتُ اَلَّمِیْتُ اِلْکَ اَمُنامُ خَلْفَ بَهِیْنُ شِمَالً فَوْقَ تَنْحَتُ عِنْكَ عِنْكَ آئے چھے واتین پاکمی اور یہ نے پاس

عُلَقَ عِثَالَ: ﴿ بَلَ مُرِيدُ الْمُسْالُ يَضَعُرُ أَمَامَتُ ﴾ (منهمة: ٥)

ترجمه: (بك ياراده كرة ب كدة هنال كراس كرمان

كَلِّينَ بِمَثَالِ: ﴿ وَمُعَدِّلُنَا مِنْ بَيْنَ أَيْلِينِهِمُ سَلًّا وَمَنْ خَلَقِهِمُ سَمًّا ﴾ (ينرويه)

الرجيه: (اورجم في ان كيما في كاوت بنائي اوران كي يجير كاوت بنائي)

كَلَا إِنْ عَمَّالُ: ﴿ وَإِذَا إِنْ كَانَ مِنْ أَصَحِبِ الْيَجِينِ ﴾ (الواقعة: ٩)

الزحمية (اوراكر ببرحال ده دائي والون مين سے ب)

كَلِكَ يَشَالُ: ﴿ وَأَصْحَبُ الشِّمَالِ مِنْ أَصْحَبُ الشِّمَالِ ﴾ والوفعة: ٤١)

ترجيه: (زور باكين والياورة بوكيامعلوم كرباكين والي اين ال

كَنْ إِنَّ مِثَالَ: ﴿ وَرَفَعَنَا فَوْقَكُمُ المَّلُورَ ﴾ (البقرف: ٩٣)

ترجمه: (اورجم نے تہارے اور طور کو انعاما)

**تُولِنَ بِثَالِ: ﴿** لَجَرِيَ مِنْ لَنَحْبِهَا الْأَنْهُرُ ﴾ (الغرة: ٢٠)

ترتبر: (اس جنت کے نیچنبری جاری ہول گ)

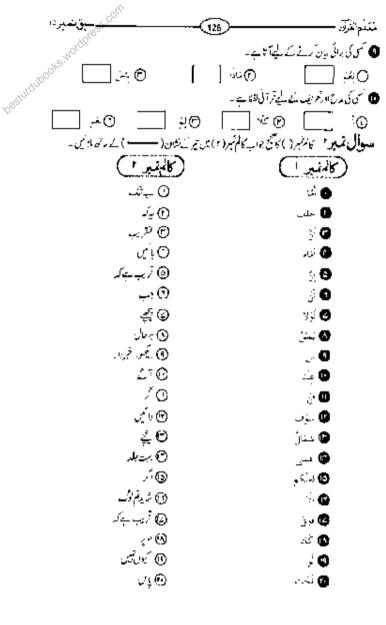
كَرْلَيْ مِقَالَ \* ﴿ لَمَا أَعَرْهُ عِنْدُرِي ﴾ (القرة ١١٢)

ترجمہ: (اوراس کے لیےاس کا تواب ہوگاان کے دب کے پاس)

### **→≍≍<•>≍≍**←

**سوال تمبوا** درن ذیل جملول بی فورکری اور جوجواب کی مودای کو( م ) کفتان سے واشح کو یرمه یاد مب كرايك ى جمارتن كا جمايات مى مح مريك ين-

	"عنزيب" كملاك ليعر فيانت عن استعال بوتاب	0
٠٠	☐ 50 ☐ \$0 ☐ \$0 ☐ \$\text{3}\$\text{9}\$	
	''فِينَةُ ''كالمُنْ الأكرف كر ليهاستعال بوتاب.	
@نند		
	"برحال" كاستن اداكر في مرك ليعربي بين النظامة عالى وواب	0
<u></u> ₩@	□	į
	"الكر" (شرط) كے متح الے مل بی شر بلغظ استعمال بوتا ہے۔	0
<u> </u>		i
	" جر كونتيل" كالمنتي ورين و في الفاكار دور جر ب	
u@	□ μ⊕ □ ૐ □ ૐ □	•
	"شوہ یامید ہے" کے لیے قرآن کرم میں انعا کا اے	0
🔙 ଞ୍ଚ	🔃 🎱 اَمْزُ 🔛 ﴿اِنْكَ اِنْ	)
	سمی بھی سمت اور طرف کے بیان کے سلیمآ ٹاہے۔۔	
]@بناز	ئۇ 🔲 @يېئۇ 🔛 @يئونت 🔃 @ائا 📗	Ø
	سى چزكاشوق بيداكرة اورز غيب وسيع كرسليداستعال موتاب	0
<u> </u>		)



	فر <u>ل ئ</u> ے بھی کافرق آر	ئے ہیں۔ سرف افران یہ کا کے بین سے رف افران یہ کا	ريّ زير جروف الحريج	سوال تبرا.
Upook.	ر	20	i o	72
	·	; [		
ىلىن قالىنىن <u>.</u>	فأشنتاق مفعظ مأتوب	ع برانيداناء سَدُنْ كُنْ كُلُ	رىق دىلى مەلىيە ئالىسىيىلىكىنى <u>س</u>	<u>سوال ثبرا</u>
				3
				jı

**سهوال شهره** - آن کامش هی پایسه دستام دفسا اس ده شیمه این های که زیره دردن فارک که ادارای که گزارید

### يشيم الله المؤخفن الرّجيم

لَا أَقْسِمُ بِيُومِ الْهِيْمَةِ فِي وَلَا أَقْسِمُ بِالنَّفْسِ الذَّوَافِقِ فِي أَيْخَسَبُ الْإِنسَانُ أَثَنَ مَجْمَعُ عِطَامَهُ ﴾ بَلْ فَهِرِينَ عَلْ أَن تُشرِئَ بَنَامَةُ ﴾. بَلْ بُر بِذُ الْإِنسَالُ يْبِغُجُرُ أَمَامَهُ مُ ۚ يَسْقُلُ أَيَّانَ يُؤَمُّ الْقِبْمَةِ مِنْ الْوَا مَرِقَ الْبُصَوُّ أَنَّ وَحَسَف الْقَمْرُ أَنْ وَخُمِهُ الشَّمْسُ وَالْقُمْرُ فِي يَقُولُ الْانْسَالُ يُوْمَيْدُ أَمِنَ الْمَغَرُّ أَ كُلَّا لَا وَزُوْرَ ﴿ وَلَى رَبِّكَ بَوْمِينِ الْمُسْتَقَقُّ ﴿ يُمَّنِّكُو الْإِنْسَانُ مُؤْمِينَ بِمَا قَذَهُ وَ أَخُرُ ﴿ بَلُ الْإِنْسَانُ عَلَى تَقْسِمِ بَصِينَ ۚ ۚ ۚ ۚ وَلُوۤ ٱلۡقِي مَعَاذِيرَ ۗ كَ لًا تُحَرِّكُ بِمِ لِمَسَانَكُ لِتُعْجَلُ بِمِ أَنْ اللَّهِ مَا جَمْعَةً و قُوْانَةً أَنَّ فَإِذَا قَوَانَهُ ا فَاشِعْ قُوْنَةً ﴾ ثُمَّ إِنَّ عَلَيتًا بَيْمَانَةً ﴾ كُلُّ بُلِّ تُجِيُّونَ الْعَاجِلَةَ ﴿ وَ تَذَوُونَ الْأَجْرَةُ ﴾ وُجُوةً يُؤمِّهِ فَانِمَرَةً ﴿ إِلَّا رَبَّهَا نَاظِرَةً ﴾ وَوُجُوةً يُوْمَهِ يَالِسِرَةُ ﴾ فَطُنُ أَن يُفْعَلُ بِهَا فَيْجِرَهُ ﴾ كُلًّا إِذَا وَلَشَبِ المَّزَّا فِيَ ﴿ ق قِيلَ مَن \* رَادٍ فَى وَ مَنْ أَنْهُ الْفِرَاقُ فِي وَ الْنَقَبَ السَّاقُ بِالشَّادِ فِي إِلَّ رَبِنَكَ يَوْصِينِ الْمُسْدَاقُ ﷺ فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَى ﴿ وَ لَكِن كُذَّبُ وَ قَوْلَى ﴿

デシロinc				
		-T-1	÷	
	_		_ 1 " '.	

•		~.
_1	28	٠

آينغشبُ الْإنشانُ أَن ثُلَّا لَا صُمَّى شَيَّ الْمُهُ مَكُ نَطْقَةً مِن هُنِيَ تُمُنِّى شَيْ مُكُنِّ فَكُانَ<sup> الل</sup>لاس عَلَقَةً فَمَلَقَ فَسُوى شَيِّ فَجَمَّلَ مِنْهُ الرَّاقِ جَلِي الشَّكَرَ وَ الْأَنْطَى شَيَّ أَلْبَسَ دَٰبِكَ بطور عَلَى أَن يُعْمَ الْمُعْرِقِ شِيْ

		γ.	0 5/ /
	!		
	_]		

عودا يويث، مثرا ك<u>يم</u>عنيض ( 1959) و



سَبق مَبر ١١

# فعلياضي كاتعارف

(القب)

كذشته مباق براكرآپ طائزان تقرؤ اليل تورين اليل چه أمور بزه بيجة تاين

(Letter) بناي≥©

besturdubook

(Verb) がの

(Noun) <u>ご</u>①

المماور تقل میں میرفرق بے كدام من كوئى و دينيس موتاء جنبد تقل سے كوئى تدكوئى و مانداور

والت مجدين تهديم ان كالفيسلي تعارف سيق فمرد اليس ويمها جاسكت ب-

عرفي مِن قعل كادوتشين مين:

🗗 علي مغيارث (Future Present)

🗬 فعل ماشی(Past)

نيز بركلام يتصم وخاطب اورغائب برحشمتل ودتى ہے اس كائتنسيلى تعارف سين أمبر الصخه يمبر

٢٥ پرو يکھا جا سکتے ہے۔

فعل من :

تعن بنی میں سی تھی تعل ہورکام کا مخدرے ہوئے زیانے میں : ونامعلوم ہوتا ہے دیسے عَلِمَ (اس نے جانا)اوراُ کُلُ (اس نے کھایا)

فِعامِ ضارع:

قتل مغاريم مين ممي بيمي فعل كازمانه حال (Presont) اورز مانه منتقبل (Future)

ين بوة معلوم بوج ب بيت بَعَثَ أَرُوهِ طِلاَكِ يوه وَ فَيْ أَلُورِ وَ أَنْكُلُ (وَهُ كُلا تَا اللَّهِ إِلَّا ال كُلا كُلاً) -

الهده الوق : برنعل خوادای کاتعلق اض برد با مضارع (حال ادر مستنقل) ب این ایک مخصوص شکل وصورت ( Shape ) رکھتا ہے، می افکل وصورت سے پہنواز جاتا ہے، کر بد فعلی ماض ہے بافعی مضادع اور برند قرک کے استعمال جوائے یامؤ کے لیے نیز بیشل محکم ہے دی طب وغائب۔

واحد (Singular) مثنی (Dual) اور جمع (Plural) اثر مؤنث عائب خاطب اور استکم کاهنبارے بوفعلوں کی مختلف شکلیں اور سورتیں وجو دہیں آتی ہیں ،اٹرین کر بی گرائر میں "معینے" والحیا ہے۔

### <%>

### وزن کابیان

محتف صینے بنانے کے لیے اور میٹوں کا اردور پھر یکھنے کے لیے و باگرائم بیں جس مینے کو وارو مدار اور کسوئی بنایا گیو ہے ، اور جنگ اس کے بیں میزان کا معنی " ترازوا" ہے اور جنگ اس مخصوص مینے پر دوسرے میٹوں کو تولا جاتا ہے ، اس نے اس کو میزان کہا جاتا ہے ، اور اس طرح مینے بنائے اور بہنے سے محل کو " وزن" کہا جاتا ہے۔ چنانچ اور بی بی و حد قد کر خائے کا صیفہ " فدف " (اس نے کیا) میزان اور تروز وزو ہے۔

تن م انعال میں سب ہے بنیا دی تعل ''واحد ندار خائب'' ہے اس پیخصوص طاقیں جہاں کرئے ماضی کے بڑتم کے افعال بنائے جا کتے ہیں۔

# شَمِالتُكِنَّةِ -----(131) مَمَالتُكِنَّةِ اللهِ المُعَلِّمِينِ مِن اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

نْبنْ	نس
ال(ايك مرد) 2 ي	اس(ایک رو) نے کیا
سمغ	نُغُذُ
(にこい)	(اس نے کِرا)
شَهِدَ	آهن
(اس ئے گوائی دن)	(اس کے کھای
غلغ	نضز
(اس نے جاء)	(اس نے مددی)

• كى كى يحى تعل ك واحد ك مين ك أخريس" ك " كان كات ب منزر كاميندوجود بن آتا عيد فواه وه و ركاميد موياموت كاديا تب كاحيد مويا كاطب كا

### مثاليها عدول مين ديكعين

<u> </u>					
نذلا					
الن دو (مردول)ئے کیا					
المخذا					
(ان دونول نے بکڑا)					
SÉ					
(ان دونول ئے کھویا)					
1),666					
(النادونول في مدول)					

کاسیندین جا تاہے۔

مثالين جدون مين ويجسين				
فَعِلُوٰ	فَغُنُوا			
ان مب (مردوں) نے کیا	ان مب(مردون) <u>نے کیا</u>			
المعاق	أغذوا			
ان سب نے ش	ان سب نے بگڑا			
شهالؤا	المخار			
ان سے (لوگرں)ئے گوائی دی	ن مب (لوگوں)ئے کھایا			
علموا	نضرو			
(ال-ب نے جاتا)	(ان سب نے مدوق )			

🔕 سَى بَحِي صَلَ کے واحد یٰر آر غائب کے صِنعے کے آخریں انت' (جزم وانی) لگائے ہے

واحدمؤنث فائب كاعينه وجودتن أتاجه

منائين جدول بش ويكعين

أخذك	فتنك		
ال(الكيائية) عَمَّا إِنَّ الْكِيائية	اس(ایک ارت) نے کیا		
. <u>Láyá</u>	أخلت		
اس ئے شا	اس نے پکڑا		

sicom		
<del> </del>	<del></del>	نتأمالاً ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ

	•,0\	0,-1
	شهدت شهدت	أكنك
besturd!	اس نے گوائی دی	اس نے کھایا
	عَلِمَتْ	لْصَرَتُ
	اسمےجانا	اس نے مروی

### 🗗 کی بھی بھل سکہ داصہ خاکر خائب کے سینے سکہ تو یش 'ان' ا ( زیر دالا ) لگا کر اس سے پہنے والے حرف کی زیر بٹا کر جزم لگائے سے بھٹا موثف خائب کا میبند وجود یش آٹا ہے۔

### مثامين جدول مين ويكصين

فَعَلَنَ	فَعُنْنَ
الناسب (عورتوں) نے کیا	۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
شيغن	نْغَدْنَ
(انہوں نےسنا)	(جمهول نے پکڑا)
شهدي	المخافق
(انبول نے گوای دی)	(انہوں نے کھایا)
عَيْنَنَ	نَصَرُنَ
(انہوں نے جانا)	(انہوں نے مدی)

## **→≍≍<>>≍**←

الأن <b>معلى</b> - " والناول النول عن الشوال الأولام الأول المعطوعية الناطب المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم
مرد الرواز الرواز المرواز المراز المرواز المراز المرواز المرواز المراز المرواز المروز المرواز المرواز المرواز المرواز المرواز المرواز المرواز المرواز
🗨 عربي كر غربي القطل فكارو يشهيل جي العمل بنتي العمل المنافية المنافع
المنارمة بالمراجع والمنازية والمنازية والمنازية المنازية والمنازية
🕻 المان كوم كالله رسيط بال المسالم المحاصل المحاصية بين (2 وه) المهال بيد
🕻 المداولات بالباريخ كالرفيل و الكان سالكالمأرة عبده ويتراك بهد 🔃 💮 🖟
🖢 دننده، شينده ، فات ، و بيرازات کا اب ادائغ چياد 🔝 🔝
ا والمدارية ب عالم التي والمال التي والمالية التي التي التي التي التي التي التي التي
💂 منان 💆 🛴 📗 📗 📗 📗 📗
💆 سينز ٢٠٤ع بي سارند/ ١ ه عد 🔃 📗 🌉
ع الله في الشار م م م م الله الكراك الرائد الله واليول من الرووض التا الإراد الشار المار التا المار التا المار
<b>ەللى غىلىرە</b> رەيكىن ئەرگىچى لايونى كەنەلى ئېلىنىدىكى بىرىيە
ي من سابق ومد ذكر له ب مثل الأرد ب التي لا أر فاعب والعداد فت فالب مثلية مؤلف فالب التي مؤلف فالب!
🕡 فلف فالمستوا العاملية 🔻 🔻 🖟 🗓 🗓 🗓 💮 💮 💮 💮 💮 💮 💮 💮 💮 💮 💮 💮 💮
والمستارة وبالشام فرمارا الكاشات والمدارة وميتاده والمراجعة
المنهاد المحاصد
ے معربی (ورونالار) کے آفریل ان الا کا کے سے است است کا معربی اورونالار کیا تاہم ہے۔ ان معربی (ورونالار) کے آفریل ان الا کا کے سے است است کا معربی اورونالار کیا تاہم ہے۔
And the second of the commence of the contract of the second of the seco



**سوال غیوس پیل**ے بریکٹ بھرہ ہے محقالفاظ کے سافی<sub>ا</sub> وکریں ، پھران کی ددی بھر مینوں کی ملامت فاکر جدول کے خانے برکریں اور برخان بھرص مرف ای سعد کا مین تھیں جوابی خانے کے داری کا کھا ہوا ہے۔

3,40-0422-05-04-1						
المنزوج	الخنز	النجئل	1820			
110	افاة	t te	الله الله الله			
	_					

-	K2.40,		بندل(Table) يا				
besturdubo <sup>6</sup>		مؤتث		Ts.			]
oest	ئي ئائ	مثنية أثب	وأحدقائب	ئۇ قائب	سننه فائب	واعديتائب	ĺ
	_						r
ļ							r
,	_				_		
,					' . <u>-</u>		
Ĺ							
							ć
		_	ļ		1		

سوال نمیره سرمافرد کے پہلے دکرا کی قادت کی اور فرکولاد تاکر کے قال بیٹا کہ ان عمل سے آج تک سق می سے بڑھے دے مینے آسے ہی بائیں ؟ سق می سے بڑھے دے مینے آسے ہی بائیں ؟

اَلَّمَ ﴿ فَلِكَ الْكِنْبُ لَا رَبْبَ ۗ فِيْهِ ۚ هُنَّى الْلَمُقَوْقَ ﴿ الَّذِيقَ لُوْبِمُونَ بِالْنَتِ وَيُعِيْنُهُونَ الصَّلَّمَ قَرِيسًا رُزَفَنَهُمْ مُنْتِقُونَ ﴿ وَالَّذِينَ مُوْمِنُونَ بِسَا الْنُولَ اِلْنَكَ وَمَا أَنْوِلَ مِنْ طَيْلِكَ ۚ وَبِالْآجِرَةِ هُمْ يُوَقِئُونَ ﴾ أُولَمِكَ عَلَى هُنَّى بِنْ رَوْمِم \* وَ أُولِيكَ هُمُ النَّفُلِمُونَ ۞ إِنَّ الَّذِينَ كُفَرُوا سَوَآ ءُ عَلَيْهِمْ وَعَلَى اَنْهُ وَمُعْمَ لَا يُوْمِنُونَ ۞ عَمْمَ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّ وَعَلَى اَنْهَا رِحِمْ عِمْالَةً \* وَلَكُمْ عَذَابٌ عَطِيمٌ ﴿ فَيْ اللَّهِ عِلْمَ وَعَلَى سَعْمِومٌ \* bestudibooks.norr

# سَبق مَبر ١٧

# فعلىاضي كاتعارف

**(**\_)

آج كالبق شروع كرف سے بيلے وہ تمام مشكل الفاظ اور ان كے معانى وَ مَن تَشَين فر الشرا

جرآج کے میں کی مٹالوں میں استعمال ہوں گے۔

معن	القائ	للم	胡胡	
حاضربونا	الخضور	t/ð	ألخشر	
فيسلدكرنا	ألغكم	حفاظت كرنا	ألجفظ	
گمال کرنا	المؤخسان	تع يف كرنا	ألحتن	

يجيل بين هي جم قعل ماض كيفا تب ك ورج زيل صيغ ادران ك مثاليس باره ريح جي اي

اسيال جدون عي الناصيفون كالرجمة ما حظه كري:

مؤتث			/a		
جمع غائب	حثنيه غائب	واحدياني	جمع خائب	حثنيه غائب	واحدعًا ئب
فغثق	فغلنا	فغثث	فغلزا	فنآلا	غَعَل
انبول (عورتول)	ان دو (مورول)	ال (عورت)	انہول نے کیا	ان الأول	الل نے کیا
يكي	2	ي2		کیا	

# آن كي سبق بين بم مانعي مخاطب اور منطقم سي صيغ يز عين مي .

besturdubool 🙍 واحد مذَّر نا نب کے صفے کے خرین "ٹ" (زیر کے ساتھ ) لکاتے در واحد کے مبغے کے آخری حرف کی زیرگوہزم کے ما تھو بدلنے سے واحد پُدگر کا طب کا حیف وجود شر) آتا ہے جیسے:

بالمذابل العراكيين

منا سن جدون سن و سن					
نتنت	فَعَلْ ÷ ٽ				
ا آپ ایکا	اس نے کیا				
حلكرك	ا خىتىز - ت				
ال شائل کا	ان نے گاکیا				
خفِظْتُ	خفيظ - ث				
آپ نے حفاظت کی	اس نے حفاظت ک				

🧿 واحد ذرَّر مَا مُب سے معنف کے آخریں" نیشہ" انگایا جائے تو مشند نڈکر کا طب کا صیفہ ہوا يس آن ڪيڪ

مثالين حدول بيميار يكفين

فَعَلَّتُ	نَعَلُ + ثُبَ
تم دونول ( مُذِكَر ) نے كيا	اس نے کیا
خگئش	عَكُمْ - ثُنَا
تم ووتول نے قیصتہ کیا	اس نے فیسلہ کیا
خفرتما	محضر والمتما
تم دوتوں حاضر ہوئے	و و <b>حا</b> ضر بوا

🗨 والعدة أمر فا أب ك ميغ كم أخرش السلم الكاف مدين ألم كاللب وميع المجرومي

آتائد

يشن ما حضاجون	مثالین عهدول:
فغلتُم	્રે + ડુંપ્લે
م سياكي	k2.01
**************************************	خيب 4 لو
ترمب. ئے گان کیا	الرحة ثمان أي
بالمنافق المنافق المنا	_ حيد - نز
تمسب _ نقویف ک	س نے تحریف ک

آر واصد لذَّار عائب کے تعیفے کے آخر علی "ب" (زیر کے ساتھ) اُلائی جائے تو واحد
 مؤنٹ می ضب کا میدندین جا تا ہے۔

منه میں مهدول میں ریکھییں ا

Q1 .5.0/40				
فغئب	فغل اج			
ق(مؤلف)	ال شاكل الم			
_ حکب	مکنے ساہر			
ق(مؤنت) نے فیصد کی	اس نے فیمڈیا			
خوفرت	خبظ ۱ ټ			
وَ(مُوَنِّتُ ) فِي فِي الْمُت كَن	اس نے حقائمت کی			

<sup>💿</sup> اگرواند فدار فائب كيميف كالخرش شنا" لكايان ئة حشيه وقت جاهاب كاميد وجود

مِن آنا <u>ے۔ ، درے کے مشند ن</u>ڈ گرمخاطب اور تکنیم فاقٹ کا طب دبنوں کا صیفیا <mark>کے جی</mark>ہ ہوتا ہے

### المثالين ربدول تين ملاحظيفره كمن

فغلثما	لغز : ئما			
تم رونون (مؤنث) ئے کیا	ای ےکیا			
خفاذاتها	خضر ، ثنا			
تم دونون (مؤدث ) ما غرزوئ	ووحات جوا			
elga	نحفش - فيها			
تقروفول (مؤاٹ ) <u>نے بح</u> کیا	4020			

🐠 والبدية أرية ب كرصيغ كية فريس كرانية به الكابا جائزة أن مانف كالعب كالبيد والودشن أكالت

مثالع برواعم وكيعس

فنش	فعن + لَنْ			
تم سب (مؤنث )نے کیا	ان نے کیا			
	خيب المئن			
ئىر مىل (مۇنىڭ )ئىڭ گىان كى	ای کے کان کیا ۔			
حگيش	مگن ۽ ن			
تم سب (مؤنث )ئ فيعله نيا	بس نے فیصلہ کمیا			

💩 واحد مُذَكَّرٌ عَامُب كے صِیغے كے آخر میں اُمر انٹ اُنٹی والی ) لَعَا كَيَا جائے آؤ واحد منتقم کا صیفہ و جود ہیں آت ہے۔ یا درے کہ واحد متقم کا صیفہ ند گر اور مؤنث دوثو ان کے لیے

اكساىسط

		- (
<ul> <li>7 J Pulit</li> </ul>	<b>*</b> 1	40.00
پاملا حظه کری <u>ب</u>	باختارات بناز	هما سارً
*		, -

·	word.	عمالمرق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1000	5.	- <i>ç</i> -0-
besturdubool	رول میں ملاحظہ کر یہ	مثر يُعل جد
0	فتكث	فَعْلُ ج ك
	V2.J.	ا <u>ی ن</u> کیا
	خياث	خين + ك
	يس نتريف ك	س نے توریف کی
	خشزك	حكن + ك
[	<u> </u>	اس نے جمع کیا

🔕 اگروا حد نذارُ عَا مُب مَصِيعَ مَهَ آخرَ مِن اللهُ الله ياجائة و مُعَ منتظم كامينه وجود مِن آتا ہے۔ یاد ہے کہ جمع محکم کا صیفہ تعمیروں کی طرح مشیرے لیے بھی استعمال ہوتا ہے۔ اوران میں مین دا حد متعظم کی طرح ند تر ومؤقت و ذبوال کے لیے ایک بن میٹ استعمال ہوتا ہے۔

### الثالين حدول عن ديمين

نئلنا	i – [iii
· · · · ·	·
لأخداد	س نيا
خكت	خگم + نَا
بم نے فیصند کیا	اس نے فیصلہ کیا
خصُرُنَا	خفر + نَا
ہم حاضر ہوئے	د وحانفر بوا

علاصله : فعل ماضي محمل مبيغ مات مع ليه درية ذيل عزامت بمادر عساست

Destunding destanding to the land of the l				- <b>12</b> -	ومادے مینے		ئىتلەشلات تاكىيىرچن
SENIGUID TO		4		₹	``}	£ 6	
100	مؤتف	Ť1	مؤترف	<i>Ii</i> _	مؤتم	1/2	
	ٺ	٢	ı.fe	Ç	(··	أنغل	واحد
	نَا	ق ٔ	Ľů.	ij,		-	(شير)
	ú	כיי	1	تُمُ	5	15	



# pestudipooks; عَمَلِمَشق

Line de lesse com

## أهدم الوف : مل مثل عن شروع أريد يبلدرج والدقرة في الاعتصالية وكرفين والدعن

کے حل کرنے میں میولٹ ہو:

معنى	الفاتل	300	الفرط
t/les	الم. أ أ. ألحاق	מנ	منظر في المنظر المنظر في المنظر ا
ž) š	\$4.00	فتسال فماه	الخسرة
واخل يونا	ألك تحول	t/324	الغطوع

**مدوال نمديوا** - درق الأربطول شريح ادرندارات مرق متفقة فافول شريجية.

	) موزه الاطب کے لیے شرے مسینے دیک جسے ہوتے ہیں۔	<b>⊕</b> نڈگری طیداون
	د الله الله الله الله الله الله الله الل	
	كَ تَرْشُ اللهُ مَا لَمُ مِنْ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا 	
<u> </u>	تاہیے۔ اصحہ افزا "ادر مؤتمہ کا معینہ "نُنِ" الگائے ہے دیودش آتا ہے۔	
	ە ئىجىنىدىن ئۇرىيىلىدىن ئالىرىنىدىن ئالىرى ئالىرى ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئالىرى ئالىرى ئالىرى ئالىرى ئالىرى ئالىرى ئىل ئىڭلىك ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىرىنىڭ ئالىرى ئالىرى ئالىرى ئالىرى ئىلىنىڭ ئالىرى ئالىرى ئالىرى ئالىرى ئالىرى ئالىرى ئ	<b>.</b> .
معوال عبورا المكتبارف بي برزيرة يه في اورج م تف ميند بالاب يبيران وف كالنادي		
مليا مانوب پير تهمين _ ميما مانوب پير تهمين _	تع معمادر سے اس عرف برا عراب کی تبدیلی سے بیٹھ دا سے مسینے دری آ	<u>ئىرى</u> ئالىلىكى جودىيىڭ ئ
		الكائي
	<b>,</b> ,	is sugar

	ر <u> - القرائع باسيد</u> عا		—(1 <u>44</u> )—		ختلم نقران —
10	oks. no	_	(##)	<u>.                                    </u>	معمد مرق آلفرززخ تفوا
besturdub				_	
					ا شانحون واقل ہوت
			المستسبب محمد به المرزقورة كم	ر براند اکوکا درخوج سریع که درند اکوکا درخوج سری	

# **سبوال شيوع الامفراكا مفرع كرفع بربائ رانوا كي -**

# کاله تدبید ۲ ۱۰ مورک ۱۰ توجی ۱۰ ریت پیداکیا ۱۰ ریس تا پیداکیا ۱۰ ریس تا تعدان الحدی ۱۰ میرکاله ۱۰ میرکاله ۱۰ میرکال کارون 
- ۞ محررة الرجوا ۞ اجول نے مائد کو کو ۞ محر نے پیوار
- ۞ قرمب واقل بوت ۞ قرمب أهين ۞ ذن (مب ) خفصان اطايا
  - ن آخرین ایش این کاری این تم سید شده بری کاری

# (كالموزيد ا

- 0 کرخمان 9 سرائم
  - 🙆 وريا
  - 25. **G**
  - ۵ ملک
- Habby 🔞
- ...... 0
- 🔾 درفات
- ride. 🗅
- 🗗 کیرود
- 🛈 دخلی
- 🙃 خان
- 🕲 ترجق
- 🗗 غلند

es.com	
"- A REAL PROPERTY COM	
مرتبرا تيران كالمنطق عالميمه - المنظم الأميران المنظم عالم ميرا-	مُعَلَّمَ النَّرِيِّ الْمُعَمِّرِ عِينَ المَّمِّرِ عِينَ المَّمِّرِ عِينَ المَّمِّرِ عِينَ المَّمِّرِ عِينَ المَ
ماره عدال کام نیو تا میراند br>میراند میراند	(کالمنبی)
0	💣 مخفل 💮
⊙	عيد 🍎
⊘	🕳 مخبات
	🕳 څخنې
®	🕒 حبث
®	🕳 خيفك
@	😝 خکنت
باندرية من المسائل المائل المائل ( م ) كا	<b>سوال نمیره</b> دره ایل جلول بی سے برایک کے لی گئی جا
	ثان ک <i>ا کی</i> ں۔
ه تب المارسطة	🔹 خفظات [ ] واحد مؤتمك ناكب ] واحد لمؤتمك ا
ئبہ 🔃 می معظم	<ul> <li>عادیم</li> <li>خادگری ب</li> <li>خادگری ب</li> </ul>
وماتب واحدة كريحاطب	• خببت العدواند المدواند المدواند
واحد مشكفم	324 € 37° 57° 57° 57° 57° 57° 57° 57° 57° 57° 5
نغب 🔃 دا مدموّنت کا غب	<ul> <li>⊕ ث</li> <li>أواحد تنظم أن أواحد فرارة</li> </ul>

مسول تمین مروالیقرہ کا تیرادر کا حاویہ قرائے ، اور اللہ مین کراس شراآب کو ہنگا کے چرومیفوں عمل سے کون سرام بندلا۔

وَ إِذْ قَالَ رَبُّكُ

iordbiess.com

لِلْمُنَذِينَ كَذِرْ إِنْ جَامِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيْقَةً \* قَالُوًّا أَنَجْمَلُ فِيْهَا مَنْ تُقَسِدُ فِيْهَا وَيَسْفِكُ اللِّيمَا \* \* وَمَعَنَّ نُسَيِّحُ بِعَسْلِكُ وَتُعَيِّشُ لَكَ \* قَالَ إِنَّ أَعْلَمُ مَا لَا تَمَلَكُونَ ﴾ وَعَلَّمَ أَوْمَ الْآسَمَاءَ كُلُّهَا فَمْ عَرَضَعُمْ عَلَ الْمَلْمِكُونُ فَعَالَ اَلْمِثُولِ بِأَسْمَا وَهُوُلاً وَإِنْ كُنْتُمْ صَدِينَ ﴿ قَالُوا سُبْحَنْكَ لَا عِلْمَ لَتَا إِلَّا تا عَلَّمْتَنَا \* إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيْمُ الْعَكِيْمُ ﴿ قَالَ بِلَامَهُ أَفِيقَهُمْ مِأْسَمَا يُومُ \* فَلَمَّا اَكْتِبَاقُهُمْ بِأَسْدَنَا بِهِمْ ۚ قَالَ أَلَمْ أَقُلَ لَكُمْ إِنَّ أَعَلَمُ غَمَّتِ السَّمُونِ وَالْأَرْضِ وأعلم عافيتكون وعا تحنثم تكتشون عزو إفائلنا بالتكيكم اشخلوا لاتم خَسَجَدُوْا إِلَّا إِبْلِيتِسَ \* آبِي وَاسْتَنْكُفَرُ \* وَكَانَ مِنَ الْتَكْفِرِينَ ﴿ وَقُلْنَا لِمُأْتَعُ المسَكُنُ أَنتَ وَزُوْجُكُ الْعَبَثَةَ وَكُلًا مِنْهَا دَعْمًا حَيثُ شِنْتُمَا ۗ وَلَا نَقَرَبَا خَذِهِ الشَّجَرَةَ فَنَكُونَا مِنَ الْطُلِيمِينَ فِي فَلَزَ نَّهُمَا الضَّبِطُنُ عَنْهَا فَأَخْرَحُهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ ۗ وَقُلْمَا العبِطُوا بَنْصُكُمْ لِبُنْسِ هَدُوٌّ ۚ وَلَكُمْ فِي الآزيرِ، مُستَقَرُّ وَمَنَاءُ إِلَ جِنهَ فِي فَكَلَقِّي انتُرْ مِن وَيِّهِ كُلِمْتِ فَقَابَ عَلَيهِ ۖ إِنَّهُ هُوَ الثَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿ قُلْمًا العِيمُوا مِنْهَا جَسِيمًا ۖ فَإِمَّا يَاتِينَا كُمَّ مِنْ هُلَكَ، فَمَن تَبِيعٍ هُمَانَ لَلَا حَوْثُ عَلَيهِمْ وَلَا هُمْ يَخْزَنُونَ ﴾ وَالَّذِينَ كَلَوُوا وَكُفَيُوا بِالنِينَا أُولَٰ إِلَّ ٱسْعَبُ الشَّادِ \* هُمَ فِيهَا خَلِقُودَ ﴿ ثُنَّ

# بفعل ماضى كانعارف

بجيها مين الن آب هنترات بيتضين يُره عليك بين كدفعل ماضي كواحد فدكر فانب كا صیفہ "عمل" یا افْعِل" کے دران (shape) یہ تاہے ۔ اور کی میٹ اوتی کے چوووسیٹوں کی بنماد بنرے۔

آ ج کے بیتی ہیں مدد ضاحت ہیں کی جائے گئ کڈھل مانسی کا میسینفدود مرکی شکول ہیں بھی آتا ہے۔ اورانیا میعنوں کے تخریمی بھی دوعلہ مات دکا نے سے (جو پھیلے سن ہی آپ بزور کیلے میں کا اضما کے بیود و مہنے وجود میں آئے ہیں۔

# تقصيل

هل ماضي " فَعَلَ" الدر" فيعنَ " كه ما دوا تَفَعَىلَ"، " الفَقَلَ" اورا " إِسْفَلَعْنَ " كَوَدُ نَ (Shape)يَّكُوَّ آلَىٰ ہے۔

🗨 "غَفْل" 🚅 ماشي كريسية كلحة كه اليه درجة إلى جدول كوملا وها يجيحة:

	_ گینی مبره	لم المُزَّلَّن								
	JKS.W		<u>کے صیغے</u>	غائب						
besturdl	جع مؤنث	"شنيه كوقت	واحدمؤقت	128	J2.2	واعديذكر				
	فَتُلَزَ	فَعُلَتا	فَعْلَتُ	فَمُّلُوّا	فَعُلا	أَهُمُ أَ				

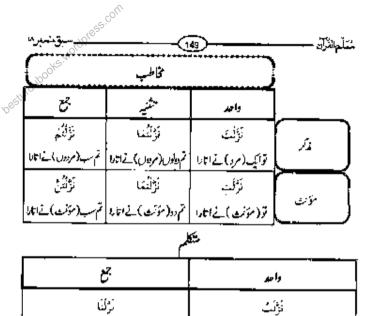
مخاطب سيم مينيغ

جمع مؤتث	مشنيه مؤمنت	واحدمؤكث	128	مثنيه ذكر	واعديذكر
نَقضَ	فقلته	مَثَثَثِ	فَقُلْتُمْ	فَقُشُدُا	فَعُلُث

متنكم كيميغ

نع موقعتم	واعد مشكفر				
<u> </u>	فَتْلَتُ				

غائب واحد الرياكيك (مرد) في الأوا | ان وو(مردول) في الأوا أليّ مه Űij. مجرسه) في الجاوا الن دو (مورون) في الأراما



۔ ای ای طرح الدفوا \* جوکر دفعال کے دون پر ہے کا معنی ہے اس نے تبدیل کیا اس کے آخریں بھی ہی اس کے اس کے آخریں بھی میں علاقات کا اس کے آخریں بھی میں علاقات لگا نے سے مسینے ادراس کا معنی تبدیل بموجا تاہے۔

میں(پ*زگرامؤن*ٹ)نے اٹارا

جم(غَرُ/مؤنّف) نے اٹارا

" سنبتغ" جوک (فسقل) کے وزن پر ہے کا معتی ہے " اس نے تینی بیان کی " اس کے آخر عمل علدات مخصوصہ لگانے سے صیغے بن جاتے ہیں۔

# <%Z>~<%>><

ماشی کا میند "أف غل" کے وزن (Shape) یو جی بوئ کثرت کے ساتھ آتا ہے، چنانچہ "فعل" یائی وزن پر پودائر نے والا واحد فر کر فائب کا صیفہ ہے، اس کے آخر میں بھی ای طرح ہیں۔ علامات لگانے ہے جودہ سینے وجود شن آتے ہیں، دوسیفے اوران کو ترجمہ ایک جدول میں ملاحظہ کیجے۔

	;s.co	(0)														
يق بنيدره							(15	$\sim$		_				-0	مانيا	نتأ
beetudubooke.noiside		دُول ساد	ئۆرىلۇ. كۆرىلۇ	'a		Ī	1	2			3	2		41.4	ž	
besturdu	İ	قرقل معادد واحدثكر	<b>.</b> 3,	1,500/1			Ţ		ئىسىي		35	ş.	. j	بآر	55	16.E
		3	3	Vigitory Tryin	1		(a.5)	الرائيس التناجعان	ئے امہان کیا		14.18	Time.	الالسة	الإنكار	30/45	2
	,,	2007	Ą	, pine	7	ż	1	3	خاصيمي خاصي برسن محدة خاصي ويمثر كاصين خاصي خصية برسنة	احكاتكيا	17.18	كالمال المالية	you had much	4.	مايكروا ويعبرون ورميدرون المايكمات التامقان ومباعلان أزكرسة	100
		الالأت	4	2	Ţ	-1	1	5	200	5/06.21	18.00	3(5)	100	لإنث	ارايكشد	¥
		العلات الحبوان	تما	Alle	140°		14-74	الإداريس الاسب	÷140,		الزينا	š	1000	ंक्र	المقال	Ž.
يعر		A) A)	Ĭú,		مهيان برن	1	أغمن	_	207	اسلائر	$(\hat{x}_i,\hat{x}_i)$	نامالايد. تا	1.60-		ليميلان	ğ
قرأني ميغ		واسذكر	فنتن	1/160 /15/19-	ĵ.		أشتدة	فآييز	<u> ت</u> امل <u>ن يا</u>		4.	neg-	2.1	(cite		7.
.47		£19	فينقن	$\int d^2x$	4.00		19-24	فيمرس	ýchri.		代質	<b>M</b> y <sup>tr</sup>	ئسن	(Apr	F	<u>8</u>
	4	55	أننكم	Miles Litter Destin	تبسن		41.	3		3	(A)	are on the	اس-ن	Ą.	فعيين لهبدين الكياب	ų,
	)   	. 44.6	تملي	متزليهم	4.		1	ويتهاج	45.24		13.		4.4	Ĥ	در الم	Ķ.
		4.45	(T)	201/2	מجنة الجريجة الجنورة	-1		فاليمام تهودون	خاصفكا بتعديم المقدة		77.	310	wo.	9	ر. م	3
		240	1785	م.ليا. م	440.		3	7		À	铁丛	ر ماران	140.5	Ą	المكائل المستقورا عمستكها الهبدة	ÿ.
	<b>4</b>	î	:3	أرايصة أزاامه			j	4,1	K407	_	13.77 17.77	ut.		(4)	7. 12.	
		ø	,	1.5	)		[]	1-1-7	N.		3	Sec.	. 1	(ap	14.	N.

مُنْهُلُمُ الثَّلِينِ الْحَالِقِينِ الْحَالِقِينِ الْحَالِقِينِ الْحَالِقِينِ الْحَالِقِينِ الْحَالِقِينِ الْحَالِقِ مُنْهُلُمُ الثَّلِينِ الْحَالِقِينِ الْحَالِقِينِ الْحَالِقِينِ الْحَالِقِينِ الْحَالِقِينِ الْحَالِقِينِ الْحَالِقِ

اصم نوف: ماش كميغ السنفة فالم كودن (Shape) يركش سيالي ين

الن کے آخر میں مجی علامات اللہ کیس فراض کے چودہ سینے وجود میں آتے ہیں۔

**→≍≒€€**∺≍←

bosturdihooks word

# عَمَلِهَشق

#### سوال ميرا

یجے باقتی کے مختلف کر آئئی جینے سے گئے جی اور برجینے کے ساتھ ان کا ٹیرکھ ''یا ہے۔ ''بہائیٹول کی۔ علیات جی ٹورٹر کے مرف ان کا پیٹھا ہے: گئے جہ ول ہی ٹیرکٹی ڈیٹ جی در ن کر ہیں۔

	-0, 0.00	. 6 - 6 - 4	
🕲 ئەنئىم	<i>ڪيٽ ©</i>	€ آکونتا	⊕اختىكوا
﴿ أَخِمُرُكُ	⊚رزق	0 دخشې	@الْحَرِّاتُ
٠٠٠ حزم	起りの	£j£;⊙	الخراط
🛈 مۇڭ	ہ عرف	૱,છ	🤁 مُقت
©غېنت	⊕ رحنت	🕲 عُنِت	©انگزئے
Ç	⊘ افذك	e/3 <b>ঃ </b> 🕏	⊕نخب
الكافئية	@ آغو	934O	. <i>≤</i> ®
	6 کدر	🗗 پشاران	٠٠٠ مث

## غائب

الع موان <u>ت</u>	الشنية تؤالك	واحد مؤأثث	120	Page	واعدندكر

	ass.com				Trian Ta	
Mandre Morde			53)—— bliga		سُنْمُ الفُوْآنِ	
1000 P	م مشنيه مؤقف	واحدموكث	74ಕ	الشيارة أ	والمدتركر	
					<u> </u>	
- +					<del> </del> -	
		ا لأمر	<u></u>	<u> </u>	<u>.</u>	
	<i>v</i> .		<del>-</del> -	واجر		
					_	
<u></u>						
رول کی خال جگہوں۔	مجئے واس کے بعد جد	المعنى ذين تشيمة كركي		_	ألياصيغون كاترج	
<u>ک</u> ائے	كَتْبُك	انت.	خ خ	المؤثور	خَنْب	
_	<u> </u>			ك كاستى بيه 'الم	รู้ พัมพ์™ 📭	
آفلگئ		المثك	آن <u>دگ</u>			
_			The A	ر" کا <sup>ست</sup> ن ہے" میا	. Sa 🙃	
نزك	فَرَّ فَصُو الْمَ		ريا <u></u> فرغوا	<del></del>	<u>ئۇنۇن</u> ئۇنۇك	
	والإت كراني أيجنا					

bestudubooks

شبق مَبر ١٩

# بفعل صفارع كانغارف

(Present Future)

( مصدالف)

آپ صرات بھیے اسباق بین فعل مائنی (Pasl) کا تعارف ور مائنی کے مینے یو نے کا کا طریق بھی تفصیل سے پاھ چھے میں آئ کے بین میں افعل مضاول "کے بارے میں تفصیل میش کی ہوئے گی۔

# تقصيل

فعلی مضادراً الیناتقل ہے جس شر زماند حال ورزماند منتقبل دونوں بیک دفت ہوئے۔ میں ریسے ایففل "کامعی ہے اور کرتا ہے" یا اور کرے گا آپ

معل مضارع بنائے کا طریقہ ہے۔ ہا معمل ماضی کا ورحد مذائر طاعب کا صیف ہو کہ تمام می بنول کی بلیاد ہے۔ اس سے مخصوص اند زیش فعن مضارع کا داحد مذائر غائب کا صیف دجود میں آتا ہے۔ اور لیم اس بر مختلف علامات اور تبدیلیوں سے ماضی کی طرح مضارع کے وقع تیم و میسینے وجود میں آتے ئىلمائىل --- (158) ----- ئىلمائىل ------

# فعل مضارع كاواحد فمرع ببان كالمريقه

#### ه<mark>ڻالين جدول بين ملاحظه کرين</mark> -

مالے کے بعد	لمائين
<u>j</u> āā <u>r</u>	ئى + فَعَلَ
	يّ + نَصَرَ
يَخيِبُ	ئى + خىسىپ
خِتْفَرْ	ى + قَبْحُ
يشيغ	ئ + شمعً

پھراس کے بعد ماش کے واحد نذگر عائب کے مینے کے میلے حرف کیا 'زیرا' کوفتم کر کے۔
 اس کوا' جزئے' دے دیں۔

مثالیں جدول میں ملاحظہ کریں

زيرينا كربزم لكانے كے بعد	بزم سے پہلے میندکی شکل
لِغَغَلُ	پَهُمَالُ
يخيب	تجبيخة
يَنْصَرْ	يتضر
خَفْقَ	خَتَفَيْ
بشنغ	ينبغ

مَنْ الْمُوالِدُ - الْمُؤْلِدُ اللَّهِ الللَّالِي الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

کرائی کے بعد مینے کے آخری حرف جو "بَفَعَلْ" میں "ل" ہے۔ اور ودمرے مینوں اس اللہ اللہ جاتی آخری حرف ہوائی کے بناکر پیش وے دی جائے۔

# مثاليما جدول شيء يكمين

وش لكانے كے بعد ميند كي كمل هل	پاڑرانگانے سے پہلے میرند کی تنل
يَتْمَنَ	نِنَعُلَ
يَنْقَرُ	يَنُصُرُ
يُقَلِّحُ	خَتَّنْ
بْسِخة	يُعَرِبَ
يَسْنعُ	يُسْمَعُ

ا مع الواف: منادع بنائے کے لیے سینے میں مونے والا ضروری تبدیلیاں آو آپ حضرات نے دکھ لیس بادوقات شرور اور آخر کے علاده درمیان دالے تروف میں بھی احراب کی تبدیلی موجاتی ہے تعدر سے بناشر بناتے ہوئے "ص" کی زیر کی جگہ بیش لگائی ہے۔

ای طرح منسیعے سے بنسخت بناتے ہوت "م" کی دری جگد در لگائی گئی ہاں طرح منسوب بناتے ہوت "م" کی دری جگد در لگائی گئی ہاں طرح منسوب بناتے ہوئے "ر" کی دری جگد در لگائی ہے، ہم بی گرام اور تو اعدے احتماد سے اس جی جو دراز پوشیدہ ہیں۔ اس کی تفصیل جی جا ان کی شرورت نہیں ہے چونکہ جارا متعمد قرآنی مینوں کی پہلون ہے اور دوفقل کے شروع اور آخری علامات کو و کھ کر ہمیں حاصل عدد قرآنی مینوں کی بہلون ہے اور دوفقل کے شروع اور آخری علامات کو و کھ کر ہمیں حاصل عدد قرآنی ہے ابترائی براکتھا کیا جاتا ہے۔

# besturdubooks wordbress con

سوال ثيره

العل مفادع كاواحدة قرق بكاصف مائ ك ليم آب ك فالمروع عن نكاف ك لي كاأاد آ دُورِف کی زبرہنا کرا تیش موجودے۔

انموز كي مثال: كيركرودج: لي قرآني الغاظ شرب عامات لكاكر مفارث كادر مدخرك كسب كاميت مناكين:

مضادع كامييند	تبدل كأعمل	. منی کامیند
يَبْعَك		تموتد: بَعْث
ود مجيمة ہے کہ بيجي کا	ى - بَعَث	(اس نے بھیجا)
		تجغل
		اس تے بنایا
		جُنْغَ
l 		ال شاخط کي
		خطر
	۱۳۰۰ کا در کی کویل کا گلیگ	ودحاشراوا
		خمتل
	+"م" كان يك يكرز بيلكا كراما	اس نے اخرای
		غَلَقَ
	J. 1034035 T.	ال نے پیدا کی

**سوال قربوا** - بریک میں بہت مارے قرش چنج سینے کے جہراکپ نومت کے دریاج بچے ماک<sup>ر بھی</sup> پینی ادراقع مند مائے کے صفے المدکر ہیں۔

وخلفاه ملافحال فالرا يرجع البزائع الرحاية فعب زحاد الإساباء يزعع والحياء

وعقمه ننفف أطفقاه وزفناه شحاواه لسجة وفنتخوه ينتفك سكأس سهاي

تحلما مضادح	قعل باضی
	·-

#### سوال نبر

سعنی	معادر	معن	معمادر
المركزة	<b>大</b> 益症	نگل اختیار کرد	اً لاصلاح <u>َ</u>
ارگرا <u>ن</u> روا	dojž,di	كَانَا	12166
منتها تؤكن	<u>(4.5)</u>	ار کی کریا مرکی کریا	1.168 1.168
11.	الختغ	924 <u>.</u>	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
مبراناة	تنني ا	냐	فنحك
كابرقن	ألاعتان	11/14	الفتان

VL2120

350 D

🛈 انبول نے مرکز کی

∠:266 ©

أنبول نے بو(يوپ)

40/A. C

کے البور نے کی افغاران

1033270

 $\psi_{-}^{\perp}, \perp_{U^{\prime}} \mathfrak{T}$ 

V:52 to €

JE 20

Japan K 🛈

🛈 ووجرونات

🛈 دونگی انتیارکزی ہے ⊕ روز ۱۸پ

الوائمات الدينية كتعظم في (1926).

# كالهمبر ا

🐧 خلفز

್ಷ 🛈

...... 🕝

🕒 نازېي

.... O

and O

..... **3** 

۵ مد

K. 0

243 🙃

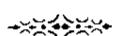
🛈 شکت

\_1; **0** 

🛥 شكركر

્રા, 🔞

.\_... **©** 



bestudubool

سَبِقَ مَبِر جَ

ے: <u>جوہے</u>:

# فِعل*مِضارع کا*تعارف (حدی)

تھیلے بین میں آپ دھرست افعلی ماض اسے فعلی مضارع بنانے کا طریقہ بات چکے میں الدفعل ماضی میں مخصوص علامات لگائے ہے فعل مضارع واحد مُدَّر عَالمیہ کا حیضہ وجود میں آج

نفز ہے پلیمل
 نفز ہے پلیمل
 نمبیت ہے نفیح
 نفخ ہے بفتح

ی کے سین شرائعلی مضارع واحد ڈائر مائی کے تینے سے فعل مضارع کے باتی تیرہ سینوں کے بنانے کاطریقہ برین کیا ہائے گا۔

سب سے پہلے دو کالموں مثن تقابل انداز مثن ہائنی ادر مضارع کی وہ علامات پڑھتے ہیں ہ جمع کے اضافے سے ہائنی ادر مضارع و ڈول کے اپنے صیفے وجود میں آئٹے ہیں ۔

شهرة	<u> </u>	ss.com			مُنتشع القُوْلَة
1000KE	10	فعلمضا	نعل مامنی	 ]	مرعمت الحاولان
710	,	يَفُعُزُ	نَعْلَ	واحد مذكرعا ئب	بنياد كماصيغه
ب ب ∟	ِ آخر <u>:</u>	شروع میں	۳۶۵		
<u> </u>	ازاز	ێ		مشنيه نذكر	
	<u> </u>	ئ	ا زا	128	[ ]
	<u>.                                    </u>	ىڭ	ڪ	واحدموأت	غائب
	għ .	ٿ	<u> </u>	مثننيه مؤنث	
	:	- ئ	ن	رهع مؤتف	
		ٿ	ث	واصرفتار	
ب	,	ٿ	ئنا	شيةكر	
<u>نَ</u>	j	<u> </u> ٿ	ئغ	1st	مخاطب
ن	,	<u>ٿ</u>	ِ پ	واحدموتمت	ا قاطب
<u>_</u>	,		ដែ	التنبيه وتمث	
<u>_                                    </u>	<u> </u>	<u></u>	نئ	بخع مؤتث	
<u> </u>			ٺ	واحد حنگام جمع محنگام	القام
<u> </u>		نَ	نا_	بح منفم	<u> </u>

	( <u>182</u> /		-
			ما احطه سيجيئه
وه ( مذكر ) كرتاب ياده كري كا	يَمْعَلْ	واحدث قرعائب	
وورون ( در کاری تیم یا کری کے	يَمُعَلاَّنِ	حننيه فذكر عائب	
وہ ب مذکر کرتے ہیں یا کریں گلے	يَعُعُنُون	جع ذكر فائب	
وه ( مؤنث ) كر تي ہے يا كرے گ	تَفْعَلْ	واحدمؤنث غائب	ن نر
وه دو (مؤتب ) کرتی بین یا کرین گی	تُغُمُلان	حشيهمؤتث فائب	
دوس (مؤنث) كرتى بين ياكرين كي	يَنْعَلَنْ	مع مؤنث فائب	
82/jet/(/1)}	تمغل	واحدثه تمرمخاطب	$\bigcap$
تم دو( ذرک ) کرتے ہویا کرو گ	تفعلان	مثنية ترخاطب	
م ب (مذکر) کرتے ہوپا کروگ	تَفُعْلُونَ	جح مذ قرمحاطب	مخاطب
تو(مؤنف) كرتى بياكر سكى	تُعَقِينَ	واحدمؤنث مخاطب	
تمدد (مؤنث ) كرتى بويا كردگ	تَفَعَلاَنِ	مشنيه مؤتمث فكاطب	ļ į
تم سب (مؤنث) كرتي بويا كردگي	تَفَمُلْنَ	متع مؤمّن مخاطب	
من ( فد كرا مؤقف ) كرتابون يا كرون كا	أنعل	واحد مشكم	( ﷺ
يم ( فركر أموزت ) كرت إلى ياكري ك	نفتن	بع حظم	
	ودور فرن (فرکر) کرتے ہیں پاکریں گے  وہ بر فرکز کرتے ہیں پاکریں گے  وہ در افزان کر کی ہیں پاکریں گ  وہ در (فرکن کر کی ہیں پاکریں گ  قر (فرکز کر کا جائے پاکرے گ  قر (فرکز کر کرتے ہو پاکرو گ  قر (فرکز ک کرتے ہو پاکرو گ  قر (فرکز ک کرتے ہو پاکرو گ  قر (فرکز ک کرتے ہو پاکرو گ  قر (فرکز ک کرتے ہو پاکرو گ  قر (فرکز ک ک ک تے ہو پاکرو گ  قر سب (فوک ک کرتی ہو پاکرو گ  قر سب (فوک ک کرتی ہو پاکرو گ	یفتال دور اور از کر کرتا ہے یادہ کرے گا بفغائن دور اور از کر کرتے ہیں یا کریں گے تفغائن دور از تو کی کرتی ہیں یا کریں گا تفغائن دور از مؤتف کرتی ہیں یا کریں گ تفغائن دور از مؤتف کرتی ہیں یا کریں گ تفغائن تو ( از کر ) کرتے ہویا کرد گ تفغائن تم ب ( از کر ) کرتے ہویا کرد گ تفغائن تم ب ( از کر ) کرتے ہویا کرد گ تفغائن تم ب ( از کر ) کرتے ہویا کرد گ تفغائن تم ب ( اور شوت ) کرتی ہویا کرد گ تفغائن تم ب ( اور شوت ) کرتی ہویا کرد گ تفغائن تم ب ( اور شوت ) کرتی ہویا کرد گ تفغائن تم ب ( اور شوت ) کرتی ہویا کرد گ تفغائن تم ب ( اور شوت ) کرتی ہویا کرد گ	واحد قد آرغائب بنفتان وور قون (قدر) كرتا هياوه كري ك حشيد قد گرغائب بنفتائن وور وقون (قدر) كرت بين ياكري ك واحد مؤنف غائب تفتان وه (دور توقت) كرتى بين ياكري ك حشيد مؤنف غائب نفتان وه (دور مؤتف) كرتى بين ياكري ك مع مؤنف غائب بنفل ووب (مؤتف) كرتى بين ياكري ك واحد فر ترفاطب تفقان تو بر (قدر) كرتا بي ياكري ك حشيد قر كواطب تفقان تم بو (قدر) كرتا بيوياكرو ك واحد مؤقف خاطب تفقان تم ب (قدر) كرت بوياكرو ك واحد مؤقف خاطب تفقان تم ب (قدر) كرت بوياكرو ك واحد مؤقف خاطب تفقان تم ب (قدر) كرت بوياكرو ك واحد مؤقف خاطب تفقان تم ب (قدر مؤقف) كرتى بوياكرو ك مثير مؤقف خاطب تفقان تم ب (مؤتف) كرتى بوياكرو ك مثير مؤقف خاطب تفقان تم ب (مؤتف) كرتى بوياكرو ك مثير مؤقف خاطب تفقان تم ب (مؤتف) كرتى بوياكرو ك مثير مؤقف خاطب تفقان تم ب (مؤتف) كرتى بوياكرو ك

اب آپ مخلف مصادر سے فعلی مضارع کے جودہ صیفے ملاحظ فر اکیں۔ پہلے مصادر کے معنی یادکرلیس۔

# اممنوث:

قعل ماضى اورفعلي مضادع محصيفون مين درج ذيل فرق ہے:

اننی بن مخلف میغون کی داشین صرف آفریش آفی میں ۔

مضادع سے بعض میبغوں میں عدمتیں مرف شروع میں اور معض میں نثروع اورآ خردونوں

شرآ تی بین ب

🗨 قبل القدارة كرشودن عن الأنه كالعادات التي الله أنوا الجي الدرآخ كريني "

وُ. نَ " صرف "نَ" لَمْ أَنِ عَلِيلَ -

🏻 🏜 افعال مشارع میں واحد مؤتمت فائب اور داحد فد کر ملائب کو مینفه کیساجیدیا به تاہیب میدون مد افضاد ب



		SS	com						
r•		10°					<u> </u>		
bestudulooks.	or de					. 44,	34.	4	
besture	×	, we'r			j#.	7,	्यू बहुत जुले हुन हुन हुन हुन हुन हुन हुन हुन हुन हुन	4.	المناطعة ال
				,,	*3		100 mm		1 1 S
				5	Ĝ	١.	might market Stanton Stephing Stanton Stephing Stanton	-1	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1
	:4	.* <u>.</u>			'n.	1-62	yajigan Yajigan Tarang	*	
	:				8	.1,	ere months in the	4-7	مسامات         الله الإسامات         الله الله الله الله الله الله الله الله
	ia.				[ [	.1.	المعيدي إسامية المعيدي	.1	\$ 1 1 1
	-1	,			۸,	178	inger of	1	(1) 전 목 전 - 기
				244	7)	į	\$\frac{1}{2}\$ \$\	1	3 3 4
	3	2.7			š	1	155 0 = 00 6 = 0 7,05		3. S.
					s),	Ž,		74.	ميستر مير دويان الماريخ مير دويان الماريخ
					43	`;	4.3	Ą	T BE
	Б.	ij		¥	ā	Ą		3	1000 all marks of the control of the
				`	٠,	ä,	المالاسة المالاسة المالاسة المالاسة	4	

bestudihooks.wor

# عَمَلِعَشق

## سوالثبرا

و فی جمہار بریکٹ سے اعد بہت سادے قرآنی سینے دوج کیے گئے جمال آپ علامات کے ذریعے بہلے ن کرمجنے خانے عمل ان کا مرف نمبردوج کریں۔

@ يَعْسُونَ	﴿ إِنْ الْمُعْلِمُنْ	نغنش	⊕ېئ <b>غ</b> ئۇزى
﴿ أَسُجُدُ	🗨 يشځه	⊙ ټرنئ	ۿ <sup>ئ</sup> ڒڙئ
@ يَعْلَقُونَ	ن سر	٠ يَشْفُعُونَ	€ تُشْهِدُ
نخک 🛈	@ائنهد	ئىخىل 🖰	@ تَشْعَيْنَ
€ نَدْخُلُ	🕜 يَغْبِمُ	۞ نُخَرُخُون	۞ڹڴؙٛڡؙڹؘ
🕏 تَشْرُتُونَ	😯 تَشَهَدُونَ	🗗 ټرځون	@يَظْهِمُونَ

								تميين	i0		زۇي	ج بذمح	9
	æ.			÷	b'3					Ļ	12		
			مؤتث		Á				- مؤنث			12	
3	۱۰ عد	ರ	عثنيه	وابه	ď	-شنيه	واحم	$\mathcal{C}$	مشنيه	AF-1	Ö	ميني ا	الأعيد
<u></u>	:		<u> </u>			_					_	L .	
_	<u> </u>		<u> </u>		_	_		_		_			_
	_									<u> </u>			
	H		٠				_				<u> </u>		Щ.

		()/					_	_					_	
in E				كاطب					غائب					
besturduboc				مؤاري			ſż			و کارگ			12	
hesite	ð	واوز	8	مشير	واصر	Ö	مثني	واحد	ď.	Ż	واحد	ď	**	زاجير
											i			
											<u> </u>			
		<u> </u>					L.		L					<u></u>

سول تمہو ا فیل ش دوکا کم دیے گئے ہیں پہلے کا ٹریس اصلاب واحد کا قرآن میٹو اوران کا تربر۔ دون کیا گیا ہے آپ دومرے کا کم تک بھتے ہا کی اوران کا ترجروون کریں۔

الله المستارات والمستان المستارات والمستان المستارات والمستاد والمستان المستان والمستان والم

	- ئة في مينا الارداء المن أنه فرايع تيني ن الأكورين فراي	ئىللىغاق — — — (55 سوالىغىيى سىلارتاك يېدارۇن كاردار
bestur	رنّ کا شد. تغمی مغیارع	عِمِن لِلْهِي كُرِيُونِ مِانعلِ، مَنْيَ كَاتِ الدَّانِ والعلِيمِينَا فعل المني

89 ع 2 شے (<u>کھ موٹیر (252)</u>ج



pestudipodks;

# خلاصة على ضارع

اللف - آب حضرات بجھنے میں نیمافعل مفمار رائے چود وصیفے بڑھ کیے ہیں۔

🗗 لعل مقبارعٌ كَيْمُلْفُ إِيمَازَ آبِ فِي مِنْ جِيمِهِ:

يفغن	<u>c</u> .	فعل
يَفْنَحُ	حت	فكخ
ينفر	ے	أضر
يُنْحُنّ	ے	ڏ <del>خ</del> ل
تضرب	4	ضرب
الشطخ	~	شجغ
يَسْطُورُ	<u>_</u>	أغمر
ڼگېپ	<u>~</u>	ځنب

- 🗨 مضارع کے ان تمام میغول میں یہ نظر تاہے کہ ان کے بیسے ج ف ( خواہ دوی ہویا کوئی اور مضارع کی عنامت جیس ٹ مائون ) برعمو مازیرآتی ہے۔
  - 🗗 دومری پر بیز مشاید سے بیان آئی ہے کہاس کا آخری حرف " ایش " کے ساتھ آتا ہے۔
- آخری نے پہلوا الحرف پڑگی "دیر" آئی ہے چے بناؤنے اور کی اس پڑا چھیا" آئی

المالية المالي

ب بي ينظر اوركي ازميا أتى بي يعير تضرب.

ہے۔ مضارع کے ان میں تول کے شروع میں بسااہ کات حرف تھی اللہ " اور "فَنْ " آج تھی ہے آئر مضارع کے شروع میں آ ۔۔۔۔ آجائے تو اس میں دو تبدیلیاں آئی میں ایک فظول میں اور دوسری معنی میں :

ا ۔ لفظوں بیں بیتبد ہلی آئی ہے کہ مضارع کے 'خرمی حرف کا'' فیٹریا ''ختم ہوجا تا ہے۔ ور اس بیر'' جزئم'' آجائی ہے۔

٢- معن هن ية بديلي آتي ب كداس شن ماضي والأمعني بيز اجوجا تا ب-

# ئە كاقرة نى مثالیں

🙃 مؤلم بيند وَلَهُ لُولُنْهُ ﴾ (الاسلام: ٢) ترجمه: (بداس نے کُونُ جِنا الار شادور پيدا الوا)

ہ ہواگئے بندائم ہائی اللّٰہ غرائی کِھ رحمالی: ۱۹۰ رُحِمہ: ﴿ کَمِا مُنْکُلُ جَامَاکُ کِسُدُ اللّٰهِ وَکَمِدِ اِسِے﴾

## اهمنوث:

مشاری کے وہ صیفے میں کے آخر میں اللف من آتا ہے، جیسے تنتیہ کے صیفے اور جی کے آخر میں "والا من "" مے جیسے جی کے میلیفر قوان میں بھائے آخری حرف کے اعراب کے قتم ہوئے کے "یا اختر ہو جاتا ہے، جیسے:

قران مِثَال: ﴿ اللَّهُ يَرُو اكْمُ أَعْلَكُمْ ﴾ والعدان

قرمچر: ( کیوانبول نے ٹین ( یکھا کہ بم نے تنی ہااک کیں )

<%>~<<

ج- أكر مضارع يرقم ف الأن<sup>4</sup> أجاب تواس ثيل يحي ووتبد طبيان رونما وي ثيري<sup>.</sup>

🛈 لفظول مين 🕝 معني ش

انظول عرادية بدائ أل بكفعل مفردع كآترى وف يربيد زرال بد

اسٹی شرایہ ایک آئی ہے کہا ان کے معنی شرائی والا معنی ہوئی تاکید کے ساتھ آتا ہے ماور اس و ترجمہ '' برگزش ' کسا ما تاہے ہیں :

**قُرْآنَى مِثَالَ: ﴿** أَنْ لَصْبِرْ عَلَى طَنَامٍ وَاجِمْ مُهُ (صَفْرَهُ ٢٠)

ترجمہ: (ہم ہرگزا کی کھانے پرمبرٹیل کریں گے)

ھے۔ مضارع کے ان میشوں کے شروع میں ایم ہا کیدائی اور آخر میں ہو ان مشدوہ الا ان ا '' جا تا ہے ان دونوں حرفوں سے مشارع کے اتی میں جو می زیروست حم کی دو ہری (Duble) تا کید پیدا ہوج تی ہے۔

۔ **تُحَوَّلَنَ مِثَال** ﴿ وَوَثَنَالُمَانَ اللَّهِ الَّذِينَ امْنَاؤُولِيَعَلَمُنَ الْمُعَافِقِينَ ﴾ (السكورت: ١١) ترجم الأجولوگ ايمان لاست الله تحيير جي ظاهركر كردينه كالوام اتوراكوش كابركر كردين كا)

> **خُوَلَىٰ جِثَال: ﴿** ثُنُهُ مِنْسُنَا فِي مُنْدِعِنِ النَّبِيِّ ﴾ ﴿ لِنَكَالَوَ : ﴿ ) تَرْجِمِه: ﴿ جُهِرَالِ وَلِي مِنْ السِّرِورِ بِالشَرِورِ فِينَولِ كَامُو لِي مِوْكً ﴾

> > **→≍∺�⋟≍≍**←

besturdubooks. worder

			سوالمبر
	وعل كذائدى كرين.	وين منجح ادرغلا كي متعالقه خافور	امن قريب جملول
$\square$	)		
	نى دادا من بيدا دوما تا يسيد	ومثامين تثم وتهمائية والريم	💿 نعن اینی سے شر
	ن" ہے دو ہرائ قاکید	هِتْرُورِيُّ عِنْ "زَ" اوراً تَرْجُلِ.	🗗 فعلمامضادع 🕰
	<del>-</del>		پیدا موجاتی ہے۔
	<i>وَكُوْنُونُ كِي</i> َامِاءُ ہِـ ۔ [	فارزي تاجان كاترجت	🙆 حزب الزيشل.
	ے اس کے گری افرق	بشرور) على ترف "أم" كنا. *	🕒 العلىمضارع 🕰
	<u> </u>		بريزم آج في ب
	وكما قرى حرف عربوني	وه بي بمركز ف الآن آلے مصافر	
		<del></del> -	تبدي <u>لي آس معل</u> ـ
کوتیر( <b>ک)</b> کے گان سے	شرورڻ ہے۔ آپ سيم جواب شرورڻ ہے۔ آپ سيم جواب	۳۳۶ کا تیجاز در کا کم نبر۳۳	سوال تبرا كالم
معمادرے انائے محے میں۔	<u>ار من معز آلی میغ</u> ورن و ز	مصاوره كيليس كيونشاكالم شروة	مائمي - يسيحا <u>ک</u> سانطري پند
معافی	مصأور	معاتي	مصادر
قضيبت وينا	التفضيل	خُوْل بورا	أنقزخه
عمان لا تا عمان لا تا	أَلْإِيْمَانُ	<u>ير</u> ثا	البرقق
tiåi	أنخنأ	فسأوكرن	الَّفَسَادُ
Les:	آلگۈن	المَارِي	أَلْذُعَاءُ
		لكين	فبخنية

# (كالهنبر ٢)

🛈 وانترور بالفتروركرسة كا

ن وَ نِهُمَا

كَانِ وَسَاعَتُكُمُ جَاناً

 $\triangle$  Jule's  $\bigcirc$ 

@ جمهنرورباعشروراساد کریں سے

🛈 ووفوش ہوئے ہیں

🙆 الهول 🚣 شريجيانا

🐼 ہم خروں اِللتوا فیعن بکاریں سے

🛈 بم برگزاهای شاکس 🕰

€ یم ترمجوز آ

شریف نشیده دی
 او پنرور بانعرودانها کیل گے

ى € برگزى ئائىڭ

> ان ويوا (ان ويوا

@ ووگران کراسے

### كالمنبر أ

🕳 انو

🔾 يحسب

🙆 لَغَنْنُ

🗨 بقرخون

و شت

🖸 ئے بھر فوا

🖸 ن نيز

×10

ہ تنے می

.\_3° 🙃

els 🕡

ನಸ್ವರ್ 🕒

🕝 لڻ ڳوس

🕲 لِنحيانُ

🔕 لَنْ نُدَعْرٌ

جودیات کے ہے ایکھے سنونجر (263) پر



besturdubooke

# ماضى مجهول اورمضارع مجهول كاتغارف

بيجيا الباقي بلن آب معترات من مفعل ماضيا أبور مفعل مضارع المحاج جولته رف ميزها ہے۔ ان تمام افعال بین آپ نے دیکھا کرفعی (Verb) کے ماقبیرای کے فائل (Subject) ا کاز کرتھا، یاوس فغل۔ بیری اس کا فاعل مجھے تاب آ مواقعا۔

ماضي كي مثاليس

14 an O

ترحمه: (الله تعانی نه دی)

امر بيٹال بير فعل (پدوکر نے) کي تب ہے اللہ تعالیٰ کی طرف ہے جو کہ فاعل ہے۔

🔾 آج عليه

ترخيمه: (اس نے آئیل نکالا)

وں حقاق میں قاطن (واحد فرائر ما تب) ہے وجا کو اس کے قطع "اخراز" سے جھوا والے۔

مضادرع كيمثاليس

**ان نیا** 

آرج مرز (وویددکرنا*ے آرے*گا)

ترتيمه: (وه نزين عال بيانكاليا)

وس منال بين مجي نفر كي مبت فاعل كي طرف ي جور داهد فد مرفائب يد

ایسے تمام افعال (فعل مفن ہو یافعلی مفدری) جن میں آسیت مل کی فاعل کی طرف ہے (خواہ دو و کل عمیارت میں نظر آر ہا ہویا اس تعل ہے طرز کی صورت میں مجھ میں آرہ ہو ) افعال مروف"(Active Voice)کن تے ہیں۔

اگر آمین اقعال بین فعل کی نبست جائے فاعل کے مفعول کی الرف ہو، قریبا فعال افغان مجیولیاً (Passive Voice) کبرت میں قرآن مجید میں معروف کی طرح فعل مجیول ہی ہوئی مثریت کے ساتھ استعمال ہوڑ ہے۔

# فعل مجهول(Pasvive Voice) کی پیجان

مانتي كافعال بمرفعل جهال كاليجانة بياجة كالفيس ، مُغِلَّ إِنَّهُ عِلَى كانْ عَادِنَ (Shape) ڀاٽٽ وياد

# *☆*;><<<>

# فعل اضي مجبول بنانے كاطريقه

اكر "فغول الفعل" إلى كان كان برآئة والعالم تمن حرفي العاب ( ويصع أخض المنكرة ا ت الديغ ) كم مِلِع وقد مكان وركوش عادية جاست والاس كم بعدد الساح ف براكز ويريد ووق وا نگاوی جائے مق<sup>وائش</sup> بھول من جاہے۔

مثالتن جدول يتبءا حظه بون

نعل مجهول کامثالیں	فعل معرف كي مثالين

53.com		
<u> </u>	175	

متلواهران
س ندوی
فَئَحَ
اس نے کھولا
شرِب
اس نے پیا
شيغ
اس نے منا
ٱلْمُلَ
الى ئے المارا
مُلْمَ
اسف عمالا
رَقِينَ
ال نے ہو بین کیا

فعلی ماضی کے جارح فی صیغے جو "آف قبل" کے وزن پر پورا اتر سے جیں۔ چیسے "آکسزم" ا آنسے آل" وغیرہ می فعلی مجبول بنانے کا طریقہ بیسے کہ اس کے پہلے ترف کوئیش دی جائے اور صرف تیسرے ترف کی "زیرا" کو از مرا" مادیا جائے ، تو فعلی مجبول وجود میں آتا ہے۔

مثاليس جدول مين ملاحظة فرمائمي

تعل يجهول	قعل معروف
أفعل	انْعَلَ
rr-	اس نے کیا

	٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
	" × 3	76 — Julianian
duboodub	أُكْرِهُ ۗ	أكزم
besturd	اس کا موت کی گل	س نے ورٹ کی
	التول	آتون
	المستها ثاراتيا	ال شاطرا
	أنحرت	أُخْزَغ
	اےتکا آلیا	ال نے کال

## 

# فعلِ مضارع مجبول بنانے كاطريقه

مفارخ کے دوئن مافعال جو "تیفغل" یا ایک بیل" یا ایک فقل" کے درن (Shape) پر پورا از سے بیں سید فعلی محروف الکہلاتے ہیں۔ ان کوجبول بنانے کا طریقہ بیہے کہان کے پہنے حمف ( ڈوکہ کوئی نہ کوئی علامت مضادح ہوتی ہے ) کی زیر ہٹا کر پیش و سے دی ہے اور تیسرے حمف پراگر ذیر کے علادہ کوئی اعراب ہو ہو ذیر لگادی جائے تو تعنی مضارع ٹیول بن جاتا ہے۔

#### المثالين جدول مين ملاحظه ببول

فعل مضارع مجهول كي شالين	فعلى مضارع معردف كي مثالير
يثنن	يَنْبِلُ
ےکیا جاتا <i>ہے کیا جاتا</i> گ	825/42/11
ينشر	ينطر
س کی مدوکی جائی ہے کی جائے گ	82 Slet S 240

نتام الذكي	es.com		
		177	مُنَدُلُم اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

	.,0,	
	ينين خنيا	ياري. يعتم
bestur	اے کھولاجا تا ہے، جے گا	وو كمواتم مراتم مع ليكا
	بمنشأ	بشنخ
	اےساجا تا ہے کہ جائے گا	ووسنتها ہے استے گا
	يُعَمُّرُتُ	يَعْبَرِبُ
	اے ماداحیا ہے کہ مار جائے گا	الإسام المسائلة المسا

الله من كرده صيغ جو الله من الكرام ، الكران ، الكراج " كروز ن يراك تيل الن كالمراج " كروز ن يراك تيل الن كالم معادرة " الفيل " كي المرز يرشروج ووالب جيسة :

يُكُرِمُ، يُنْزِنُ، يُحرِجُ

مضارع کے ان میغول ہیں پہلے توف پر چونکہ چیش پہلے بی سے موجود اوقی ہے للخراصرف تیسرے ترف کی ذریرہ ٹاکرا گرز بردے وق جائے تو مجبول کا صیف بن جا تا ہے۔

# مثالين جدول بين ملاحظه تجيئة

فعلي مضارع بحيول	فعلمامضارع معروف
يَفْعَلْ	يُفْعِلْ
اے کیاجا ہے کیاجات گا	825/ct/00
نگزر	بگړخ
س کونت کی جاتی ہے اک جائے گ	82 5/4 5/ = 700
مُثرَيُّ مُثرَيُّ	يَنْزِ <u>لُ</u>
اے تاراہ تا چاہا کا	82101/2010

_rr_ <del></del>		<u> </u>	مُعَلَم القُرْآنِ
ooks.wo.	بانخرج		يغراج

است فكالا جاتات أجاست كا

وه فكالنائي أمالكا

جینا - فعلی ماشی سے وہ مسینے جو الخفل " کے دون پر پورا اور سے بین جیسے " نَوْلَ ، فَضَلْ ، حَسَرَ ت " ان سے تعلی مضارح کا واحد نذگر قائب کا سیغد" نُسف بنسل " کے وزن پر آتا ہے ، جیسے " بُسف بنسل" کے وزن پر آتا ہے ، جیسے " بُسف بنل ، بُنَوْلُ ، بُفضِ فَ " ان آمام) فعالی مشارع کی معروف سے جمہول بنائے کا ساوہ اور آسمان طریقہ ہیں ہے کہ پہلے حرف پر تو ہماری مطاوب بیٹی پہلے سے تک موجود ہے ۔ اب معرف تیسرے حرف کی زیرکو بہنا کرز بر بناویا ہے تو بیان افعال سے تعلی مضاوع جمہول بن جاسے گا۔

مٹالوں کے لیے جدول ملاحظ فر ایسے

	1
فعل مغمارع مجهول	لعلي مضارع معروف
يُتَعَلَّىٰ	يُمْعَلَ
وه کام کرایا جات کے جائے گا	دوكام كرتاب أكريكا
	يُفُونُ
احاتارا جا تا با الما الما الما الما الما الما الما	8_10/20/00
يُقَصَّلُ	يُفضِلُ
ا _فسيات دى جاتى بيادى جائے گ	وونسليد ويائي وي
الضراف	يُضرِف
اسے بیان کیاجا تاہے <i>آگیا</i> جائے گ	وديان كرتاب أكرك

besturdubodes worderess cor

# عَمَلِيَشق

الدرقاة إلى قرآ في مستوره بين قرريجي وون عن الفحل وشي معروف الدرا بالني جوز الانا العلي	سوالشير
رٌ مغررت مجبورة "كونيجان كرمنتاق فاقول مي صرف من كأمرورج كيجة ب	مغبار تامع دف " و

J. (1)	95.0	200 🕾	ک سنگ	(ق) ئىچىرى	$\bigoplus_{i\in \mathcal{I}_i} \mathbb{Q}_{i}$
🕥 ايسان	ک خانف	٠ ينجدون	ی حرث	٠٠٠ شو	O
$\chi(\mathcal{O})$	🕲 القرعان	gg. E	🕥 نطب	2) بَشَنَوْنَ	(6) غينم
j. (9)	🕥 مختردد	$\operatorname{glast}(\mathfrak{G})$	£≆ <b>€</b> )	% (C	Said 🤭
Jack 🕲	ಎಂದಿ ಆ	الانتمرعان	$\exp(i\sqrt{g})$	all (P	$\mathbb{Q}(\mathfrak{C})$
@أغروا	jak 🕝	الخجزت	<ul><li>⊕ دگرئے</li></ul>	j\$1,69	<u>ښ</u>
	1.00		111	for an area	

© کھین ان ھولائی ان کھیں۔ ان کھیں ان کے ان ان کے ان کا ان کے ان کا ان کا ان کا ان کا کہا کے ان کا کہا کے ان ک مارک کے ان کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا

	31,13		
فعل مضارع مجبون	فعلمامضان معروف	فعل ماننی مجبول	أعلي ماضي معروف
			•
		I	
<u> </u>			
	1.	-	

# 

- © جميعياتين
- 🛈 تورامُرونے
- £ 2/20 0
- اے(افزاف) آول) یابات (افزاف) اول کیابات اے
  - 🖸 وبۇموائات
  - 🛈 مورکزشین افرے جائیں گ
    - @ جبرال کا دائے گی
    - 🔕 ووارڪيلو پاڻا ۽
    - 🛈 تمسية ويورد كالماتات
      - 🕙 انبوبات جرم کها
        - \_ವಚ∕ರೂ ಄
          - $\mathcal{N}_{\mathcal{O}} = 0$
      - وقتل كيجات بين
      - 🕜 🚅 نوتر کاروناگی
        - *∨್ಲಕ* ©
    - North O
    - 🕝 مسیر کسیت کی مان ہے 🕦 ووگمان کرتاہے
      - 🛈 دونیا کے جاکس کے
        - ⊙ حسين ٽل َسام

#### (كالمهمنبر ال

- 🛈 😘
- 🗗 لارك
- భ్రత్ 🕝
  - ்க் 😝
  - 74 **0**
- 1 B
- .:KG 🔕
- 256 6
- Suit 0
  - ۵ نشر
- يدين 🚇
- ಾಯ್ಯರ 📵
  - July 0
    - . 6
  - 🛈 ئىز
- ing i 🕒
- , i 🚳
- ும் 🔘
- 🖸 ئوملۇق

الإلمات كالمنطق الكييم المؤلم (263) إلى



besturdihooks.wor

Oless.com

### سَبق مُنبر ٣٣

### متفرق خروفب

آئ کے سبل میں متفرق طور می کی حروف بیان سے جارے ہیں۔ جو آن مجید میں بوی

كثرات كرما تحداً ح بين الناحروف كوادران كم عني كوبيدول شن الما حظه يجيع -

قراني مِنَالِيب	معتى	حروف
🗨 ﴿ فَخَذَرُ سَافَنَاوَى ﴾ والنزغت:٢٢)	سو، للإفااء	ټ
رَجِمهِ: ( موائن نے جع کیاہ پھر پیکارا)	بيل بيجر	
● ﴿ أَنَّمُ أَكْبَلُ ﴾ (النَّزعَت: ٣٧)		
ترجمه: (پھراس نے پیٹر پھیری)	Á	ثُمُّ
<ul> <li>﴿ وَثُمُّ كَلَّا سَوْتَ تُعْلَمُونَ ﴾ والتكاثر: ٤)</li> </ul>		
رُحِير: (پِير بِرُرُجُيْنِهِ)عَقريبِ تم جان لوڪ )		
<ul> <li>﴿ وَإِمَّا مِنْدُ وَإِمَّا فِدَانَهُ ﴿ (محمد: ؟)</li> </ul>	Ŀ	إمْها
رِّجِم: ( مُجرال كي بعد إلوَ بطوراحيان يا فديد لي رَجِمورُود )		
<ul> <li>﴿ وَإِنْ ثَاثُرِينَكَ بَسَمَتِ اللَّهِ فَ لَمِلْعُمْ أَوْ تَتَوَكَّلُكُ ﴾ والرعد ١٠)</li> </ul>	14.	أؤ
ترجير: (ادربميرافتيار بخواه دكهادين بمم كو بچي حصدان انجام		
كاجرتم ذراري جي يا بم افعاش )		

الموا المراز على قالون ما الكوار المراز المحالي المواد على المراز على قالون ما الكواد على المراز المحال المراز ال يكليه کامول کی بورے) كيوراً ثين 🕟 ﴿ فَانْهُ إِبْلَى ﴾ والإحراف: ١٧٧) بَلْي الرجمة: (كَتِهِ مُنْ يُورانِينِ) Ϋ́I ﴿ لَا يَدُ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴿ وَالْحَدُونَ \* ٢٢) ترجمهه: (مبين بيه كونّ معبود تكرون (الله)) دُو 🐽 ﴿ وَالْحَبُّ ذُوالْعَصْفِ وَالزَّيْحَانُ﴾. والرحض:٢٠٠ وارا ترجمہ : (اور طرح طرح کے نعیے جن میں بھوسا بھی ہوتا ہے اور دا تەجىمى ) 💿 ﴿أُولُوْ الْأَلْبَابِ﴾ والرعد: ١٩٠ 6 واسف ا ترجمه: (عقب والے) 40°0 🕡 ﴿ دُابَ أَنْوَاحِ وُدْسُرٍ ﴾ (القسر: ٣٠) ذَاتُ وابل الترحيم: (تختول ادركيلوب والأنقي) والول 💣 ﴿ إِذَا يُشَكِّنُ عَدَكُ الكَبْرُ أَخَلَقُهُ أَوْ كَلَاقْمُا ﴾ والإسراع کلا (براے مَرَن) مَرْجِمِهُ: (اَرْتِهارے باس ان (والدین) میں کوئی ایک یا دانوں رہ ھانے کی فرکو کئی جا تھیں) ﴿ كَلَّمَا الْجَنَّشِنِ أَنْتُ أَكُلْهَا ﴾ (الكهف ٢٣) كك ( پیمان ) مجمہ: (وونوں باغ دینے مگھان کیل)

besturdubooke.no

Wiess.com

### عَمَلِيَشق

مدول خرید! کام مبر(۱) بین حوف دریجه مج بین ادر کالم نبر(۲) بین ان کا ترجد دیا می سبد کی ترجد کو تیر

ر المراق المور المراق الم المراق المور المور المور المور المور المور المور المور المور المور المور المور المور الم المور الم المور المور المور المور المور المور المور الم المور المور المور المور المور المور المور المور المور المور اص الم المور المور اص الم المور الم المور الم الم و الم المور المور المور المور الم ا  → ) کوئٹان کے ساتھ ذاکیں۔ 🚨 ئنى 🛭 نز <u>a</u> 0 🐧 أولو 🛛 کے B, 💿 🗗 آد 5 🗭 j 🖪 £ 0 ⋇⋉⋞⋟⋉⋇

(شبق تنبر س

# امر، نہی، اِسم فاعل ، اِسم مفعول ، اِسم تفضیل اور اِسم مبالغه کاتنارف

### ا-امراورتی کابیان

قرآن مجیدین امر اور نمی" کے صیفے میت کثرت سے استعال موتے میں۔ چنانجہان کے استعمال کی کنڑے کے قش نظران کو مب سے مبلے ذکر کیا جاتا ہے۔

موامراً كالمعنى بيكن كام كرت كالتم ويناهي أعضفوا (تم عبوت كرو)

#### بنانے کا طریقتہ

عمل بعرينا نفا كالحريقة بياب كه ضارع كاواحد فدتمز فاحب كاهيف ساليكران كمشروث ے ان الاعلامية اضاري) كراكر بمزولفادياجائے اور شنيہ نتع زكر، اور واحد مؤنث كية مح ے تون کو کراہ یا جے عادر مرہ پراعراب کا مدارا خری ہے جلے والد حرف ب واکر صیفے کے آخری ے پہلے والے اور ف (Secondlast) پر بیش ہے قوامز و پر کمی بیش موگا ، وراگر آثر کی ہے Waless.com

### بلے والے زن (Secondlast) بدنرازیرے ، او امز دیر کی زیرہ کی۔

· '	T-1-100	186	مستمالاتري
besturduboo	€″ _учул	Second)پِدَيِّادِيہِ ۽ آخرہ پِڳي	بہلے والے حرف (last)
besturo.	_	مثالين جدول بين ملاحظه يحجيح	
v	امر	مغادع	مينے
	يِغْمَلُ / أَنْمُلُ	نَفْشُلُ تَغَمُّلُ	واعدته فر
	S	825/4t/3	
	يغفك أأنفكا	تقتلان تثقلن	مشيذكر
	تم وونوں (مرد ) کرو	تمود (مرد) كرتي بداكروك	
	إفعلوا المقعلوا	تقطئن فقلنن	المناز الم
	تم سه (مرد) کړو	م كرية اواكروك	
	اِفَعَلِیُ / اَفَعُلِیُ اِفَعَلِیُ / اَفَعُلِیُ	تَشْعَلِيْن تَشْعُمِيْنَ	واحدموتمك
	الو(ايک محدث) کر	توایک تورت کرتی بے اگرے گ	
	إنتك المثنك	تفتكرن تفثكون	حشنية مؤتث
	تم دو(عورتيل) كرد	تم دو (عورتمر) كرتي مواكروگ	
	إِفْعَلَنَ الْقَعُلُنَ	تَقَعْلُنَ تَقَعْلُنُ	وقع مؤلف
	تم سيد عوش ) كرو	م سب (مورتین) کرتی <i>وواکرو</i> گی	

قُرْآنْ مِثَال: ﴿ وَأَمْرُأَ عُلَكَ بِالصَّلَافِ ﴿ وَالْمُرَاعُلِنَ إِلَا مَا ١٣٢٠)

رِّحِير: (اين الل كونماز كاتكم يجيز)

فرانى مِثال: ﴿ وَاعْبُدُوا اللَّهُ ﴾ (الساء: ١٦)

ترجیر: (الشرکیاههادت کرد)

#### امم نوث:

قر آن کریم میں "آمسر" کے صیفے زیادہ ترجونکہ کا طب کے صیفے استعمال ہوتے ہیں، مہذا '' امرے میں میں صرف'' امر مخاطب' کرا کتفاہ کیاج تاہے۔

### ب- لي كابيان:

نی کامعتی ہے کی کام سے دو کنا بیٹ کرتا۔

### بنانے کا لحریقہ

تنی بنانے کا طریقتہ ہے کے فعلی مضارع کے داحد غیر کے شروع بھی ''کا'' لگا کرآخر سے اعراب وَقِیم کردیاجائے او کئی کا میٹو دجو دیس آجا تاہے۔

#### مثالين جدول مين ملاحظه سيجخ

<sup>1</sup> S	مقادح	ميغ
لَا يَقْمَلُ	يَفُمَلُ	واحدند قرعائب
ووایک (مرو)ندکرے	Se Ste ES 10	
لاینئنلا	يَفْعَلَانِ	حثتيه ذكرغائب
وه دو (مرد) ندگرین	こいろしきこう(2)200	
لَا يَفُمُلُوا	يقتأون	عن ند آر فاعب
دهسب(مرد)نهکریں	وہ ب مودكر ع بيراكري كے	
لَا نَفَعَلْ	تَفْعَلُ	واحدموتت عائب
وہ ایک عورت نہ کرے	ده ایک مورت کرتی بیا کرے کی	

	"" AND SEE COM	188	مُمَلُمِ القُرْآنَ
	15.	مقمارع	ميند
besturduk	لا تقفلا دودو کورنگل شکریل	تَفْمَلَانِ دوده (عُرتِي) <i>کر</i> تي ب <i>ين اکري</i> گ	مشتبه مؤقمك غابب
	لَا بَقُعَلُنَ	يَفْعَثُنَ	جع مؤنث نائب
	روس <i>ب فور تنی نداری</i> که نفتهٔ	دەسىد (عورقىن) ئرتى ب <i>ىي اگرىي</i> اگ	واحدند كرمخاطب
	لا نعن توایک(مرو) ندگر	تفعَلْ توان <i>یک مردکر</i> تا <i>به اگر</i> ےگا	
	کَا نَشَعُہُ مج دو (مرو) تذکرہ	نفشادن تم دوم <i>وکرتے ہوا کرو</i> ھے	مثنية كرقاطب
	لَا تَفْعَلُوا	تَقَعْتُونَ	جع ند گری طب
	تم سب(مرو) <i>درگره</i> لا نفغلی	م مبرور تعدار رواد معادر الروائد الشاليان	داحد مؤتمث مخاطب
	۵ تعقبی توایک تودت مست کر	تعبین توانیک گورت کرتی ہے اگرے کی	واهد توقت حاهب
	لَا تَشْعَلُا هم دوگورتش مت کرو	نفغلان تم <i>دواد تکن کر</i> تی <i>جواکر</i> دگ	مثني مؤتمت مخاطب
	لانفغان تم سيهورتي ندكرو	نفَعْلَنَ تم سب مورتی کرتی ہو <i>از ک</i> ردگ	فجع مؤنث فخاطب
	لَا أَلْمَعَلُ	ٱفْغَلُ	واحدثتكم
	یں شکروں کا تَفْعَلُ	ش کرتا ہوں آگروں گا مُفَعَلُ	رجع محظم
	المم ذكرين	LUSIMZ SA.	

كُولِيِّ بِثَالِ: ﴿ لَا نَقُلَ لَهُمَا أَتِهِ ﴿ لَا نَقُلَ لَهُمَا أَتِهِ ﴾ (بني اسرائير:٢٣)

ترجمهر: (اینے والدین کوأف تک شکرد)

كُولِن بِكَال: ﴿ لا تُشْرِكُوا بِاللَّهِ ﴾ والساد: ٢٦)

ترحمه: (الله كے ساتھ شركہ مت تشهرادً)

اسم فاعل كابي<u>ا</u>ن

قائل کامنی ہے کام کرنے والا ماہم فاعل کے سینے ایسا جائے سی (Shape) بِرا تے تیران جيبي عَدَائِمْ جا<u>ت</u> والله منساه الشحوائي وينے وال \_

اسم فاعل كالاحد مؤترث كاصيعه منائ كم لي فاعل كم آخر شراعة الدرشنية الم كالم كالم ""اور" يا اورجع في أثر كاصيف بنائے كے ليے "و" اور "ن " دور قع مؤرّث كامير في بناتے كے ليے "ا"اور "ت" كالشافدكيَّ وا تا ہے۔

مثایین جدول بین ملاحظه کرین

مؤتب	72	ميغه
فَاعِلَ + ةَ/ فَاعِنَةٌ كَرِيْتُ وَالِي آيكِ عُورت	ڏنجل کرنے والوا آيک سرو	واحد
فَاعِلُ ۱ تان / فَاعِنْتَانِ کرتے والی <i>ووٹورنگ</i> ل	قَاعِلُ + انِ اَفَاعِلَانِ كرئےوائےدومرد	松
فاعِلَ + اتْ / فأعِلَاتُ كرنے والی سب تورشمل	فَاعِلُ + وَنَ / فَاعِلُونَ كرتے والے سب مرد	ర

قران مِثَال: ﴿إِنَّا أَرْسُلْنَاكَ شَامِداً ﴾ (الاحراب: ٤٥) رِّحِير: (بينَك بم نے آميا كوگواہ بنا كر بھيجاہے)

besturdubooke

### اسم مفعول كابيان

منعول كتي إلى جس إي كام كياجائية الم مقعول كاصيفه "مَفَعُولٌ" كي (Shape) بي الم الم تيسية مَكُنُون ( الكهابوا) شخفُوظُ ( هاظت من ) الم مقعول كي واحد مؤرّف كاصيف بنائي ك لي مقعول كم آخر من "ف" اور شخيه بنائي كم ليه "اعود"، اور جمع فركر بنائي كم ليه" و" اور "ن" اور تع مؤرّف بنائي كر في "" اور "ن" كاحفاؤ كياجا تاب.

مثالين جدول مين ديكهين

مؤتف	14	ميند
شَنْعُولٌ + أَ مَنْعُولَة كى جول	ىقلۇل كىلىرا	واحد
مْفَقُولٌ + تَانِ /مَفَقُولْنَانِ كَى مولَى دو(سُوَتَتِك )	ئىڭلۇل + ا <sub>ق</sub> ارىنىڭلۇلان كىچەسكەدە(ئەكر)	الم
مَنْعُوْلُ + الله / مَنْعُولَاتُ كى بولَ سب (مؤتمه)	مَغُغُولٌ ﴿ وَقَ / مَغْغُولُونَ كِيهِ مِوكَ سِبِ (خَدَمِ)	&

تُرَالَىٰ مِثَالَ: ﴿ مَنْكُنُوبًا عِنْدَمْمَ ﴾ والاعراف:١٥٧)

ترجيمه: (كلهابوالية ياس)

كران مِقال: ﴿وَالْهُومِ الْمُوْعُومِ ﴿ وَالروحِ: ١)

ترجيمه: (وعدوكيا بهواون)

اسم ميالغه

Wolgh Co.

يدفاعل كم من عن مراك (زياد ل ) بيداكر في كيات البيد بيس عَلَوْرُ (بهت بين

والل ) معتُدُوسٌ (بهت يا كيرًه) مر حَمَانٌ (بهت رحم كرف والله)، عدلامٌ (بهت جاف والله)

كَلَقْ بِثَال: ﴿ إِنَّ اللَّهُ غَفُورٌ رَحْيَمُ ﴾ (المالعة: ٢٩)

الرجمة: (يه ثل الذبهت بخشّه والياورهم كرية والياق)

**قُرْآنَ بِقُال:** ﴿ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْرِ ﴾

الرَّحِيمة: (اللهُ بهت رَحَمَ كرنے والے جِن)

المتخضيل

جس ہیں قعل کامعنی سب نے زیادہ پایا جائے ، اس کواسم تفضیل کہتے ہیں ، اور اس کا مخصوص وزن الفَقلُ " ہے ، جسے آغاز ہم ( سب سے زیادہ جائے والا ) ، انگزرُ ( سب سے برا ) اس سے مختید بنائے کے لیے آخریں الا اور الن " اور حجع بنائے کے لیے "و" اور " ن " کا اضافہ کیا جاتا ہے۔

الم تفغيل

اً عَنَّمْ سب سے زیار دوجائے والا	واحد
أَعْلَمُ + إِنَّ إِنَّعْلَمَانٍ سي حقرياه وجائزة الحدود (يَرَكُر)	مثي
أُعْدَمُ ÷ وَنَ /أَعْدَمُونَ مب سے زیادہ جائے والے مب (مَدَر)	<i>ರೆ</i>

كَرْلَقُ مِثَالَ: ﴿ لَفُنَا حِلْقَنَا فَإِنْشَانَ فِي أَحِسْ تَصَابِيرٍ ﴾ والترويق ا ترجیه: ( به شک جم نے اٹسان کو بہت ٹوابسورے <sup>شکل</sup> میں پیدا کیا ) **قُرْآنِي مِثَالُ: ﴿** أَنَّهُ أَعَلَمُ مِنَا كَاثُوالِكُفْتُونِ ﴾ وآن معرى: ١٥٣١) ا ترجمه: (اورانفه خوب جانات ان کویزو و چهیات مین)

**→≍≍∢⋟**≍≍⊷

### عَمَلِمَشق

سوالمبرا
----------

	والورفعطان متعبشرة تول تدرات تدعى أيجيئا	ورت فريس جسنول يممارة
$\bigcirc$		
٠ الــــــ الــــــــــــــــــــــــــ	سين مسئلاً كنافرول اين العبر الطائف في با فرق سن بينيا وقت إيون الفي الثان بيد.	🗨 انگیا فاسیفہ منائے ک
	خال سا پُهلادف ۽ الائدا الآندا 17 ب.	المائك تخون عن آ - المائك تخون عن آ
	اللقى سيد كالفح و والماليات كالماليات و الماليات و الما	و مراهيل سور هن
	ارے مینے ہے ''اون''انٹین آراب ہوتا۔ معدد انٹائی	💆 الهراك تو ورجع و
	ا کی دیده کش پروپوئل میں ہے۔ میں میں میں میں میں میں میں میں میں میں	المعلم مرابط العين فاعل فاعل واعلى العين واعلى العين واعلى العين واعلى العين واعلى العين واعلى العين واعلى ال
	روڻ ميں "آستواندافتين کياباء	کی طالب کے کے اور دور ہے۔ مور میں اور می
	گارنسے افراپ ٹیٹر کر دیاتا ہے۔ اسٹر صدا میں میں مرکز ہیں	
14 8 5 4 10 1 2 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1	ر کنی صیفور چی سے جوالیک کے نگل جوا پار	سون مور سوري. (۱)/ير.
		مَعْدُونَ 🐧
ا المميلا	7 <u></u>	J.
3 F. C 3	,	944. O
المعمول	J. 250	
		, 🕮 🕞
گاکا شیند کرماشر	كى قاد ھەندىر ھاخى	[[المرام المنابعة
		_ <u>~~</u>
Zi □	الإقلامة أرماض	التستخفونين

	COM		
1	، بن <del>ر آور</del> وچ <sup>چ دراس</sup>	<del>(194</del> )	منشاع الأراق
	KS.WO!	\_,	المناف
besturdubor	امرة شر	المرتفعيل	المستحدث
peste			
	ا مرمندول	المركز التراق المركز التراسين	₫ 🔲
			5월 😝
	المهابون	سرعمور	امرتشيل
			ý, <b>s</b>
	المزغنول المزغول	A 1	d
-5	مور بدير کالم ثمل موجود سنيه محيح جواب <sup>.</sup>		
	(كالمنبر)		( <del></del>
	~		(كالمهنبر ا
	⊕ قرانیدا مؤمد)موبا ⊙ قرآنید(دار)ره		\$6.00 € • 10.00 € • 10.00 €
	© عواليد روز راء © تم سب (غار) تارک عاکرو		god 🕝
	ر به هم مهب روم با مرف و مرد ۱۳ م کول دید		🕳 مکترت
	ق حرب (غرک) میرون کرد © حرب (غرک) میرون کرد		ე±41 <b>⊕</b> 50 <b>∞</b>
	ی مهرکه در این در در ⊙ بهدامین		0 غنور مال
	. 5.54 € 11 <b>2</b> 5× €		🖨 آخير ڪانس
	inter (		
	Zechi⊈∓⊚		⊘- <b>∪</b> ∂4 <b>0</b>
	عاد مع کسند ( <u>کھی شون</u> مر (264) ہ		<i>⊊</i> <del>-</del>
		** <b>*{*}</b> ***	_
		••	

besturdubool

سَبقَ عَبِر ٢٥

### فران كريم كارجمه اوتيب يريكين كالمقصد

السود المنصوا الثان كي مراتب مثدات المداقعاتي المنظم الذي أوليم كاستصاريان أردي البيا. وأولغات المنوال الفوائ الماذ أر غيبل من خذا الديمة ومسار ۱۷۰ مرج مدار الدرالين تتحقق جم شفاران ولمسحت شفرات الهاري مهان كياسيد وسوسية كون تشيعت ماسل الرشاوالان

الراآية منادك بيله بالمن معلوم وني

- 🗗 قرآن تير آنان تربي
- 🖸 قرآن جيرة فحدت ماحل مرائد كريدية مان كيام ياسد
- 🙃 قرآتنا وُلِيد مستُضِيحت حاص كريد كل باد واوت وق كل سيد

قرك مجيدت فيبحث وممل كرب ستأيام بوجياا

خودقرآن کریم نے تعیمت سامل کرت کی مزید وشاحت مرتبیعت مامل ہوئے کے

فخرسته كالعان أرميه

🗨 '' سورة الفال' الكي شروع بين ہے:

﴿ إِنْمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَاللَّهُ وَجِئْتُ فَالْوَائِهُمْ وَاذَا تُلِبُتُ عَلَيْهِمْ أَيَّتَهُ وَاقْتُهُمْ اِيَمَامًا وَعَلَى رَبِّهِمْ بَشَوَكُمُّلُونَ﴾ والشال: ٢)

ترجیر: موسی قو در هیقت دی لوگ بین که جب لیاج تا ہے اللہ کا نام قو ارز جائے بین ان کے ول اور جب بڑھی جاتی بین، ان کے سامنے اللہ کی آبیات قو بڑھادی بین، دوان کا ایمان اور اپنے رب پر محروسر کرتے ہیں۔

کے اور سے ایمان والول کی نشانیاں آر آن کریم نے سیمیان قر اکمی میں:

بندگویا وکر کے ان سے ولول شریحشیت اور قوض المی پیدا ہو۔

و قرآن کریم کی آبات کو پڑھ کران کے دلول میں ایمان جرھ جائے اور اللہ تھا لی سے سامتے اور اللہ تھا لی سے سامتے اور جھک جو کھی واور عاجزی اختیار کریں۔

نماز قائم کریں ، اور ائٹر تھائی کے عطا کردو رزق سے اللہ تعالیٰ کے راہے شن مال فریق کریں۔

عومین دوستوا قرآن کریم بڑھ کرا گرمندرجہ یا کیفیت بھا ہوتو کھیااس نے قرآن کریم ہے تھیں۔ سامل کر لی۔ افراس سے فائدہ اٹھا یا چوکھ قرآن کریم ہوائے ہے کا کتاب ہے ، اور بس خص کو قرآن کریم کے ہزیجے سے داقعی ہوارت حاصل ہوتی ہے اس کی پیچان بھی قرآن اکریم نے و کرفر ماگی ہے۔ انسود نا امز مراسیں ہے:

﴿ لَا لَمُهُ لَـ وَلَ أَحْسَــنَ الْسَحَــدِيْتِ كِينِهَا مُتَدَفَّى إِنَّهَا مُثَالِقَ مَثَلَابِقَ مَثَلُونَ الْمُوثَلُ يَسَحُفُــونَ وَقِلْسَمُ، ثُمَّ أَذِينَ جُلُودُهُمْ وَقُمُونَهُمْ إِلَىٰ ذِكُو اللّٰهِ، وَلِكَ هَدَى اللّٰهِ يَهْدِينَ بِهِ مَنْ يُشَارُ وَمَنْ يُضُلِقِ اللّٰهِ فَعَامَهُ مِنْ عَادِكِهِ (سورة الرس: ٢٣).

ترجمه: أنشاني ني برامه وكام وزل فرمايات جوالي كماب يكربابم للل

جنٹن ہے میار بارہ برائی گئی ہے وجس ہے ان لوگوں کے جو کہا ہے رب سے مسلمان المسلمان ہے ہو کہا ہے اسے مسلمان کا ا ور کے بین بدن کانپ ایکٹے بین، پیران کے بدن اور ول فرم ہو کرانفہ کے ذکر کی طرف متوجہ ہوجاتے بین، بیرتر آن القد کی ہدارت ہے جے وہ چاہتا ہے بین کے لیے ذریعہ بھارت کرتا ہے ، اور خد میس کو گراو کرتا ہے اس کا کوئی ھارق نمیں ہے۔

قرآن کریم کی اس آیت سے هلوم جوا که بدایت کی پیچان پر ہے کہ داول کی بختی ختم ، وہ آنی ہے، در اللہ تعالیٰ کے احکام کو آبول کرتے اور ان پڑھل کرنے کے لیے ولوں بی زمی پیدا ہو جاتی

قر آن کریم وہ ہدایت ہے جس کولیکر ہی رہے پیغیر علی انتہ عدید پہلم مبعوث ہوئے ہیں، اس سے مقصود صرف اسپے نائی (Knowledge) اور معلویات میں اضافی میں ہے، بلکہ اس برحمن سرنا اور دلواں بیں اختیات اور خوف البی کا دونای اس کے حقیق علم یہ صل ہوئے کی عادمت ہے۔

قر آن کریم کی ہوایت اوراس سے حاصل ہوئے والے ملم کو استعلم قر آن احمد کا خات عشور ایکر دمیلی الشاعلیہ آ اور کلم نے ایک مثال کے ذریعے مجھالیا ہے۔

حضرت اوموی التحری سے رہ ایت ہے کہ رمول الشاملی اللہ علیہ وکلم نے ارشاوڈ مایا کہ
اس ہدایت اور ملم کی مثال بشتہ ویکر محص بھیجا عمیا ہے۔ اس موسل وہاری والی کی طرح ہے۔ جو کسی
زین پر بری ہور پھرزیین کے بعض شصافو بڑے اور محص تھے کہ بانی کو اپنے عمد وہذب کرایار پھر
کھا کی اور تحمیقیاں وغیرہ اگا کی ، اور ڈیمن کے بعض بھے بڑے پھر لیے تھے کہ انہوں نے روک
نیا۔ پھر الشرافعالی نے اس بانی سے نوگوں کو سیراب کیا۔ انہوں نے خود لیا ، اور بوایو اور کھیتیاں
انگا کھی۔ اور ڈیمن کے بعض جھے (جنمر) چنیل میدان تھے کہ شافیع بانی جذب کیا اور در تعمیمیاں

الخ كمي اورندومرول كے ليے فتا كيا۔

پیرفرہا ہاکی طرح ( تمین زمینوں کی طرح ) لوگوں کی مثال ہے ، بعض ایسے ہیں جنہوں نے دین کی جمعہ حاصل کی اور اللہ نے : س کو ہدایت سے قرر میعے تو واس کو بھی نقع و یا اور بعض المسے ہیں جنہوں نے تو دہمی ہنم سیکھا اور آ سمی بھی سیکھا یا اور بعض ( نیفر زمین کی طرح ) البسے ہیں جنہوں نے ( تکمیرا ورغرور کی دید ہے ) اس بیغام ہرقروا تو پرندگی اور بیاری لائی ہوئی ہدا ہے کو تیول نہ کیا۔

(بخاري و مسلم ، كذا في المشكوة. باب الاعتصام بالكتاب و السنة من ٢٨٠)

بن حديث شريف سے معلوم بواكه:

- وداوگ جوبدایت کی زستان کرفش اخوالین ادرهن کرلین قاتل تعریف بین -
- و وولوگ بھی نامل تعریف ہیں جوخود بھی گٹ اٹھا کیں اور تم اور قر آنی ہواست پھیلا کردوسرول کو میں نقع میں کا مردوسرول کو میں نقع میں کا میں۔ کو بھی نقع میں کیس۔
  - السيادات قابل ندمت اور مروم مين جوسي اور حق بات ير مي مي اثر زليس -



duress.com خنكيك المفآلان besturdubook

### عَمَامِمَشق

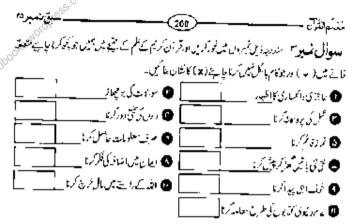
#### سوالتير

ص النافر في موالات من جوابات زيا في تواسع .

- 🐧 قرمُن مُرتِعِعِنكُل كناب عياآمرن؟
- 🚨 أرْتَ كُرِيمُ وكن متعدك ليرة مان كيا كيا 🕳 🤇
- 🗨 کیا قرآن کرم کے تصحت ماصل کردا ادم بعث ماصی کردا کیسائی پیز ہے پی مختف
  - قرآن کریم ہے کی مصاحب ماس بعوانے کی تین عاریش بیان کریں۔
    - 🗗 قرآن کریم سے مورہ قریش کر بیز کی بار بادہ کوت وق سے ا
- 🗨 حدیدہ شریف کے طابق کون کونا سے وائد اتا کی تو بیف بین درکون کونا ہے۔ قامل خاصیہ "

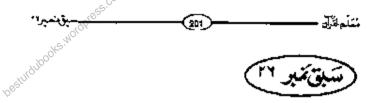
مستهلأ وتنسيع أستح واغتدافه وكومته والاراد والمرابي وتوجه كالرو

	اليار الرصف المول والمعملات فوالي المراث الرمل الرواي	J 0 J.
$\odot$		
	يم نمانغليمات اورا ويكام ي كرخوف اورديون تزيار كي پيدائيدو	ルワ <b>●</b>
		توکوئ <i>ى</i>
	فراه وفرب ہونے کی خاصف ہے کہ حکامی کر دلواں میں اعتراضات	KON O
	الإن <u> </u>	
	مُ مِنْ عِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُورِدِ مِنْ اللَّ فِي المِلاحِ بِوَجِالِينَ	960 O
	رے کی مثال ہارش کی طرح ہے۔ ۔۔۔۔۔۔۔	
	ن تسمول کی طرح وال کی تین تشمیل بین بیرے	්රුරා ම්



جابات كرين أيض مني أمر (1954)





## علماصل کنے کے ذرائغ

: للدرق في لي على شاعة نے انسان کواشیاه کاللم حاصل کرنے کے لیے تین ورائع عطاقر اینے

👨 وي الكي

🗗 مشکل

🕳 خواش نمسد

يهلاؤر بيه:-حوائب خمسه

حواس نمسه معنی آگیوه کان ، ناک ، زبان اور باتھ عطا فرمائے ، آگھ کے ذریعے و کیچ کر کی چیز کے خوبصورت ہوئے یا بعصورت ہونے کاعلم حاصل کیا نہ تا ہے 🕟 کان کے ڈور میع کن کر کسی چے کاعلم حاصل ہوتا ہے، زبان سے ذریعے چک کرعلم حاصل ہوتا ہے، اللہ تعانی نے ان حوائی خسہ کا وائز ہ کاری دور کھا ہے،جس کا م کے لیے اس کو پیدا کیا تمیا ہے اس ای چیز کاعلم ان سے حاصل ہوسکتا ہے، اس سے علاوہ کاعلم ان ہے سامسل کرنا ناممکن بھی ہے اور اس عضو پرظلم بھی اگر کوئی فتھ سکسی عضو کی وضع کے خلاف عم مد ممل کرنا چاہے تو سر رمی و نیاا ہے قتیمی کواحق سے گی آ تھو سے پوائے و کیھنے کے موتھنے یا تخصنے کا کامٹیس لیاجا سک واس طرح کا لنا ہے بجائے ساعت کے دیکھنے ہوتھنے یا جکھنے كاكام تيس ليوية سكنا ب بلك عين فكس بالناعهاء سان كالعلي كام لين تحريب عدوم اكام لینے کے وہ عضوضائع ہوج نے اور اپنے اصل کام ہے ہمی معطل ہوجائے مثلاً کوئی پیمی سالن گا۔ وَالْقَدَّمَعُلُومَ کُرنے کے لیے زبان کی جگر کان یا آنکھ میں سالن ڈاں کر وَالقہ معلوم کرنے کی کوشش کرے تو ہوسکتا ہے کہ کان اور آنکھ، ستنے اور دیکھنے سے ہی ھاجز آ جا کمیں۔

دوسراذ ربعه: - يعتل

جبات بران حواس فسسدگی کار کردگی کی انتہاء ہوتی ہے دہاں پرعلم عاصل کرنے ہے۔ لیے اللہ تعالی نے "مختل" بطور آل علم کے عطافر مالگ ہے مثلاً کسی چیز کی اچھائی یا برائی ہنو ایک و معتوات معلوم کرنے کے لیے تھن طاہری معضام کا ما آرفیس بلکہ یہاں محتل کے ذریع تعدود عاصل ہوتا ہے۔

تيسراذربيد: - وحي البي

یہ بات یادر ہے کہ جس طرح الفد تعالی نے ''حوامی خسہ'' کا دائرہ کار محدود رکھا ہے، ای طرح ''مقل'' کا دائرہ کار محدود ہے، ایک طرح ''مقل'' کا دائرہ کار محمی محد دو ہے، بہت ی اشیاء اسک جی بی تن کا علم حاصل کرنے کے لیے اللہ تعالی نے تسرا اور ہے' وی الجی'' کی بنیاء جہاں جس کی اشیاء ہوتی ہے دہاں ہے' دمی الجی'' کی ابتدوء ہوتی ہے، چوقحصل علم کا ایک لا شنائی ور جہ ہے مثل امور آخر ہد کے متعلق علم حاصل کرنا، برزی ، قیاست ، جنت و دو ورخ و غیرہ کی حقیقت معلوم کرنا و غیرہ این امور کے اور اک سے مصرف قیاست ، جنت و دو ورخ و غیرہ کی حقیقت معلوم کرنا و غیرہ این امور کے اور اک سے مصرف حوامی خسست این میں میدان 
احوال آخرت کوهنل کی سوٹی پر پر کھنا

بعض لوگ جب جنت و دوزخ کے احوال کے متعلق آیات میار کداور اصادیث شریف کا مطالعہ کرتے جیں ، توان کے حجیب وخریب حالات کواچی مقل کی محموثی پر کھنے نکتے جی جنب ان ک

بالکل ایدای معاملیة قرمت کے بارے بین اس و نیائے انسانوں کا ہے ، واقعہ یہ ہے کہ یہ ا آخرت اس و نیائے مقابعے میں اس طرح ہے صوبیت اور ہے انتہا ترقی یافتہ ہوگا ، جس طرح ماں کے بیٹ سے مقابطے بنی تفارق یہ زمین اور آسمان والی دنیا ہے صوبیت اور ترقی یافتہ ہے اور جس طرح بچہ مان کے بیٹ سے اس و نو میں آئے کے بعد دوسب کچھ و کھ لیز ہے ، جس کو ان کے بیٹ کے زمانہ میں بچھ بھی تین سکتا تھا والی طرح آخرت کے عالم میں بھی کرسے انسان دوسب بھی و کھی۔ لیس کے جوائلہ کے تخیر وال نے وہال کے متعلق بھا یا ہے۔

### انسان کاعقل کی ہے ہی اور کمزوری

ا عاری عقل نارس کی مرداز کا مالم قریر ہے کہ اگر کیک دوصدیوں میلیا اس سے کہا جاتا کہ ایک اسکی سوارگ ایجاد تو نیوال ہے مراہ ہوائی جہاز ہے، جومنوں اور ٹنوں وزین افغائے ، ہزاروں فٹ بلندی پر ایب نیزی ہے پرواز کر گئی آنو پیشن بڑنز اس بات کوشیم کرنے کے لیے ٹیار کلا بیوتی محرات کیلی آنممول ہے ہی چیز کاون رات مشاہدہ اور بار ہے۔ بیوتی محرات کیلی آنممول ہے ہی چیز کاون رات مشاہدہ اور بار ہے۔

آج ہے کچوہرمہ پہنے جب کر خوروثین عجادتیں ہو گئتی مقتل سے بیر کہ جاتا کہ پائی کے بیک قطرے میں بیشنو ان جرنوے موت تیں الا عشل بھی اس کے بیچ جوٹ کا خسم شاگا لی سکر آج خوروجین کے اور لیجا دیتی بیشموں سے ان جرنو مول اسٹاہر و کیاجار باہیں۔

آئی ہے۔ تقریبا ایس صدی مبلے می اس مقل سے نہا جاتا کہ وجو ہدے ہو د بیا سفرا ہجاتا وو نے والا ہے ہفتائی میزاکل اور اینم مجموفی و کہ میزائن کے ڈریعے بڑارہ س ممل دور می اسپینا ہوت کو این و بنا فرقیسے ونا ہو کیا جائے گا اور ایک اینٹر ہم الکول قراد کے اقرار بھی بنتے کے سیاکا ٹی ہوگا ا تو عقس اس بات کو نسی اور زراق برجمول کرتی تفرآئی ہا نسان عقیقت میں کرسے تھے جکا ہے

جب ہفاری منتقل اس تقدر لا جارہ ہے کہ آیک وصدی بعدر وقد ہوئے والے واقع سے کو سے سے کے لئے تیارٹین ہے قوائل منتقل سے دامحدوو زئد کی لیٹن آخرے کی زئدگی واور جنت وووز رخ سکے واقعی سے کا انداز والولا کیسے ممکن موسکتا ہے۔ الا معلوم دوا کی تنقل کی کموٹی پر عالم سخرے کو پر کھند شے نادائقی کی بات ہے !!



### عَمَلِمَشق

#### سمال نفعال

2,-03
مسحى اور مقد جنوار كي مشاخلة خانوال بين الثنائدي كيجيئا
<b>GG</b>
• اهداقالى ئالدان كوم ماسل كرسالي البيساق دريية اعتلى أوباب ا
🕒 الوال فيد منظم الله تحديد كان الأكساب في الوائل
🕒 عشل أيك مدتك كورته به يجراس كرابعد وسوائط كالأربية التي الني السيال
🕡 بن چيز دل پرايان لا ٢ مفرور في سيان کي حقيقت محمد ميا اما محمد در في ب 📗
😑 🏾 الخرب سكرتمام ۱ مود بالمنسق وفي الحق سنة مسيم مش سكرة مستيحان أو مجملنا
متن شريع - ج-
🗨 احوال آخرت اور ما كم بلاك احوال وعقل ي تحف واكراد زوجات بين-
🕒 حمول عمر ك لير يبيدواي شريح المراح روي دي دبداً تاب
<ul> <li>الله تعانی کی رضا اور قرب کے حصول کے لیے" عقل" کی کی مند فیس ہے۔</li> </ul>
سوال نربوس آب اب سق کا کرانی اور بچه کے ساتھ طائد فرائنی اور بچے بریک می دے سے میں ب
س رے امود کے ورے علی بھائے کہ ہم ان علی ہے ون کون کی اٹنیا مان مجع علم می پیزے وربید حاصل کر کھتے ہیں ،
متعلق بحج خاندیو معرف از تیم کانودارج کریں۔

- 🥝 قبركا تؤاب أورعذاب
  - 🕜 معرات كادانة
- 🗗 جنت كروفتول كاماب
- 🔕 آوازگامريل موهاي بحداجون

- 🔵 آسان وزيين كي وسعتول كاللم
  - 🧟 مجلول کی مشما تر
  - 😝 تبارت كاللم بخش موا
  - 🗗 الله تعدلي کي مغامت کاعم

	**************************************	_		
		205		ر معد
	<u>ئ</u> اموال (۱۳۶ <sub>۱</sub> ۱۸۵۲)	inner 🖸	رتمشى النكياوات	0
cturdub.		జాలకుండారి. 🕡	ا بىنىنەكى نۇرىخ ب <sub>ىك</sub> ىلاسىيەت مەمال	0
Des	ے	KJOG 🗣	المنشقة الورينينينا وكأشر الوذيدانيت والاجونا	3
	تيتت	🛭 پل سررواکی	الشهيدون كالزندوجون	0
		🚳 مبایدی ف	الاندناني كياذات مهاركه كالقم	8
	-	🚨 اخْدِدَکا فَيد	ا قع مستفال والانا	
	فوريا كي تقديم		دات	
	أيقت	🕿 عورات ک <sup>ار</sup> -	المسموجي ومختما والمقام	
		رمبارک 🚳 منابرتقرر	ا الخضرت ملی در میدوسمی تبرهن صورت	0
	وي الى	يش ا	واح فس	
		,		
			_	
•				
i				
		-		
			-	
Ì				_
ł			<del>-</del>	_
			<u> </u>	_
L			l	_

- oks.wor	<u>ن</u> ( م ) كا الثان أهايية	مدن ول جمول عی فه رکزین اور مح خانه ه	سوالأنبرا
(0)			
التدوامت والمتاور	النها ومنتقم حازيلا	د د	

	4	Tar Children Charles Children
سراطستقم _ برکا بوق	سراة مشتمرم جانيا الا	fix.
		🕡 الركوني فض احاديث مماد كه يش ميان اديث واست
		عذب قبر كالانكارات وبدائ كراك دواس كي عقل شرافيل
		ci
		🕡 أَرْكُولُ فَهِمَ العاديث يحير كالكار مُعْنِ الراجيب كرب
		کدو امتل کے معیار پر ہورٹیس انر تیں
		🕡 الله تدنى اوراس كرسول سنى بقد عليه وسلم كى إنقرا كو
,		موقیمید اینے والا خوادہ مجھ میں آئیں بات کیں
ı		📵 برمعامه ورا الي عثل ورسيم أوسم الداد ممولى بنائي والا
		ادرائی ُوسب بیلی بیختے وال
		😝 الله تد في كي ذات وعدوان شريك بر يغير مجمع زيمان و تصف
		ادر منتن كذريع قدرت الجي كرشمون من فوركر ب

سعول نمین سیستان میں مقرات کے درمیاکا حسہ ہے کہ آپ بیانان باقتی سینے افراد میال ( فاص طوست اسپنے مجمد اربیغ سالا میٹیوں ) کو مجد کی تاکہ وہ آئند کتنوں سے محفوظ درکروائی مثال ایمان کی احتراف کر سینی ورزاؤ فی رشتوں میں سے مرف المجمل سے متعلقہ خانوں میں ( س ) کا نشان خاکمی جمع کوآپ نے سینے میں کی فرحی یا تھی مجمل اگر کے علاق کیان میں سرف آگر کی اورڈ کر مشرف کی سر

	2500 BONGS 17200000
والبرو	🗨 والبر
≥ @	
🗖 بمالً	£ @
p; ₫	o∕. ⊘
- 10 O	€ پڏ 🗀
🐷 درست 🕝	🕒 نبي 🕒

besturduboo<sup>y</sup>

### سَبقَمَبر ١٧

## تفييه يرقِرآن بي صراطِ مستقيم

قر آن کریم جوانند قبالی کا کلام ہے ، دوراس کا کائٹ کی سب سے مقدی کتاب ہے ، جے
اللہ تقالی نے اپنے آخری فیڈ برحضور ٹی کریم ملی اللہ علیہ وہلم کی زبان ' حربی ٹائرل فربایا ہے۔
قرآن کریم کامنی ومطلب بچھنے کے لیے عربی کے علاوہ دوسری زبانوں میں اور کا ترجر
کیا گیا ہے ، مجران آیا ہے کی تشریح اس طرح کرتا کہ ان کیا ہے مطلب ہے اور اللہ تعالی کی اس
سے بیرمراو ہے ، قرآن کریم کی تفییر کہلا تا ہے ، قرآن کریم کی کسی آیت کا مطلب بیان کرنا کو با یو
دوموں کرنا ہے کہ افتہ مل میں زبان سے بیرمراو ہے ، اور ظاہر ہے بیرین ان کساور مشکل ترین مرصد
ہے کہ یک بندہ اللہ تعالی کے کام میں اپنے پروردگار کی من دواضح کرے ۔

اسی نزاکت اور انتہائی فرمہ داری کی وجہ سے جارے اسلاف معشر استوصحا بہ کرام اور دیگر بڑے بڑے بلاے اور بزرگان وین تقسیر قرآن کے معاملہ میں بہت ڈرتے تنص

### تفسير قرآني مين اسلاف ك احتياط

ہمارے نہ متریش ہڑتھ جو مر بیا کی معمولی خدید رکھتا ہے بقر آن کریم کے مقائق ومطالب پر کلام کرنے کا اپنے کوستخن مجھتا ہے ، درائد تغییر کے عام بیانا مت کے برطان ف اس کو خود اپنی طرف سے جدت بیانی کرتے ہوئے کوئی خوف محسور تبیس ہوی بیکن آپ کوشاید بین کر تجب ہو کہ جہد محالیہ وتا بعین میں رید جسارت عام بیش تھی ، جیسا کہا بھی معلوم ہوا ان بھاعتوں میں قاص خاص خاص خطارت تھے، جوقر آن جیمیر کی تقبیر بیان کرنے اور کر سکتے تھے ماموان مباحث اور مطالب میں ود مرقع قوم و مت سمجھ جانے تھے لیکن اس سے باوجود رید عفرات بھی تغییر قرآن کے معاملہ میں حد ورجہ احقیاط کرتے تھے۔

هضرت عبدالله بن عمر فرمائی چین که شرائی نه یواند. تنسیر قرآن کے سنسلہ میں گفتگو کرنے کو ہزاوہم اور ڈ- دواری کا کام کھنٹے تھے، سائم بین عمیداللہ ، قاسم بین مجر رسمیدین مسینی اور حضرت باقع جمہم اللہ تعانی این ای معترات جس سے منتھے۔

سنگی ہوا معید کا بیان ہے کہ میں نے ایک تفل کو یکھا معید ہن اکسیب رضی اللہ تعالی عند ہے قرس کی چید کی کسی ایک آبت کی نسبت دریافت کر رہاتھ ، بھرآ ب نے جواب دیا کیل قرآن ہے۔ متعنق کی ٹیس کیوں گا۔

حضرت تعنی قرائے تھے، تین چزیں دیکی تیں جن کے تعلق میں مرتے دم تک کچھٹیں کبر مکٹا بقر آن روح اور قیاس آسمی و کوان ٹیس جاشا افقت وادب کے سنتے باسام تھے، برسول تحقیق افات اسمجھ محاورات اور ان کے معانی کی فکر میں عرب کے جنگوں کی فاک چھانے پھرے، اور لفظ افاظ کے لیے عرب کے بدوؤں کے ہاں برسوں تک قیام کیا الیکن اس کے باوجود قرآن مجید کی تقسیر میں بالک خاص ش رہتے تھے وال سے کس آ رہ کی اُسبت دریافت کے جاتا تھا تو آ ہتے عرب اس کے قبیر میں بالک خاص ش مرتبیں جانیا اس سے کہا مراد ہے۔

وبوطيب كيت بين المسنى خداريات سف قرآن كأسى أبيت كي تعيير تين كرت تقد

ال درجها حتياط كأسبب

خور ﷺ آخروه کونی بات تنی دس کی وجہ سے بیا کابرعلم دارب اور ائے عربیت داخت بھی

قرآن مجید سے متعلق منظو کرنے ہیں اس برجہ احتیاط کرتے تھے۔اس کی وجہ بجز اس کے اور آیا گئے۔
کہ یے هنزات تغییر قرآن کا ایم فرصواری کا کائل احساس درکھتے تھے، اور تغییر کی اہلیت پیدا کرنے
کے لئے جن مفاح و اوصاف کی شرورت ہے یہ حضرات ان ہیں تواہ کیساتی مرتبہ کمال دکھتے ہوں
تا ہم آئیل تغییر قرآن کی عظیم الثان فرم واری کے چش نظر اِنے متعنق پورا بجرور آب کی وہ تھا۔ اور
اس بناہ پر اس باب بیش جسارت ہے کہ سر لیتے ہوئے ان کو ترود ہونا تفاؤر حتی الوسط وہ اس سے
سیکروش می ارہنا جاسجے متھے۔ معزمت ایو برصد ان کا بی اس سلسند میں بہت مشہورہ ہے۔
سیکروش می ارہنا جاسجے متھے۔ معزمت ایو برصد ان کا ایک اس سلسند میں بہت مشہورہ ہے۔
سیکروش می رہنا ہوں شرق کی فرشن انتا ہوئی سفار فیسٹنی افا قفاف میں انفران مذاتہ انفائی ا

حضرات محابہ کر ام دخوان الذهلیم اجھین جربنیر داسط ئے دسول الفصلی القدمنیہ دسلم سے قرآن کریم سفتے تھے، اورخو درسول الفصلی القدمانیہ زسم ان کے معلم اور استاذ اور شخ دسر کی تھے۔

که متراقرآن میں دوبات کبوں چھے میں نہیں جو نتا<sup>41</sup>۔

تنام صحابہ کرام ان کے باد جود بھی فیم قرآن کے مرتبہ میں یکسال حیثیت سے ٹیمل تھے، تمام صحابہ علی صرف چے یا سات صفرات تھے جو قرآنی فقائق کی تو مٹنے میں منتشر مانے جاتے تھے مان حضرات کے اس و سران یہ ہیں:

ا - هفرت عمره ۱ - مفرت على ، ۱۳ - مفرت عيداند بن مسوده ۴۰ - مفرت عبدالله بن عمره 4 - مغرت عبدالله بن عباس ، ۱ - مفرت زيد بن غابت ، ۷ - مفرت عاكث رض الله عنهم الجهين .

حضرت مسروق جو کمائیک مشہورتا بھی مفتر ہیں، قراتے ہیں

میں نے سحابہ کرام سے فیغم صحبت افعایا تو میں نے دیکھا کسان کائم بچہ بزرگول کی طرف

لوقائے:

۱ - معفرت عمره ۲ - معفرت علی ۳- معفرت تمیدانند بین عباس ۴۰- صفرت معاد ۴ ۱- معفرت ابوامدرواء ۱۵- معفرت فریدرین عابت رمغی رفته تن کی تمیم اجمعین به

### تفسير قرآن مين تمراي كالبزاسب

تفسیر قرآن بین گرای کے سیدے بڑے اور بنیادی سبب پردوشی ڈالنے کے لیے ناچیز اپنے استاذ ﷺ اماملام صفرت مولان مفتی محرتقی عثانی مدفلہ کی شہرہ آفاق کتاب 'ملوم اخر آن' سے اشتاعی ٹیش کرتا ہے۔

#### پهبلاسب، ما امليت

تفیرقم کن ہیں مُرابی کا سب ہے پہلا اور سب سے خطرنا ک سبب یہ ہے، کہ انسان این المیت وصلاحیت کودیکھے بغیر قر آن کریم کے موسفے پس رائے زنی تروخ ا سروے، خاص صور ہر ہے ہ رہے زمانے میں عمرای کے س سیب نے بوی تیامت وْحَالَىٰ بِهِ مِنْظُولُهُ كَامَام وَفَيْ جِراق بِهِ كَلِسرف عَرِلِ زَبِان يِرْه بِينَ كَ بِعِدا مُران قرآن مجیه کاعالم ہوجاتا ہے ادراس کے بعد جس طرح سجھ میں آئے قرآن کریم کی تقبیر کرسکتا ہے، طا انکر ہو ہے کی بات رہے کر نیا کا کو کی مجمع علم فین ایر نہیں ہے جس ہیں محض زبان دائی کے بل بوتے برمہارت بیدا ہوسکتی ہو، آج ٹک مجھی کسی ذی ہوتی ہے آگرینہ کی زبان پر کھمل عمورر کھنے کے باو جودیہ دعوی ٹیٹن کیے جو گا کہ وہ ڈاکٹر ہو گیا ہے، ور وہ میڈ یکل سائنس کی کتابیں پڑ دوکر و ٹیا پر مثنی ستم کرسکتا ہے ، اس طرح کوئی ٹھنٹ تھن وجُمِيتُرُ مُك كَيَ كَنَا بِول كاسط العدِّر كَ الجَمِيتُر حِنْ كَا وَتُوقَ تَمِيسَ كَرَسَكَةَ ، اور نه قانون كي اعلي كَنْ نِكِياد كَوَيْرُ ما بِرَةَ نُونِ الْهِلاَسْلَابِ الرَّارُ أَوِيْ فِيضِ البِهِ وَيُونِي كَرِيةٍ يَقِيقُ ماري دين

اً ہے آئی اور پیوٹو ف کئے گی وہیں لیے کہ چھنس جا متاہے کہ بیشام خوم وفون محض زیال آ والی اور نگی مطالعہ سے حاصل نہیں ہوتے ، بلکہ اُن کے لیے سانوں سال کی محت ورکا رہے ، انھیں وہر اسا تڈ و سے میڑھا جا تا ہے ، اس کے لیے بزق بومی ورسٹا ہوں بیش کی گئ امتحالات سے گزرتا ہوتا ہے ، ویحرکمی ماہر فین کے پاس روکو این کا عملی تجربہ کرنا پڑتا ہے ، تب کیس انسان ان علوم کا میڈری کہلائے کا ستحق ہوتا ہے۔

جب کیمان علوم وفنون کا حال مدے وقو تقسیم قرآن جابیہ علمحقس مر فیاز بان آسکے کہنے كى بنادىرة تركيب راصل بوربائة ؟؟ آب گزشين مفات مين ديكه يجيه تين كه علم تشيير میں درک (سمجو ) رامل کرنے کے لیے تھی وقتے مطلوبات درکار ووٹی ہیں رقم آن کرمج عام کن بور کی طرح کوئی ایمنی ملسل آنا ب نیمن ہے جس شریبائیے۔ میضوع کی تمام و تیم کیے ہی فکہ تکھی ہوئی ہوں ، بلہ ووو نیائی تمام کمایوں کے برنساف اپنالیک جدا گانہ ور منہ راسلوب رکھتا ہے، انبذ بھی آ ہے۔ کو واقعی طور پر تجھنے کے لیے اوّ راقع بیضروری ہے کہ اس آیت کی فتاف قرار آن و اس موضوع کی تنام دومری آیات اوران کے متعقات پر جِيرِيَ نَاوِ دِن يُحِرِ أَبِ جِيْجِهِ وَ كِيرِ جِيكِ تِينَ كَدِيرِتَ مَن أَبِيتِي كَنْ مَناصَ والقناني بيس منظر ے دارے ووق بیں ، مصرب زول کو جاتا ہے ، در بسب تف سب وزول کا ممل تحقق ند ہواس کا بورامنیوم ٹین مجھا جاسکا دبیز پینتیفت بھی آپ کے سائٹ آ چکن ہے، کہ قرآن كريم بهت ي مجمل باتون كاتفرخ وتغيير سركار دد عالم صلى الفدعلية ومنم سح ارشادات برجهوا ويتاب البذابرآيت من بيد كينا نفروري بوتاب كداس كأنسيرش آ مخضرت صنی الله ملیدوسلم سے کو کی قو ل یا عمل تعلیم موجود ہے یا نیل ؟ اورا گرم وجود ہے تو وه تقيدروا بات كمسلم السوول يريوري الرق يهيائين؟ يُرْحَابِيرًا مَنْ جَوْرُول

قرآن کے مٹنی شاہر تھے اس آیت کا کہا مطاب مجنی تھا؟ اُمُراس بارے شماروا ناکے ئے در میان کوئی تی رش وامنڈ نے ہے تھا ہے کیونکر رفع کیا جاسکتا ہے؟ تجرعو کی زیان آئیں وسیج زبان ہے جس میں کیا ایک افظ کے کن کی منی اوراکیا آبلے منی کے لیے کی کی غظا ہوتے بین مائبا جب تک ایراز مانے کے اش عرب کے می ودات پر میورٹ ہوگئی معنیٰ کی تعین بہیسے مشکل ہوئی ہے واس کے ملاورص فِ الفاظ کے تقوی متنیٰ باتنے ہے کام ٹیں چنا کینکہ ویل بین تھی ٹرمیوں کے اختلاف سے معانی میں تنہ کی بید روجاتی ہے داور یہ بات مرالیافت و اوب رکھل عبور کے بغیر میر بیمن کی ماعلی مکدائ منام بركوكي تركيب مي ورات عرب كالبادوقريب سيدة الدسب سيرة قر تك قراً منا كريم التدفقاني كاكام بيداور الله أتعانى السية كلام كامراد وسعارف الصيفنس يرثين کھول ہواس کی نافر مانیوں بر تمریت ہوا بدائنے قرشن کے لیے اللہ کی دندگی اس کے ساجھ آھنتی خامن وطا محت وتقوی اور حق بزنی کے بینے واگ جڈ بے کی ضرورت ہے واس تشریح ہے ۔ بات واتنے ہو یہ تی ہے ، کانٹسیر قم آن کے لیے عمرف مرتی زبان کیا عمول والفُتُ وَمُنِينِ وِ عِلَى المِكَامِنِ كَرِينِهِم العولِ آخْتِيرِ عَلَمُ عَدِيثُ السول عَدِيثُ ا السور أقد علم قط علم صرف اللم الحت علم اوب اورعهم بد فت على ما تراندانس مثناور س کے ساتھ ساتھ طعارت وقع کی ضروری ہے والناضروری شرا نظ کے بغیرتفس کی واری میں قدم رکھنا اپنے آپ کو کمرائل محداستا ہر ذال ویلے کے مترادف ہے واورائل خرز تمن مجربار ے میں ہر کاروو عالصلی اللہ علیہ وسم نے ارشاد فر مایا تھا کہ: النمن فال في الْفُرَانِ مُغَيْرِ عِلْمِ فَلَيْنَبُواْ الْقُعَدَّدُ مِنْ طَارِاتُ

قرمیں: ''جوشش قرآن بنن بغیرتلم کے محکقو کرے وہ اپنا ٹیکانہ جینم میں انداز'۔

#### چندغلطفهسال

اس سلسلے میں چند غلاقہیوں کا از الدہشروری ہے:

بعض اوگ سکیته بین کدتر آن تاکریم نے خودائیے بارے میں ارشاد فر مایا ہے کہ:
 موثو تُفت بنسز فا الفُران بلاڈ نی فیل مِن شاذ کیر بچه (طفیر، ایادی)
 ترجمرہ "اور بلاشیام نے قرآن کریم کونسیست حاصل کرنے کے لیے آسان
 کرویائے نار

اور جب قرآن کریم آید قسمان آباب ہے قاس کی تشریح کے لیے کمی لیے بھوڑے مم وقتی کی ضرورت فیس، بلکہ جمحق قرآن کریم کا حمن پڑھ کراس کو بحد سکتے ہوئے مار انگی شدید ہو قور کم نئی اور طبیعت پر بھی ہے ، واقعہ یہ ہے کہ قرآن کریم کا اور طبیعت پر بھی ہے ، واقعہ یہ ہے کہ قرآن کریم کی آبات وقتم کی بین ایک تو دو آبیش بین جن بین بین عام نسیحت کی باشی ، مشق آموز واقعات اور عبرت وموعظمت کے مضافین بیان کتے گئے بین، مشق وی ک سیق آموز واقعات اور عبرت وموعظمت کے مضافین بیان کتے گئے بین، مشق وی ک نابی برائر کی بین اور عبرت وووز فرخے کے دالات ، خوف خدااور فکر آخرت پیدا کرنے والی باتیں ، اور جو نابی کی میں بین براشید آمان ہیں ، اور جو شعب بھی عربی زبان ہے واقت بودہ آبیں بھی کر فیسوت حاصل کرسکانا ہے ، بلکہ بیستصد فرآن کریم ہے تو آب کریم ہے میں ہو جاتا ہے ، ندکورہ آبیت میں ان سنتھمد کے لیے بیا کہ آگور کر ایک کریم ہے قرآن کو آمان کردیا ہے ، ندکورہ آبیت میں ان سنتھمد کے لیے بیا کہ آگی ہے کہ ایک حد تک و سطے ) کا افظ بر بھا کرائی مشیقت کو سطے ) کا افظ بر بھا کرائی مشیقت کو سطے ) کا افظ بر بھا کرائی مشیقت کو سطے ) کا افظ بر بھا کرائی مشیقت کو سطے ) کا افظ بر بھا کرائی مشیقت کو سطے ) کا افظ بر بھا کرائی مشیقت کو سطے ) کا افظ بر بھا کرائی مشیقت کو سطے ) کا افظ بر بھا کرائی مشیقت کو سطے ) کا افظ بر بھا کرائی مشیقت کو سطے ) کا افظ بر بھا کرائی مشیقت کو سطے ) کا افظ بر بھا کرائی مشیقت کو سطے ) کا افظ بر بھا کرائی مشیقت کو سطے ) کا افظ بر بھا کرائی مشیقت کو

روزروش کی طرح واضح کردیا ہے۔

وس کے برخلاف ووسر کی آئیس وہ ہیں جواحکام وقواتین ،عقائداورعلمی مضامین پرمشتل جن، ای بقتم کی آینون کا تماحقهٔ بچینا ادران <u>نے احکام ومسائل متعبلا نر</u>نا برخض كا كامنيس ہے، جب تك اسلامي علوم بس يصيرت اور پختى عاصل فد ہواس وقت تك قر آن کریم ہے مدمتصد حاصل نہیں ہوسکتا، میں دید ہے کہ محابہ کرای<sup>م ک</sup>ی بادری زبان اگر چاہو بی بھی ،اورعر نی سجھنے سے لیے انہیں کہیں تعلیم حاصل کرنے کیا ضرورت نہیں تھی ، نیکن وہ آنخضرت صلی القد علیہ وسکم ہے قر آن کریم کی تعلیم حاصل کرنے میں طویل مرتبی مرف کرتے تھے،علاً مدسیوطی رحمة اللہ علیہ دغیرہ نے امام عبدالرحمٰن ملکیٰ سے تقل کما ہے كرجن هفرات محايد من مركارود عالم على الله مبيدو ملم عن قرآن كريم كي إقاعد وتعليم حاصل کی ہے،مثلاً حضرت عثان بن عفالی اور عبداللہ بن مسعودٌ و فیرہ انہوں نے ہمیں بنایا کہ جب وہ آنخضرت منی اللہ علیہ وہلم ہے قر آن کریم کی دس آیتیں سیجینے تو اس وقت تكسآ مخيمين بزهة تق جب تك ان آيول كي معلق تمام للي اورملي إنول كالعاطرة كرفيق ووقرمات تصكه

> "فَفَعَلْمُهَا الْفُوانِ وَالْعِنْمَ وَالْعَمْلُ حَبِيْعاً". ترجير: "دبم نے قرآن اورغم وحل ساتھ ساتھ سیکھائے"۔

چنانچیسؤ طالعام مالک میں روایت ہے کہ حضوت عبداللہ بن عمر نے صرف سورہ القرہ یاد کرنے میں پورے آئی سال عمرف کئے ،اور مسندا حمد عمل حضرت الن افر ماتے ہیں کہ ہم میں سے جوشنس سورہ بقرہ اور سورہ آل عمران پڑھ لیتا ، ہماری نگا ہوں میں اس کا سرتیہ یہت بلند ہوجا تا تھا۔ غور کرنے کی مات یہ ہے کہ مدحشرات سی میشن کی ماوری زیارہ کو پی تھی، جوعولی آ شعردال میں مہادت رکتے تھے اور جن کو لیے معے تعبید ہے مع و کی توجہ ہے از ہر ماو بوصایا کرتے تھے، اُٹیٹ قر آن کریم مفتلا کرنے اور اس کے معالٰی مجھنے کے نے اتحٰی طول مذت کی کہا ضرارت تھی ، کہا ٹھر تھے سال صرف ایک سورت بڑھنے شہا تریج و ما کیں؟ اس کی دورصرف باتھی کے قرآن کریم اور اس کے دو مرکز سیجنے کے لیے صرف عر في زيان كي مهارت كافي نبيساتهي ، ملكه از كيه ليه أخضرت صلى الله عامه وسم كي محيت او آهلیم ہے فاکروا تھا نا ضروری تھا اٹھا ہی ہے کہ جب سحا کرائے کوئر کی زبان کی جیادے ' ورلزول وی 6 براوراست مشامد و کرنے کے بوج دائما مقر آن' اپنچ کے لیے با قامدہ حضورصکی انٹو میہ وسلم ہے تعیم حاصل کرنے کی نغرورے تن تو فزول قرآن کے سيئنز ول مهال بعد مرنی کی معمون څه نه پینه آمر کے پهرف ز جمدا کليکرمفسم قرآن ہے کا دفوقی کھٹی ہزی جمادت ادیمم وین کے ساتھ کیما آموں ناک خداق ہے ، لیے لوُّو\_ کوجوا س جسارت کا امتکاب کرتے ہیں مرکاروہ عام ملی ابند عامہ جلم کا سار شاوانیکی خربن وركعنا حاسته كدا

''مَن قال بِي الْفُرَّ إِن بِغَيْرِ حِلْهِ فَلِنَتُو لَمُغَمِّدَةُ مِن الشَّرِ''. 'گرجر: ﴿ وَجُمِّمَ قَرْآنَ كَ مِعالِمُ مِن مِم كَ يَتَيْرُكُولَى بِأَتْ كَيْرَةً وَهُ مِنَا مُعَامًا جَبْمَ مِيْنِ وَالسِمَاءِ

آخر میں سیح بھاری ( کتاب الشہر ) ہے، آیک واقد تنقق کیاجا تاہے ، جس ہے صاف طاہر انہا ہے کہ قر آن کریم سے اللہ تعان کی سراد کھنے کے ہے صرف عربی کا بات کا فیلیس، بلکہ معلم اور اینز ذکا ہونا شرور کی ہے۔ حضرت مدی این حالم جمیل القدر سحالی رمول بین ایندائے اسلام میں بیتھم تھا گلادوزہ افعاد کرے بھر دات بھر کئے نے کی جازت ٹین تھی، کو یا تحری ٹین کھاتے تھے، بلک دات اور دن کا مجمی دوز دہش آیک وفعہ کھانا پیٹا تھ انڈا ہرے کہ بیلوگوں پر بھاری گزرا بھی ٹین ہور کا میرداشت ہے باہر بھوکیا او حق تعالی نے تخفیف فرمائی اور فرمایا کہ اللہ تھائی نے تمہار سے فعف کود کھیلیہ ہے ، اب بیا تھم ہے:

﴿ تُعَلِّوا وَالشَّرِلُوا حَلَى يُنَبِيِّنَ لَكُمُ الْمُخْبِطُ الْاَيْتِطُ مِن الْخَيْعِةِ الاَسْوَدِ مِنَ الْمُحْرِهُوالِنَقِرَةِ:١٨٧٠م

ا مرجمہ: '' کالا ڈورا سلید ڈورے سے مطال نہ بودیائے اس وقت تک کھاتے پیچے رہو''۔

حسنرت مدی بن حائم دوؤورے لیتے ایک کانا اور کیک شیداور تھے۔ بیٹے رکھایا کرتے
اوران کود کیھتے رہتے تھے، جب تک اندھیرا رہتا کھاتے پیٹے دہتے ، حالہ کک شیخ ساوق ہو سے تیس
منٹ گزر بیچے ہوئے ، تیج صادق کے بعد بیکھ نہ وکھاتا کی رہتی ہے، کیجا اندھیرا ہوہ تھا، کا لے اور
سنیدؤورے میں تیزئیں ہوتا تھا، تکہا تھایاد کھایا ایکی دونوں میں آیڈ ٹیس کی اس کھارے بین حالا تک
منٹ کی دونوں میں آیڈ ٹیس بات حضور حلی اندھا ہے اور کھا تھا تھا تھا تھا کہ کہا تھا تھا تھا۔
منٹ حادق ہوچکی ہوتی میں بات حضور حلی اندھا ہے اور کہا دیا ہے :

﴿ كَالَيْمَلُ وَا الصَّرَالُوا خَفَى بَشَيْدُنَ لَكُمْ لِمُخَيِّطُ الْأَلِيْمِلُ مِنَ الْخَيْطِ الْاسْؤَةِ مِن الْفَجُوكِةِ (البرة: ١٨٧٧)

مرجوع الشاكال وواسفيدة ورائد سامتاز تدموجائه واس وقت تك كوات يبيغ روواك



pestudupodes."

### عَمَلِهَشق

#### سوال نبر

ل متعاقد ما نوان میں اثر ندان کر ہے۔	ا دريءَ في إسون مِن هِن خور كرين الدريج اور نادا جملول.
	•

( J	<u> </u>	
<u> </u>	المستحابة لمام الدمسارف بزرنگان دين تشهار آن كريم في هميه بكابا اخول ودو برقبار	
	<ul> <li>قامستاییگر مربی چیسر به سمحایا کرام گل آمیز نوشتد رینجا تا تعدید</li> </ul>	0
	,	
<u> </u>	ا مشر مرفیا دون بات کی بنیاد پیشمیر آن اخت کرای ب	
	ا عِدَاتَ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ كُوتُ وَالسَّالِحَالَةُ عَدَانَ فِي عِلَى السَّالِحَالَةُ عَدَانَ فِي عِ	Ð
	🕽 حفایت عمیداننده می فرخی اهدا موسف یا 🚅 تخدیش شهایه خسیده با بخریجی در 🔝	0
	ا ان الكان الله و المركش موالد ع عاص أكل وقار - السال	9
	ا استفرات الدي ينتي الله عليكو الدي ترايان عربي الدينة الكيام بالإنها فأراق من كي أيات	0
	كالميخ منظب بمختفر ي سنى المذعلية العمراني مجوابار	
	ا برمه مان وَق بِ كدور بين كريد ي تعلق الدان في مرادوا تعي الرياس _	
	ل تميو ً - خفر بحرزه لي عاليه _	سواا

- 📵 حفزات سخاب کرام اور باست بازگان وین تمبیر قراس باید اندا کیون اور 🔼 بینے ویب کہ بیاری ہ افعایت والاقام ہے؟
  - 👁 وَالْهِمَ وَلِيهُ مِقِرَانَ رَبِي كَأَنْهِمِ كُونَا كَالِدِينَ مَا اللَّهِ اللّ
  - 🗗 ابن داسنانسے آئے۔ کرنے والے کئے وسٹ می اُولی کید سریھ نے واسٹ کی اج
    - 👄 قر كن كريم يم يكون كون سيعضوين آمان بين شد برم بي و ن تجر مكاسية

🗗 قرآن کریم کے دیکوں کوں۔ مداخت ہیں جس کو ملائے دافقوں کے مواہر ہو فی روان کا اوقیمی کی کھنٹر ہے گ<sup>ائیو</sup> محمد قبور دارورے اض امور ذاتو ملی جو کی ا

besturdubo

- 🕡 البياسين كذا أوره خالط الم المي.
- 📵 العنوان جناية ومرضوان القدق ل عنهما أيمين التع منذ والودقيُّ ومر فياخ وتخصرت من الغدم يدومكم تاريا -
  - 🗗 عمل پکوام میں جو وق اور فور پیروزوق دو تخضرے مل الندمید سم کی حجت وثر بیٹ مبادکہ فاقینش خانہ
- حضر إن معن بأرا هم الدائل من شروع خضر أن تاليمن العرف الديّان ويّن العقب الديّار العرف المعرف 
ال امور کے وہ ن کھی کرنے کے بعد رن ویں جمول میں فورارے متعلقہ خات میں ( 🔻 ) کے ختان ے

سولل فربوع آپ حفرات کے دیں کا حصر ہے کہ آپ بیفاض پائیں اپنے علی دھیل ( خاص کو ہو ہے اپنے آجھدا ، جؤں اور بنیوں ) کو مجھ کی تا کہ دوآ کندونشوں ہے تھے قار دکرا چاہا تارا ایون کی تفاقات کر کھیں درتی وہی رشتوں میں ہے سرف اپنی سے مقالتہ ناٹوں میں ( س ) کا نگان گا کی جن کو آپ سف اسپیڈ میش کی خاص واٹنی مجھ کرٹر کا کیاؤاں نے مدید آر آپ کی دوآ رکھ کہ ہے۔

	- 400 1000 CO
🕡 دالدو	a, O
& @	
🖸 يىڭ 🚺	<u> </u>
	🖨 کن 🕒
∪i? <b>@</b>	۵ پل
€ دوست	1 1 30



bestudubooks

## (سَبقَمُنبر ٣٨)

## تفیسی قرآن میں گماہی کے اساب

تفیرقرآن کے سلنے ہی سب ہے بنیادی اور بزمی تم ابن بیش اپنی وائے سے تشیر کرنے کے وارے میں تو یکن اللہ سے سبق میں مشکو کی تھی۔ آج کے سبق میں مریدان دواہم اسباب کی نگٹ نہ تی کر نامتصودہے جن میں قرآن کریم کی حق تنی بھی دوتی ہے اورانسان اس سے تمراد بھی ہوجا تا ب وه دوسب به جیمار

🐽 قر آن کریم کواپیز نظروت کے تالع مانار

🕡 زمائے کے انکارے مرحوبیت ان وولوں اسباب کی تفصیل اسپنے استادی تخ فاسفام مولایا مفق آقی عزنی مرکار کے الفاع بھی عدید ویٹریا کی جاتی ہے۔

### قرآن كريم كواية نظريات كتالع بنانا

تھسپر قرین کے ملیفے شہا ایک عظیم تمرای ہے کہ انسان سینے ڈائن میں پہلے سے چھ انظریات متعین کرے واور بھرقر آن کریم کوان نظریات کے تابع بنائے کی فکر کرے وجیها کہ علامہ الدن جيئے نے نشا ندى فرمائى ہے كەلكە يم زمانے سے باطل فرقوں ، ظاہر پرستول ، وداسينه وقت ك فنسف سندم حوب لوكول سف تنسير قر آن شريك م إداكن طريقة اختيار كياسيه، ورالفاظة آني كوتورُ موؤ کراہے تظریات سے مطابق منافے کی وشش ک ہے ، حال تک پیلم زیمل و نیا سے کسی بھی معاملہ میں حن وانساف عصطابل نیں ہے، فاص طورے قرآن کریم کے بارے میں بیطریاتی کارا تھیار کرنا ا تنابزاظلم ہے، کہاں کے برابرکوئی ظلم نیں ہوسکتا، قرآن کریم نے جگہ جگہا ہے آپ کر ''ہوایت'' کی كلب قراده بإسبه "بدايت" كمعنى به بين كما" جس فحق كومنزن كاراسته معلوم ندجواس راسته د کھانا "البغاقر آن کریم ہے" ہوایت " حاصل کرنے کے لیے ناکڑ میہے ، کوانسان اپنے آپ کواس محض کی طرح خالی الذبن ر<u>کھ</u> جھے آئی منزل کا پیة معلوم نہ ہوداس کے بعدول جس بیاعت<u>ہ</u> و پیدا کرے کہ قر آن کرمے جورات پڑنے گا دی میرے لئے صلاح وفلاح کاموجب ہوگا، خواہ اسے ميرك محدود عمل قبول كرب يا تدكرب الرمير كاعقل الدي عن قابل اعتاد تتى كديم وال كة ورير سب کچھ معلوم کرسکیا تھا تو پھرقر آن کریم کی طرف رجوع کرنے کی ضرورت ہی کیا تھی ؟ اس اعتقاد ے ساتھ جب انسان قرآن کریم کی طرف رجوئ کرے گا، ادران آ داب وشرا لکا کوٹو فار کے گا جو قرآن کرئے سے بدایت حاصل کرنے کے لیے ضروری میں قواسے بلاشیہ بدایت حاصل ہوگی اوروہ منول مراد کو یا سالے گا اس کے برنکس اگر کمی شفس نے تعف اپنی عقل کی بنیاد پر بچی مخصوص تظریات اسیط فابن میں بھالے ماور پھرقر آن کریم کوان تھسوس تظریفت کی عینک سے برصا شروع کیا تہ اس کا مطلب بدے کہ دہ اللہ کی اس مقدی کتاب کو ہواہت حاصل کرنے کے لیے نہیں ، بلکہ محض ا سية عقى تظريات كى المسير حاصل كرن مح ليم يزه د باب اطابر ب ك الوفتس ايني عقل برامنا مجروسه كرية بوادرايل عش كوقر آن كاخادم نشر، يلكه (معاذاتنه) قرآن كواجي عشل ادر خوابشات كا خادم منانا جا ہتا ہوؤ قرآن کرم اے بوایت کیاروش عطا کرنے ہے ہے نیازے وابیا مخص انڈرتھا کی کی میم سراد تک چنایئے کے بہائے این شمرای کی دلدل بیں بھنتا چلا جاتا ہے واورا ہے ہدایت کی وَيْنَ أَيْنَ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي الوَّكُولِ مَنْ إِنَّا مِنْ فِي آلِيا كُرِيمِ فِي اللَّهِ عِي

وليضِلُ بِهِ كَيْمُواْ وَيُفِدِي بِهِ كَيْمُواْ ﴾ والقرة ٢٦٠٠)

ترجمہ: ''اللہ تعالیٰ ای (خرآن) کے ذریعے بہت موں کو گھراہ کرتا ہے، اور بہت موال کم جامیت بخش ہے' ۔

ابندا قرآن کریم سے بدایت حاصل کرنے کا تیج طریقہ یہ ہے کہ آپ ذہن کو دوسرے افریات سے خالی کرے آپ ذہن کو دوسرے افریات سے خالی کرے آپ فرس خی کی طریق کریم کی طرف رجوع کیا جائے ، اوراس کی مراد کچھنے کے لئے جن عنوم کی ضرورت ہے ، ان کو حاصل کر کے اس کی تغییر معلوم کی جائے ، اوراس سے جو آپھی خابت ، دوس پر آپیک ہے مؤمس کی طرین افیان رکھا جائے ، اور ہو تو تعمل آئی استعفا عمت نہ رکھن ہو، یا استعفا عمت نہ رکھن ہو، یا سے اپنے و جن پر برامتا دنہ واس کے لیے سید سا داستہ ہے کہ دہ تو دم تعملی قرآن الله کیا ووی میں قد مرکھنے کے بیان اور کس کی تغییر سے ان اور کس کی تغییر سے اور فرائری کیا ہے نہ براموں کی تعمل کی تعمل کی تعمل کے ایک کام

### زمانے کے افکارہے مرعوبیت

تقییر قرآن کے سلط میں تیمری گمرای ہے ہے کدانسان اپنے وقت کے فاسفیاندا دو متنی انگریات سے بڑی مور پر مرعوب بوکر قرآن کریم کی طرف رجوع کرے اور تفییر قرآن کے معاسلے میں اُن نظریات کوچی و باطل کا معیاد قرار و سے دے ، بیگر نئی درام مل و دسری گرائی کے ذیاب میں خود بخود آ جاتی ہے ، میکن چونکہ انارے زرنے میں مغربی افکار سے مرعوبیت نے شامی طور سے بری کی قیاست و صافی ہے اس کے بیمان اس گرائی کیسٹنل طور سے ذکر کیا جاریا ہے۔

تاریخ اسلام کے ہروورش ایسے افراد کی آیک جماعت موجودری ہے ہوقر آن وسنت کے عنوم میں ہوقر آن وسنت کے عنوم میں کا عنوم میں پیچنگی بیدا کئے بغیرائے فرمان کے قبائے کی طرف متوجہ ہوئے ، اور وہ فلسقد النظے ذبنوں پر اس طرح مسلط ہوگیا کہ وہ اس کے بتائے ہوئے تار کنا کرتے کی طرف رجوع کیا ، اور اس کی جب سے ب باتیں انہیں ایسے آئیڈ مل قلنفے کے خد فی محسوں ہوئیں تو انہوں نے اس فلنفے کو جٹلائے گئے اوپولیے۔ قمر آن کریم میں تحریف ویز میم شرون کروی اور اس کے الفاظ کو تھنٹی تان کرا ہے قصفیانہ وانکار کے۔ مفاہق بنانا شروع کروہا۔

جب مسلمانوں میں ہونائی فلنے کا پر جا زوا ،اورلؤئوں نے قر آن وسنت کے علوم میں چنتگی پیدا کئے بغیراس فیننے کو حاصل کرنا شروع کیا، تو بھی فقیدیش آیا، اور بعض لاگ جو بونا کی فینے ہے بری المرح مرعوب، و مُحدُ شعر قرآن كريم كوتو زموز كراس قلسفة كما مطابق بنائية كي ومشش شهر لك شكره ان ٹیں بہت سےلوگ کلفس تھی تھے، اور سے ول سے ریجھتے تھے کے یو کائی فلسف کا قاتل تر دید ہے، الارقم آن وسنت کی متوارث تغییران کیلائے والے تحری میل ب کامتا بلینیمی کر منکے کی اس سے اس تغییر و بدل کر قرآن وسنت کی البی تشخریؑ کرنی جاہیے جو وِنافی فیسنے کے معابل ہو، نیکن در مقبقت بيرقم آن وسنت اور اسمام به کے ساتھ ایک نادان ووٹی تھی ، جس ہے اسلام کی کوئی خدمت کرنے کے بجائے مسمانول بیل فقریاتی انتشار پر یا کیا والدومعتر لداور جمیہ جیسے بہت سے میں قریتے پیدا کردیے ، اس کا تقید میں ہوا کہ وہ پائٹہ اور ملائے وین جنھیں قمر آن وسنت کے عوم میں رموخ حاصلیاتھ واور جوقرآن وحت کے مقامید شرو اثنت کے کمی بطیر ہوئے تھ م فحرے مرحوب خيس تقدمان كي ابيب بزي هاعت كود دسرسه كام نجود كرابيسيلوكون فياتر ويدثن مسروف بوجانا یرا اورونہوں نے بوئائی فلنے کی گلری ٹیلیوں کی نشان دین کر کے ایسے بوگوں کی بہلی اورشفنس تر وید کی جواس فینفے کے اثرے قرآن وسنت میں معنوی ٹریف کے مرتکب و نے تقے ،فرش ایک ع سے تحسقمري مباحث ويتعنيف ومناظره كابازاركرم رو اورفر بيتين كي طرف ستدائية اسيغ مبتقف كي انا سُدِیْں بورے کتب فائے تیار ہو گئے۔

بغته فامطاء؛ بين كاموقف بيانعا كه قر آن كريم كمي إنسان كي نيس اس خالتيا فالتاب كي كرب

ہے جواس دیا اور اس بھی ہونے والے واقعات کی رقی رقی سے باقبر ہے ، اہر اس و بیائے بدھ کیے۔

ہوت مالات سے اس سے زیادہ کو کی ہا فیرٹیس ہوسٹما، نبقا قر آن کریم کی تقلیمات اور اس کے بیان

کردہ حقائق سد ایماد اور نہ قابل زمیم جیں ، جن ادکام اور قرائین اور نظریات پرزہ انے کی تبدیلی اگر

انداز ہو کئی تھی ، ان کے بار سے میں قرآن کر کم نے خود کوئی سجن بات کہنے کے بیائے ایسے جا سے

اصولی بیان فرہ دیتے ہیں جو ہر تبدیلی کے موقع پر کام آسکین ، اور ان کی روشن میں ہر بدئے ، وے

محول میں وہرائی ماصل کی جائے ، لیمن جو باخی قرآن کر کم نے مضاحت کے ساتھ بیان فرمادی

وحول میں دہرائی ماصل کی جائے ، لیمن جو باخی قرآن کر کم نے مضاحت کے ساتھ بیان فرمادی

ورائی باتین کی داخل تفیر رسول کر بیم سکی الفرمنے وسم سے قابت ہے ، وہ زہ نے کی تبدیلی سے بدلانے اور کی باتین کی داخل باتین تبدیلی سے بدلانے

فسفا درسائن کا برت آن بات کا تواہیہ اکران کے وہ پیشتر تظریف بوقعلی سٹاہرہ پر میں بھی جنت زبانوں میں بدلنے رہتے ہیں اور جس زبانے میں جو تظرید رہ کا مادہ لوگوں کے ذات وقمر پراس برق طرح جو گی کہ لوگ اس کے ظرف کو گیا ہات سننے کے لیے تیارت رہ ب میں جب زبانے کے کی انقلاب نے سانظر ہے کی کا پائٹی قو وی تظریف نے فرجوں پرا با اسکورت سے نگالنا ہی وقیانو میت کی علامت بن گی واب اس کی بھی کو نے تقریف نے فرجوں پر ابنا سکہ مضافہ اور اس کی قمن مرت نے ہرتا تھ رہے کا گلا گھوٹ وہا ، گھر ایک عرصہ کورتے پر یہ نیا نظریہ گل اپنی آن بران تھو بیضا ، اور کی تیسرے نظریکے نے اس کی جگہ لے ن بھرانسان کی تاریخ میں میں ہیں اس ابنی آن بران مو بیضا ، اور کی تیسرے نظریکے نے اس کی جگہ لے ن بھرانسان کی تاریخ میں میں ہوئے اس واقت تک ابنی ہونا آن ہا ہوں کہ اس کے برطان نے آر آن کر بھر نے جن حقائی کی طرف واضح واہمائی مطافی ہے ، وہ جو تک آیک ایک قات کے زبان کے ہوئے میں جس کے ماسے نے بوری کا تنات اور اس میں ہوئے والے حوادت باتھ کی تھیں سے زیادہ واضح اور بے غیار میں ماس لے نگر اور فیسنے کی اس میکھ بچو ہی کو ای سے مقاہبے میں چیش نیس کیا جہ سندہ آپ زمانے کے جس نظریہ سے مرقوب ہوئر قرآن کی کہی ہو اس سے سانچے میں ڈھ لئے کی کوشش کریں گے ، ہوسمنا ہے کہ دبی نظریہ مید جہائٹ کی یاد کار ثابت کی جوداور آپ اسے زبان پرلاتے ہوئے بھی شریانے لگیں یہ

مانخ العقیده ایل علم کا بینخرد قرتجربے سے بالکن سی خابت بردا، آن قلسفه اور سائنس کی شرقیات نے العقیده ایل علم کا بینخرد قرتجربے سے بالکن سی خابت سولاء آن قلسفہ کی دھیوں کی جو شرقیات کے جو نظریات کا طاقتراء ہے جے ، بلکہ ان کی بنیو دیم ماجد الطبیعی (Metaphysical) آنلریات کی جو گارت المحافی گیا تھی ، و بھی زمین ایس دو بھی ہے ، جن لوگوں نے بیانی قلسفر کی چنگ ، کے سے خیرہ دور تھی تالی قلسفر کی چنگ ، کے سے خیرہ دور تھی تالی دست کو مور کی کا کی مادات و شرمندگ کی دور تھی تان دور تھی تان کی عدامت و شرمندگ کی دور کی دور تھی تان کی عدامت و شرمندگ کی دور کی دور تھی تان کی عدامت و شرمندگ کی دور کی دور تھی تان کی عدامت و شرمندگ کی دور کی دونیات درجتی ہے۔

besturdubooks

### عَمَلِمَشق

منيحنا رغاد بسلووا كالمتعاقبة فانورا يثيبانشا ندعيكرين

سوأل تمبرا

<u> </u>	<b>3</b>
	<ul> <li>قرآن کریم کے ڈرینے بعضوں کو جاہتے ہوئی ہیادر بھن اس کے ڈریجے</li> </ul>
	- Vice 230-
	🕡 ئرسى كى تقليمات كوائية نقلى ت كان دار كان كان كان المساحدة
	<ul> <li>ایدن و کافلات مراف ، و کرفر کان کو بدانای می اگر ف بے۔</li> </ul>
	<ul> <li>آر آنی حاکق سائنی مشاه در کافینی بین در این حاکفینی بین در این حاکق سائنی مشاه در کافینی بین در این مین در این مین در این مین در این مین مین در این مین در این مین در این مین در این مین مین در این مین مین در این مین در این مین مین مین در این مین مین مین در این مین مین در این مین مین مین در این مین مین مین مین در این مین مین مین مین مین مین مین مین مین م</li></ul>
	مهائش أغرزت درمجويزت برزمان شن من بدكاه من حج بين -
	مده [ال من م على المروزة النهوا لمات كريز بالمصافرة في المحيد

- 🕡 'پِی دائے ہے تشمیر کرنا کیوں جرام ہے؟
- 📵 كيانيدا ه حضركا قرآن كم كابي حجيف كرخ بل جاء
- 🍙 كمياقر آن كرميم كامغاله البياعية للموس تظريات كي روشي شريكرنا بإينة بإخالي الذبن وكر؟
- 🗨 ۴ کیراہل مغرب کے اعتراف سے پرقرآن کریم کے مئی دیکھیں تھے۔ بلی کی کوشش کر ٹی ایا ہے کا کروہ ایسک اعتراض نے کرکٹیں ا
- 🗗 بیدیات کمیان تک درست ہے کہ جاری خواہشات، حاری محکمیہ منادی تحقیقات، تجریا شد بسر مکنی تفریات، سب قرآن مکیم کے ڈائع ہونے چاکتیں آ
  - کون کون ہے واگ قر کان کر کی ہے جا بھیا ہے اور کون ہے گراہ معرفات ہے ہیں؟
- 🔕 تمير قرآن کے ملط جی اس دانے کی فٹائدی کریں جس پر بش کریم آخرے کی تا عرکی کوج اللہ ہے

عالمين»

🔕 قرآن كريم ب جارت او أورهاش وج ن كي كيا طائعات جن ؟

معلول تم يوس آپ هنترت كردن كا حديث كرآپ به خاص بيخ اخر ديال (خاص حود منه ايخ مجمداري اوريشول ) تومجه آمين كردو كندوتشول سيكفوظ روكرا چي منا به ايمان كرها فند كركتين درج ايل رشق ل بين سيم فسالني سي حقاقه خاص شروع من كافتان كاكمي جن كار كراس استية من كرف من في مجمع

مرفر يفتر من المدهد مستقراً لنا كالدني كوشش كى ب-

🔃 والبرم	🔃 والد
	ويد 🔃
🖸 بَمَالُ	€ يٰ
rg 6	
🗀 ثراب	Ū, 6
🐷 ست 🔾	ن زاق 🕒

جوابات کے لئے و<sup>ک</sup>من<sup>سر</sup> فیمر( **266** کی



besturdubook

سَبقَمُبر ٢٩

# قرآنِ كريم كية كاربفتنول كى ترويج

حضرت الوقلة لم المداوارت م كرصفرت فيدالله من سعود رضى الله هما في قرمايا: " خالد گفته بالعلم قبل أن يُقفون وتفيله أن فالغب با ضحابه و غليكم بالمجلم فإن احد تُحدَمُ لا يَشْرِى ض بُمُنظَرَ اللهِ أوَيْفَنَدُرُ إلى مَاعِلَمُه و إِلَّكُمْ سَتَجِدُونَ الْوَا مَا يَوْعَمُونَ النَّهُمْ قِدَاعُونَكُمْ اللهِ كِنَابَ اللهِ وقدَ بِلْوَهُ وَرَادَ طُهُوْرٍ هِمْ فَعَلَمُكُو بِالْعِلْمِ وَالْاكْمُ وَ النَّقُمُ وَالنَّكُمُ وَالنَّكُمُ وَالنَّعَدُقُ وَالنَّعَدُ وَالنَّاكُو وَالنَّاكُ وَالْعَلْمُ

(سن دارس و باس من المستعباد كره السفاع وانسد يا معنان سر ۱۹۵) المرتج من العمر كه تقد جائے ہے پہلے كالم مناصل كرو، تهميں كيا تجرك كر المن غم رفعت بوجا كي، وغو ب مضروفي ہے غلم حاصل كرو، تهميں كيا تجرك كرب ووسرول كواس كے علم كي ضرورت بيش آجائے ، يا كب خووا ہے علم كي ضرورت بيش آج ہے ، عمقريب تم اپنے لوگول كو چاؤ كے جن كا بيد خيال بوگا كدوہ تهميں قرآن كى وكومت و بيت بين و مالا كدا تهوں نے اللہ كى كاب كو پائ بيشت و ال ديا بوگا الى باليے علم بيا مشبوطى سے قائم رہو، اورتى بومنوں اور مبالقداً رائيوں ورب فائد دغورہ خوش ہے بچے واورتم برالازم ہے كہ (سلف صافعين كے) برائے رائے

يرقة عم وبور"

اس روايت عديت كى بهت كائى يا تيل معلوم بوكس:

- وہ تفیقی علم جس کے وریعے بندہ اللہ تعالیٰ کی رہنا حاصل کرتا ہے، وہ اہل علم کی صحبت
  (Company) ہے حاصل بہرتاہے، اور الل علم کی وفات کے بعد سیج علم بھی فتم ہوجائے گا۔
- 🗨 عنتریب ایسے لوگ ظاہر ہو نگئے جولوگوں کوقر آن کی رعوبت دے رہے ہو نگئے ، ھانا تک قرآن کریم کی تغلیمات کوغود پس پیشتہ ڈال یکے ہو نگئے ۔
  - اگرهلم عمد گهرانی ادر معنی چیدانه ی توان فتنوں سے زیناوشوار ہوگا۔
- 🗨 سنے سنے افکار اور خیالات اور نئی روٹن خیالی (جو در حقیقت باطن کی تاریکی ہے ) اور سنے فلسفوں ہے اسپنے آپ کود در رکھ کراسپنے وین اور ایمان کی حفاظت شروری ہے۔
- ایسے پرفتن حالات شراہ ہے: اپنے آئل دعمال اور اپنے اعزاء داحیاب کے دین وائمان
   کی حفاظت کے لیے ضروری ہے کہ سلف صالحین (پرائے اکابرین امت) کے روستوں پر چلئے
   رویں۔

حفرت عمرين التي يدوايت بي معفرت عردضي الله عدفرمايا.

"إِنَّـةُ سَيَاكِينَ لَاسٌ يُحَادِنَا لَكُم يِكْبَهَاهُ الْقُرانِ فَخُلُوهُمَ بِالسُّنَنِ فِإِنْ أَصْحَابَ السُّنَنَ أَعْلَمُ بِكِنَابِ اللَّهُ".

(سنن داوی، ماب طورع عن انجواب فیسالیس ایه ایکناب و است سدیت اسبر ۲۰۱۱) اگرتیمو: "عنقریب ایسے لوگ پیدا ہو گئے، جو قرآن کریم کی غلوتھیر وتشرق سے دین جی شبہات پیدا کرکے تبہادے ساتھ بحث کریں گے۔ انہیں سکنوں سے بکڑو، کیونکسا تخصرت صلی اللہ عید وسلم کی سنت سے داقف عشرات اللہ تعالیٰ کی کتاب کے مجمع مقبوم کو توب جائے ہیں''۔

اس روابیت سے چندآ مورمعلوم ہوسے:

۔ بے لوگ ہیں ہو تلے ، جو قرآئی آیات بڑھ ہم اور سے اختا اور سے احکام وائی گئی۔ سرنے کی توشش کریں گے، اور اپنی ولیل چرقر آن سے بیان کریں تے ، پیھن ان سے اسپے وہ تن ک اختر ان ہوگ ، کیونکے قرآن کی اصلی تعلیم اس کے برتس ہوگی۔

- قرآن تریم کی اسلی مراد پیچ نے کے لیے اعاد بے مبارک اور دسول الشسلی اللہ علیہ وسلم کی منتق کی علم ضرور کے ہے۔
- رسول الله صلى الله عليه وسنم كي سنتول كاؤتكار بهوگار مگراس كاليبل (Lable) قر آن كريم كي طرف وقوت موكا-
- ک رسول الشعلی الشه علیه دیملم کی احاد بری سبار که میں بیان کردہ طلل وحرام کی واق حیثیت ہے۔ جو کد قر اک کریم میں طال وحرام کی حیثیت ہے۔
- رمول المدسلی الله علیه وسلم کی احادیث مبارکه کا انکار کردیا جائے تو قرآن کریم کا انکار جوجانا ہے واس کیے کہ.
  - قر آن کریم کا قرآن بونا جمیل احادیث مبارکدے مطوم بواہے۔
- ان شام آیات کا انگار ہو جاتا ہے، جن میں اللہ تعد کی نے رسول اللہ صفی المتدعلیہ وسلم کیا اطاعت اور آ ہے، صلح کا اطاعت اور آ ہے، صلی اللہ علیہ وسلم کے آسوۃ حسنہ پڑھل کی قیامت تک آنے والے انسانول کو دعوت دی ہے۔
- الله تعالی کی طرف (معافرالله ) تعمل اور حیب اور جموت کی نبیت درم آتی ہے، کہ نہوں نے رسول الله صلی الله عبد والم کی احدث کا تکم و یا، آپ کے اسوہ حدث کو نموند کل بنایا، اور آپ کے بارے شرفر ماید کروہ کی میں اپنی خواہش ہے تیس بولتے ، بلک اللہ تعالی کی مرشی ہے ہولتے ہیں، تمر

خورالقد تعالی نے آپ کی سنتوں اور اس ویٹ کی تفاظیت کا کوئی انتظام نیٹیں کیا ۔ ( سعافہ اللہ کا حالہ نکہ ہمارا عقید وہے کہ مقدقعا کی اس چیز کا تلم وسیتے تیں، مس بڑس کرناممکن ہوتا ہے ۔ لاکھ معفرے متندام بین معد تکرب رعنی انقد عند ہے وہ بہت ہے، کہ رمول انقد سلی القد علیہ وسلم نے اوشاوفریاں۔

> " آگاہ ہوجاؤ کھے جس طرح قرشن مجید عطا کیا گیا ہے، این کی شمل اصادیث مطا ک گئی جہا۔"

" کا دہوجا وَ مُقریب ایک پیٹ ہُرافُٹس ( سکیریسے ) گاؤنگلے پرفیب لگائے واسے اُوگول سے کیمیجا اُٹر اس قر سن کریم کو مشہوی سے قدام وہ جو کچھ قر آن جس حلیاں پاؤاس کو حلال کیمو اور جو کہنے قرآن کریم میں حرام یا ڈاس کو حرام مجمود

رسول القدمسلی اللہ عیب وسلم است کے افراد کو سمجھاتے ہیں کہ ان کے اس پر کشش ہ مرغوب اور نام نہاز قرآن گردو کی طرف توجہ ذکر کا اس لیے کہ اس علی سختھرے سلی اللہ علیہ وَ لَمْم کی سنت اور احادیت کا افکار ہے، چنامچے فرماتے ہیں بازشیدہ ماتا میں جمعی جدرون اللہ سکی اللہ علیہ وسم مے حرام کی ہیں ، دوال کی ہیں جسے کہ اللہ تعالی نے حرام کی ہیں۔

الال حديث ميارك بدايت كيابيا تنس معوم بوكي

🔹 رمول الندشلي الله عنيه وکلم کي سنت سپارک اور آپ سلي الله عليم که احاد ويث مبارک ک انگار کے بياقم آن کر مج کے مقد من زم پرفتنه اورا بيا گروه بيدا ابو گاجس کا هيتی مقصد تو 🕟

#### خلاصه

ڈ کر کروہ ترام روایات اور احادیث مبارک کی روٹنی ٹیس عاد ہے اوپر کی ذمہ واریال عائد دو تی ہیں جمع کو بحسن وٹو نی جھانا زماری سرترہ کی کے لیے ضروری ہے : اپنے اور اپنے اہل و میال اور خاص طور پر اپنے حزیز ول اور جن کے ویں و بھاں اور عظم اور سے اس اور علی اور علی اور علی اور علی اور علی اور ساتھ اللہ ایک اس معتقد ماہ ایک اس معتقد ماہ ایک اس معتقد ماہ ایک اس کے ایک معتقد ماہ رہائے ہوئے اس کی ایک معتقد ماہ رہائے ہوئے اس کی خدمت و صحبت کے ذریعے ویں کا تجہوف میں اور ان تم م خیط نیا گئے ہوئے کہ جائے کہ ایک کا جائے کہ ایک کا ایک معتقد میں ہو بھاری سخرے کی جائے کا خدام کے دریعے میں معتقد ہوئے ہوئے۔

🗗 الیسدوس (Lecture) اورا ہے لوگول کی حمیت (Company) سے قوابگی ٹیکی ہا اور ایک اورُ وکوبگنی ہیچ کیمی جو دین کے مقدس نام اور قر آن کریم کے ورس کے سنوان سے قر آنی تعلیمات کی بڑا کاٹ دینے ہوں۔

 کیے ظلم کی بات ہے کہ یہ لوگ حضرات صحابہ کر مہاور جودہ سوسال سے چکتے آ رہے تھا ہی۔ کے راستے ، حضرات اخر کرام اور ہر دگان دین کے تقش فقدم سے بٹا کرائے ہی وکار بنانہ جا ہتے ہیں۔ اور لؤگوں کے دین وائیان کو قطر سے میں ڈال کرا چل جماعت اور اپنے گروہ کو ترقی ویہ جا ہتے ہیں، اور جودہ صدیح ان سے بھے ہوئے طریقت میں ، خلافات بیدا کر کے است مسمر والمتشاد کی وادی میں۔ دھیل رہے ہیں۔

الشرتعالی ان کوتوفیق و بس که و شندے دل سے غور کر کے اپنی اس روش ہے تو ہے کہ کیس کیونکہ ان کوفیٹا اور آمران کے داستے ہیں اپنے تی مربیر و کارون کا وبال برداشت کرنا پڑے ہے گا۔ ''اُلمَائِمُنْ مِنْ اَنْ مُؤْذِرْتُ مِنْ اَلْفِیْلَ مَا ظَهُورْ مِسْفِاؤِمْ اَنْطُلُن''

الله من بالمعود بعث من عقبتها مناطقه رسبه و منهطن اسه الله! الشيخ تفعل سه بسيل تمام ظاهر في و باطنی نقور، سه ال پي يناه يمن له ليمني ماور ديمان سه دين وايمان کي حفاظت فر ماسيند - آيين س



### عَمَلِهَشق

besturdubook

#### سوالمبر

پند جملوں میں زبال چرب میجے.

- 🕒 آخضاره معلی الله مایده فلم نے قرآن کرتیج نے ہائی کر تھتری کا اندازی کی ہے ؟
- 🕡 آب ایجاً مردوثیل کے دارے کا جائزہ ہے کہ تاریخا کریں کہ گئیں ایر گئے دہ فاور ہے ک
- کیا ہے گئی ہے کہ اور کہ قرآن کے اور پھران کریا ہے ووزیاجاں باوواور گرشن ہے تو کیے اور
  - أيوا ماه يث بالأرك عبر قرآن محوين أمكاب ا
  - ورستاد من شفا كارس كول كون ق بر ف ترايد ل بيداده في إن ؟
- 🕥 کیے وزیر آئی آئیل کے مارے بھی آئیب کا آئیا الرونٹی جوہ جس بھی انتظاما از بھی اسٹانسدوز وفاق وزی ہے۔ آئی کر ماہے ''
- 🖨 مشترت تبدانند بن اسود رئش محد تحالی مند نے قرآن کے دم پر پیدا دوئے و سے تشکوں سے شیخے کا آیا۔ عمر قدارت فراہا ؟
- 🚳 برگرون کر گوفت کی است متحدید نے کہا ہے تکھے کے بچاری فوق کھنے کی دیونٹ فر آگان کر کام سے اور کرنا سے واقع میں ؟
  - 👁 قرآن کرهم کا انتقاق کی کرب مودیم نے کیے کہا کا
- کار عشر سے میں باکدام میں اندیکھیم کی آفایہ ہے اور جانے ہے بھی کرنا نے دری ہے آ رہے دری ہے تو کیوں " سعوالی شہو" دریکٹ میں دیے کے اروز وی امور پاکٹر ٹھٹا میاتی کی دوئی میں تھ آئویں در متعقد کی خاند ہے ہوئی آب دری کر کے ایچے ایمانی اعمال کا جو ہے ہے۔
  - 🧿 حضرت على بدُّ وام كي قدره منونت بيدا كرز
- الله المراجعة ال
- 🚅 ชาวากการ

🖸 ين ال المات الشير أن

🛭 وين المرام حاص كرا

ess.com	
	- 237
فلة ١٤٤٤ رَمَة فلة ١٤٤٤ رَمَة على وفقها وسي كوكوان كويوشن كرة عذاب قبر كاسخار كرم	<ul> <li>أران كام وفكل عرائدا وليداكه</li> </ul>
ملە وەنىقىدا د بےلوگول ئۇ بەرنىڭ ئىكرنا	🕒 بادون تامول کی افترکو فاطر ش شاند
عدّاب قبر کا ۱۲ کار کرد	🕡 مەمجىرى كەماكىڭ ئەسىسىكىلىقىق دىنا 🔞
<i>ٷٷؠۿڰۯڰڰۯڰ</i>	■ Theolitical はのない
	🗗 مخلوا ما ای مداری او مراکز ے بیار اور ک
قر آل تعليم اور بدؤيت	شيطاني طإل اورفتنه
	:
<del></del>	
- قارين <u></u>	<u>سوال تمير</u> سطح اورغله جملا با کی عقلتهٔ خاتون میرخانه
യയ	
	🕡 " ہے، ین وایمان کی لفظمت کی طربہ آفی اجاب کے این وابدا
	مەرگەرۇرىدەدى كىكى <u> </u>
رەكىرۇپىچە كىلىك	🕜 الدويرة مباركة كالرُرِّ أَن كُرِيُّ وَكَا وَكُوْرُوْلُ مِالْمِرِامِ
	🕒 المورز آن اسكام مرتفل من بغير تقبل سكافريك
	🛚 🏚 قرآن كرم كان م استعال كريك فور كافر آن كريم كل
	🛽 وي 🗘 من کے پيروس لدائے آباد کر اپنے ک
	مطابق ابنات مرتق
والأعلاق مواكزا	🐧 جدية عليم بافته فيشاء الريار كرام أورا بدار المرارسام بيا
	كى وڭاغىرەرىنەتىن

, ass.com	*****
1) - (2M)	امأم!قآن
<u> </u>	
*///	🍙 (مانے کی شروریات کے مطابق جمیر میں
	🧴 ایدورز قرآن جومانزی اقسای
	شريك ومرايات
	🔞 ﴿ كَانَ الْمُصْدِمُونِ إِلَىٰ أَنَّ إِلَىٰ الْمُولِيلُ فَالْمُولِيلُ فَالْمُولِيلُ فَالْمُولِيلُ
	مُتَ لِيكِهُ وَقُلُ مِنْ السِيدِ
	🌼 است مسلمهٔ وَآتَه مِين دِينَدُارِ كَ وَقِينَةٌ مَنْ
<u> </u>	انظر کناشره ت ب-
حسب كرآب بيانات إلى الإال وميال (عاص فورات اليا	<b>سوال تمين</b> الرحوان (2.6)
نده فوتورز مسرحته ناد وکررزنی دین با ایران که مقالت کرنگین در بز دیل	
ن ( م ) کافلان گانگار کان کان کان با تین این مان با تین این ا	
•	رِفِرِ بِينَهِ مِنْ الْمُعِينُّ الْمُورِقِدِ مِن قِرْ آنَ كَيَا وَفَيْ كُوشِشْ كَان
و والدو	A. 0
<u> </u>	<b>_ _</b>
و برنَ	
	<u>ک</u>
	€ ين ا
<u> </u>	<b>ن</b> وان <b>(</b>
اد بات کے لئے ایکنوٹر (د 26 ) ہ	
<b>→×</b> × <b>;</b>	<b>%</b> ←

bestudubool

سَبقَ مَبر ٣٠

### قرآنى سيستاد كاتعارف

و تیات برخم و تفرشان یا و ت شخشد و ب کاس عمو بشرش کول حاصل کرنے کے لئے سناؤ کا فی شرون کی ہے۔ اور ایس تکویت و بسیرت کرب سے فریاد و استعلم کرنے ہا گی اوریت پر زور و سیتا جی و چنا فیجان کامر کہنا و کل سیج اور کی ہے کہا ستاؤ آ مرمسنوں ہوتی و آئی کا دواں و سیتا ہوئے میسی اسپینا شائر روزر کومسمان منا ہے گیا اور استاز آگر جی موقو قر آئن کا حالتے ہوئے بھی وہ اسپنا شاگرہ وں کوئیں، کی اور تعواد نے گا۔

آئی کے تاقی ہیں ہم اعادیت میں رکدگی روشی میں اسپینا کے استان کا استان کا استان کا استان کا استان کا استان کا استان کا استان کا استان کا استان کی استان کا استان کی استان کار کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان

ا ماہم مسلم ہے بی مسلم علی مشہور تعدیث اور فقیدتا لیکن عام مین میں میں اللہ عدید ۔ یہ نقش کیا ہے : "إِنَّ فَكَ الْعَمْمُ وَيَنْ فَالطُّوُّوا عَشَى فَٱخُمْوَنَ فِيلَكُمْ إِن

(منجمع محلم كناف العاماء بالديمان الإساد من الدين، ١٠١١ فقيمي ومشكوة العصابيح ٢٧٧١)

ترجید: "بے ٹک بیم کی ہاتی نرائر وین بیں بنداعم حاصل کرنے ہے۔ میسے میدو کیالو کہ کئی لوگوں ہے تم بیانا حاصل کرد ہے ہوا کہ

جو تحقق دومرے پر دینی احتیارے اثر فرائٹ ہے درابیرا ورائے بیٹیوا پر قور کرتے کی بڑے۔ ای الحق الفاظ میں خود رسول انتد کی اللہ علیہ دیلم نے تعلیم دی ہے۔ جنا نچ حضرت ابو ہرمر کا ٹروایت کرتے جس کے رول اللہ صفی انفری میں ملے نے ارشاد فریا ہے کہ:

االغزة غلى وبن خليله فلتنظر إلى من تخالطات

ومشكوة المصابح ١٠٠٠ وحامع برمدي والودلادي

ترجم من " آوگی این دوست که ژن پر بوتا ہے، ( چنی جیسا دوست باسف گا جس کی Company انتقیار کر سے گا دیسائی دین کے اشہاد سے بن جائے گا ) لابند اپنا دوست بنائے سے مہلے دیکھ نے کہ کس کودوست بنا دہا ہے "۔

اگر کسی بھی راہبراور پیٹوائے معلق علاءوت یکی فتوی و نی بار ابنمائی کریں تو سکے ول سے متناہم کرنا جا ہیے اس لنے کہ دواغم کے فتیق معیار پر تول کر ہزایت کے رائے کی فبر و ہے ہیں۔ مسیح مسلم میں حضرت ابو ہر پر وارشی اللہ عقد سے روایت ہے رسول اللہ ملی اللہ علیہ وکٹر نے

ارشوفر مايا

" يَكُونُ فِينَ " حَرِالرَّمَانِ دَعِافُونَ كَدَانُونَ بِالْوَنَكُمْ مِنَ الْأَخَافِينِ بِسَالَمُ فَسَمَعُوا النَّمْ وَلَا آتَالُكُمْ فَإِنَّا ثُمْ قَادِقُمْ لاَيْضِلُّونَكُمْ وَلا يُفْتِلُونْكُمْ "

(صحيح مسلم) 21 () وفاريعي)

ترجيه : ١٠٠ خرز مان مين يزيه بزيه وجوكه بإزادر يزيه يزيه جهور أ أكيل ا

معے جو کرتمہا رے مماستے ایک احادیث (ایسے مسائل) کا کیں سے جوقم نے اور نہ سی ہے۔ تنہارے آباؤ اجداد نے (میٹھلے زبانہ) ہے ہو سنگے تو ان سے نئے کر رہنا کردہ تنہیں گراہ نہ کریں اور تنہیں کنند شرانہ الدیں''۔

تسیح بخاری اور سیح مسلم میں معزت موہ اللہ بن افر سے دوایت ہے کہ رمول اللہ علی استدعایہ وسلم نے اور شاوفر مانی

"إِنَّ اللَّهُ لَا يَشْقِينِ النِّسِلَمِ إِنْقِرَاعًا بَشَرِعُه مِنَ الْعَبَادِ وَلَكِنَ يَقْبِطَى الْمِلْمُ بِقَلْصِ الْعَلْمُنَاءِ حَتَى اذَا لَمْ يَتَنَى عَالِماً إِنَّحَدُ النَّاسُ رُوساً خَيْلاً فَشَيْلُوا فَأَنْثُوا بِعَيْرِ عِلْع فَصِيَّهُ اوْأَضْلُهُمَا ".

(صحیح مدین ۱۹۳۱) کار ۱۹۱۹ و مسلم ۱۹۰۰ کار الشخص ۱۹۰۱ کار الشخص المان العام) کرچیسه: ۱۴ الله تغالی علم کواس طرح تیش افغانه یا کار کوگوں (کے دل ۱۹ یا چ) سے اس کو نکال و سے بلکی علم کواس طرح الله ہے گا کہ علا دکواس دنیا ہے اللہ ہے گا مہاں تک کہ جسب کو کی عالم باتی تیمیس ربیکا تو لوگ جابادوں کو بیشوا بنالیں گے الن سے مسئلے کیا جیمے جا کیں گے اور دو افغے علم کے قتح کی دیمی گے لہذا خود بھی گراہ جول کے اور لوگوں کو بھی گراہ کر اس کے نہ

اتماحد يث ع كاباتين معلوم موسي

چنبہ – علما مے وجود ہے کم کاوجور ہے۔

عنة - علماء كي قت بوجائے مينم فوت ہوجائے گاءاگر چاكما بيں، لائمريرياں بهت مگھ بوشكتی جن۔

تنة –حابلول كواينا تبيتوا ، فد كل را منها بينها حائزة \_

ہیں ۔ بغیر علم کے لوگوں کی دیتی رہنمانی کی وجہ سے وہ راہیر اور الن کے بیرو کا رسب ہدائیں۔ کے راستے ہے بیٹے ہوئے ۔

جمارے اوپر واجب ہے کہ ایسے نوگوں ہے دور بیل ور ندھمراہ ہوجا کیں گے وار نشتہ میں اور نشتہ میں اور نشتہ میں جمال ہوجا کی میں اور نشتہ میں جمال ہوجا کی دیا ہے۔ جمال ہوجا کی دیا ہے جمال ہوجا کے دیا ہے جمال کی دیا ہے۔ جمال کی انتظام کا مطابع موسکے وہ مت سنتے میں حرج بی کیا ہے بدوگ موسک کرا تخضرت صفی الشام علیہ دیملم نے ایسے لوگوں ہے۔ وور دیسے کی تفتین فرمائی ہے۔

#### أهم نوث:

ہم جس شف کو اپنا استان اور مقتدا بنانا جائے ہیں اور جس ہے دین راہت کی حاصل کرنا چاہتے ہیں اس میں نیک ایم چنے ہود کچھنے کیا ہے دہ استعداما کمانے بائیں کی بیادیکھا جائے کہ وہ مسی ولیسے اوارے کا فارغ اُنتھی ہوجس کے اساتذہ کا سلسنہ مند مثلف وستند واسلول سے سیدھا رسول الدّسلی التدعالیہ وسنم سے جاستا ہو۔

ا ، مسلم \_ تيسيخ مسلم بل تظيم محدث اورفقيه معرسة عبدالله بمن مبارك كالارش وُقِل كياسيه : " أيّات مَا في من الدِين في كِلاً الأستاءُ لغالَ من شأة مناهَ آنا"

ومسجيح ممسمودات بيان الأسفاد من القرن والحالا ومقديسي

ترجیب: «استند ہونا دینا کے اسوریش ہے اگر ستند ہونے کا سلسلہ نہ ہونا تو ہر شخص وین کے بارسے بٹس جو بچھ ج ہے گا کہے گا"۔

اس بات کی وضاحت کرنا اس سے بھی ضروری ہے کہ نیر مسلم یو نیورسٹیوں کے اسلامی مروکز میں اسلام کی تعنیم حاصل کرنے میں بھی استفاد کا سلسلہ نہیں پایا جاتا۔ اور بیبودی جو ہوے سازگی اور شروع سے اسلام کے ہوئے وشمن میں وہ اسپتے اداروں میں خابی راہنماؤی (Scholar) کی الیمن تربیت کرتے میں جو بعد ہمی "خدستِ وین "اور" خدستِ آثر آن" کے نام ے و دکھڑتے ہیں بین کا ذکر ہم چکھا اس تی میں چارد چکے ہیں اور ٹی ٹی یا توں کے ساتھ اسٹ سلسہ میں استقاد کا فرر بعد ہنتے ہیں ، ہمتہ ور میں وحضرات علاء اور ہزرگان و میں سے لوگوں کو بیشن کر کے لاہ میں استقاد کا فرر بعد ہنتے ہیں ، ہمتہ و میں وحضرات علاء اور ہزرگان و میں سے لوگوں کو بیشن کر کے لا

حصرت ایرانیم بن عیدالرحمٰن معذریٰ سے روایت ہے کدرمول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم نے اوشاد فریایا:

"المنحسيسُ همذًا المُعِشَمَ مِن أكلَ حُلُمِ عَادُولُهُ يَنْفُونَ عَنْهُ تَجَرِيْهَ الْفَالِيْنَ وَإِنْهِمَالَ الْمُنْطِينِينَ وَتَاوِيلُ الْجَامِلَيْنَ\*.

والسهيقي كذاني السندكاوة والمناسم تتناب العالين

شرجیں: "هم آنے والی جماعت علی اس کے نیک (اور قابل اعتراد) لوگ ( کتاب وسات کا) علم حاصل کریں شے اور وہی لوگ پھراس مم کے ذریعے ( آیات واسادیت اور مسائل میں ) حدے گزرجائے والوں کی تو بیا اور تبدیلیوں کواوروش باطل کے جموت اور جابلوں کی تشریع کودورکریں گے '۔

اس حدیث مبادک سے فلٹوں کے نادیکے۔ دو کے لیے جارت کی میدوڈئن حاصل ہوتی ہے: علی جمیشہ ایسے لوگوں کی بھا عت باقی رہے گی ، جو لیکے بعد دیگرے قرآن وسٹ کا صحیح علم حاصل کرتے رہنے ہیں جیسر کہ عادی اسلامیہ میں قرآن وسٹ کی حقیقی فعلیم ہے رہ ٹھائی کیا جاتا ہے۔

وہا پٹی دیلی خدمات کے مخلف تبلیفی شعبوں میں خدمات انجام و پیغا کے ہااوہ قرآن دسنت کی حقیقی تغییمات کی بہر د داری کا فریضہ ہمی انجام دیں گے۔اور تین قتم کے لوگ جوقر آن دسنت کی حقیقی تغییمات کے سنانی تغییمات دیں گے ان کی اعملاح کریں گے اورلوگوں کوئی کی طرف متوجہ کریں ھے۔ شریعت کی حدول کو مجلائگ کراس میں تجزیف امرتبد یلی فی کرنے والوں کی نئٹ ندی کریں گئے۔
 افل باطل جودین کے بارسند میں جموت اورش کے بیان کے جموع کے پول کھولیس گے۔
 جبل لوگ جو قرآن کی غلوتشریفات کریں کے اورا بیت بیت مسائل اپنی دائے ہے خود
 نکامیس کے جو مستحدہ و حکام کے خلاف ہوں کے تو اش سم کی بیر جماعت ان کی ناع تشریف ک

~**~**%%**<** 

و منذ حت کرئے ساد واوح ا نباانول کوان کے حال میں سینتے ہے تکے جائے گی۔

### عملمشق

علم محاه متبارين ورج فرايه مواليت كرجوا بات زباني ويحير:

- 🚨 مديث شرجوال رکيالانات ذکري کي جي ؟
  - 🧿 رنیائے کلم سر طرح ثمتے ہوگا؟
- بوبلیوں نے منٹل نے ٹیٹے اور دیٹی دا شمائی لیٹے میں کیا تشمان ہے؟
  - 🍅 🔌 و چیاعلوم جی مشند ہوز شرور کیا ہے؟
    - 👩 مشزیونے کامطب کراہے؟
- 👩 فر کن دسلت کاهلم حاصل کرنے کے لیے اسٹاؤیس کون سے اوصاف دیکھتے ہا انہیں؟؟
  - 😝 " دې کادوست دل کې د ځارند کې په کوکوانز وال پېڅ
    - 🚳 جمیں کم شمرے دوست نالے وائیں؟
  - 🚯 شریعت کی درودا در سیاک کی جماعت کے سلیے کیا تھا موک معتدر ہے گی؟
  - 🗗 🚽 مراه کی بیمانوی قر آن وسنت کے سرحدوں بر محرب بیرواوے گیا؟

ب**یده ال شیورا** - آرن کے درس کا افرار معالد فرما کی داوران کا طائد ساور نااس ماحل با جمہ اوراحادیث نویز کو ا بمن من از و کر کیجے ۔ اور پھراسینے افز و پس اس آنتا و ترون کے ذریعے اس اِلمووف کیجے ، اور جن افز و کو آپ میا

ĺ

	_2	لغرفاندش ( م )كاشان لاب	ب: کیا ہے متعا	تلا تحكيبون سرة
والبرو		والم		, , ,
الميا		الميه		
ي. ماننا		يني		
الحزم (أكربو		بعائ		
كلة <sub>ال</sub> فيكو		ووست		

com	
<u> </u>	
) کے فقہ اور کے ساتھ ویڈ کھیا ہے۔ ) کے فقہ اور کے ساتھ ویڈ کھیا ہے	سوال تميوا درة إلى جلون مي فوريخ ورفع بناه كاناه مي (ما
udubo	
~~~ @@	·
	🗨 عود كالعرب في كالجريد وكان بايول كريية البالس كان 🚅
	🗨 قرراً نا دسنته بحصله محمله مسليا التاذ كاستندموز كوفي مفروري فيميات
	🗖 آوَق حَسَ كُونِ حِدَا بِنَا وَاسْتُ وَالْحَالَ حِدِيدٍ
	🗨 بالله ريكي فالوجر بحالت كاروكرة عاد وكي شرك وسرداري بيد
	🗗 بال آدی کامند ۱۵ تا گرای پ ر
	🛛 الرَّونَ وَهِمَا مَرَامِ مِنْ وَارْزَانَ كَالْمُحِنِّ مِنْ يَكُلِّيا وَبِيْرِ مُنْ اللِّيابِ مِن
	🗗 ازی کوافتیار ہے جس کا چاہید فی پروٹر م Altend کرے۔۔۔۔۔
	🔕 قرآن كرم كالمكافرة في الي كالمورة شاكل برووي
	🐧 مع مادفته ال مهد (Continany) السارة فال شروين في مجموعة المنافي ميد .
	🕒 🕒 اینے ایکان کوفتوں سے محفوظ کرنہ جاری و سردارتی اور کار سخوے کاروا تھا خد ہے۔

#### 

م جناب کے بنے وجھے علی نبر( 268)ر

> طلهم الذا الحدد ولك الشكر على كل حال فرعت بحمد لله من تابيف هذا الكتاب ان جمدي الذي دل المعموم بحميس فمسأل الله مسجامه و تعالي ان يتقبله ويجعله حدمة للعلم والدين ا

> > أمين



جوابات

0.75

E-4,12-3,12-18E-18E-18E-1

🕜 ۱- دو( فیک مزنت) تا-روس فرکر ۲۰ - په (مب تذکر ۲۸ - پیایک فرکره ۵۰- دور( ایک مؤنت) ۲ - دو (Taux)

- 🕜 الدوار وسيخاب مجن والمعمون ها بحرائي الاسترشين من معمود المسوارو الاستراب الماكن المسكرا
- 🕜 ۱- اسم اشار و جع خرکر قریب،۳- اسم اشار و جع خرکر و مؤنث جیمیر ۴۰ اسم اشار و واحد مؤنث جمیر ۴۰ اسم الشار ودامه زكر البيده - اسم اشاره واحد كونت تريب ۴ - اسم نشار واشته زكر قريب ۴ - اسم اشار د دامه زكر قريب م

۵- ایم انتثار باخش فی کرفریب ۱۹- ایم انتثار و قبط فی کرد مواف اینید ۱۹ ایم انتثار و داد انتخاص روده مدخ کر بعید

🕥 ئىلى، ئونلىل، ئىلى، ئىلى، ئىلى، دىنى، ئاگىل

1 is

🛈 ا-نتوه-نتوه-نو-گخ-بر-ناورد-گخ

🕲 ۱-دو(سب مرد) جنبوں نے ماہوں سب کورتش جنبوں نے جان دو( یک کورت ) جمی نے 16-دو( وہ مرد) جنبين نے رہ-وو( ایک مرد ) جس نے ۲۰ -وو( ایک ڈیر )

🕝 ۱- ایم موصول واحد تو تنت ۲۰- ایم موصول جمع ذکر ۱۳ - ایم موصول شکتیز زکر ۲۶ - ایم موصول واحد ندگر،

۵۰۰۰ تام موسول واحد مؤنث ۱۰ – انتم موسول جمع نذكر ، ۷ – انتم موسول واحد فرکز ، ۸ – انتم موسول جمع مؤوث

المهومول	اسم المثارة
الْغِيرُ م الْمُرْمِينِ ، فَكَنِي ، الْآلِينِ ، الْمُرْدِينَ	هَذَاهُ هَلَهُ، هَاتُنَى، وَلِكُ، وَلِكَ، وَلَا يَعْنَى إِنَّالَ

🕲 نىزى ئاداڭلىقىن ھاتا

ستزنر 🕝

É-31.15-1626-1626-16€-1 (1)

	<b>→168</b> / <sub>©22</sub> ———		248		عَمْلُ الدُّرِانَ .
	۴-حرنبه موال <sup>۱</sup>	٣-حرث سوال	٧-اسم اشرو	المعرف وال	Ø
besturdubor	والهداميم موصول	ع-حراب موال	٧-ح فبرسوال	۵ حرفب موال	
Vest.	۱۳-حرف سوال	الحرفب وال	•ا–حرف <sub>موا</sub> ل	٩-١-م أمثروه	
	۱۲-حرف موال	10-المح الثان	۱۱۱۰ - اسم موسول	١٠٠٢م التياري	
			۱۸-حرف موال	عا-الم <sub>ع</sub> اشاره	
				وهلىء أوخن	
	ک <u>ي</u>		ريا كراني الشائد	2	Ø
	8	تختم	کون س	<i>56</i>	
	کیاں کیاں سے م	آڻي مَاذَ؛	گيون م	لِمَ گانت	
	ř. ř.	خاد؛ خاشدًا	کیے 'ب	خت انتی	
	, c		ب		
	Ā	خل	Y.	شا طبقيه	
			<b>O</b> 23"		
			فليز ، ٥ - فلو ، ٣ - فلو	ناط والعسيمي راا مليج رام-	-1 O
	( نذکر )، ۲- دولوگ جو، ۷-	ش، ۴۶-گویا که، ۵۵-دو	والميديك كراساتك	مَا شِيهِ يَقِينَا ١٠ - سَالِيرِ <sup>م</sup>	-1 <b>②</b>
				ليكن ا9-ود ( فخص ) جو	بناشبه ب <u>ق</u> ینهٔ ۸۰
		S 29-1	,,	i <sub>2</sub> 2-1	O
		٣-يارشه	,		
		۲-شاچک		د-يين	
	/· • · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	٨-يغيين		_	
		١٠- كوياك			
		۱۴-ميکن		۱۱–ژایدکه	

🕜 ١- يَعْلَقْ ١٠- نِبْتِ ٢٠ مَوُلَاهِ ١٠ إِنْ ٥ مَنْيَ ١٠ كُورِكَ ٢ كُونَ ٨ كُونَ ١٨ لَعْلُ.

ф

أَيْنِي، الفَيْنِ واللَّه، وَأَيِّي، وَيُكُوُّ

O

فاعل

مغيزل

655.0			<b>50.</b> 1
	(250_)		مَعَلُم الذَّكِ —
OKS.M	خلفه لأؤك	المعم الشارو	
besturdihoods.notes.	<b>L</b>	الممتهمول	
pesto	:	حرف موال	
	من بير 🗨		
وو المصحح ووالمستح	فتوره - فلا ، يم- مح ، ١٩٠ خلا	-5, E-1, E-5, 14-14,	⊕لير
ہے، چھ پر ، میرک ، ۲- ہم ہ ع-حکفم کی	لوگ رهم په وهڅش جو ره د 🟂	ر کرتے والا ہو۔ عین ہو۔ وہ	·K-1 (C)
	ا - گویا کدونان- کمیا ۱۳۰ - شاید که		
واحد يخلم كما فاعلى حائرت			Ø
واحد يخطم كي مضولي حالت		بخصيم ،	ř
جمع حڪيم کي ة علي حالت		🌈	r
واحد يتغلم كي فاعلى حائث		ما المعنى المساور	٣
اقع يتقد كي مفعو كا مالت عدا		دمول الهجيجة	٥
واحد يتكلم كن فافق حالت			٦
جن هندم کی معنول مالت			4
واحد يختلم كالمضول حالت	<u>-</u>	<u> </u>	Λ
جن حکم کی ة ال خالت م			4
عجع حنظم کی مقعولی حافت		۱۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	l+
مُؤَكِّرِهِ ٧٠- تُـخَنُّ ، ٨٠-اولندن			
لمُلكَ، ٧– هغِير، هندا، ٨-بئ	رار ع – آناء ه – آنگوی م ۲ – آ	يْء ٣٠ بِمُلكَء ٣٣ حَلْبُه، ظَا	∮ \ <b>⊚</b>
فأه عبياه فرختهاه مولفاه أأعشرنا			
	من پر ⊖		
<u></u>	E-1.E-c.E-1.E	-0,32-16 - 3,10-16	() ا−شو
ع) بهم-آسيدسب (مؤنث )م٥- يمي	٣- تم دونول ، قمها را ( دونوس ک	باسب ۱۶-آب (مؤلث):	-î-ı <b>(</b> )
	که مرافعت حمل شده ا		-
<i>v</i>	خز	فبرشار	ු ල

	_
••	

المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرا		
ي براي الماري	251	<del></del> ;
تنخ المالي	يون الكتابي 	
تنتي الله	್ಷಮಿ	r
نغني	تُخرُ	۳
	أوليك انحف	
	'فت	
- I	أفي	4
الح الح الح	خنر	4
Ap.	مثان	۸
وبشار	أو بنات	•
النِين	್ರಭೆ	I+
i i	<u>ئۇن</u>	ıı .
ارتيت	فانك	ıt
<u> </u>		

واحد لذكر خمير فاطب	٠أب	7 (6
دا عدمة كر مغميري طب	کې کې	t
جَعَ ذِكْرجمير فتكر منبيرة المب	. 2.2.	r
مقيملاكر طميرة مب	نچ	
•	والمجي وجهيمات بغمر فتغر بغمرة فبد	2
والعرامة النف-هميرافيًا طب	٠ آپ	*
•		

و حدثة كمرئ طب مفتو في جارت عَقَيْلَتُ: يُعَدُونُ مُحْمُ مِن يَصِعَ زَكُرَىٰ خَبِ مِنْ وَلَي مَا لَكِ واحدثه كرفخ ضبه مغنوني حالت 1 واحد فدكري خب مضولي والت من للفنك

مغميرة الحب

جح شظرمفولي والت بمنع يحكمه مفعوفي عالت يجع يخطم مضوفا عالت واحديثه كرمخاطب عفوتي والمديد وثكف

زئنا

منكفم جنع التخليم خبوق حالت

جع يخفع مضوف عامت

Ŷ, أترزق

مَدُيْ

0

beeturdibooks na particus -

E-1-6-4E-1-6-2-112-4.E-0.E-1-6-1-112-1112-1  $\odot$ 0 **1**-1 **6**-1 ለተኛ 4-4 7-0 I-A **15-4** 6-4 واعد ذكرنائك واحدمثكم ونترينكم جمع يتكلم لحن حنرة كرغاب يعتزبون شاي جع مذكرة بحب هم واحدغه كرغانب r - داهد نزگر فائي کي مفعولي حالت 🙆 ا-واحد مُدكري المب كي تقعو في والت ٣٠ - واحد له كريخاطيني منيعو في حالمت ٣- داحديد كرغائب كي معولي حالب ٧- بنع زكرينا ئب ۵- دامد مؤنث خائب کی منعولی دالت ٨- واحد يُركز عَا عُب كَاملتو في حالمت ع-واحد تذكر فاعم كالمضولي حالت ١٥- واحد نذكرها ثب كي فاخل بعالت 4-ق*ائلة ك*رفائد ٣٠- جمع يُذكر تأخب في مضول والمت اا- دا مد پیگر ما نیب کی مقبولی مامت سما-جع <u>وكرنائب</u> ٣١٠- دامد فركر عائب كما مفهولي عالمت ٦ - واحد لم كريجا طب كي مفعولي حالت ١٥- جمع خاريجة طيب كي مضولي عائب

عا-واحدة كرينات كيمنعوني حالت

١٨- واحد و كرعة أنك كي فاعلَيْ عاكب

# besturdubooks.wor ٢٠- دا مدة كرمًا نب كي مشول حالت ١٩- تشنيرنذكرومؤنث غائب مغوليا حالت ٣١- واحد ذكريخاطب منبول حالت

#### 0 *ist*

	۳	غن	+	á	ı O
محمته	۲	<b>్ర</b> ీ	۵	122	~
غينا	•	تختم	A	L <b>Á</b>	۷
ą	ır	مُنَّ	9	ئى، بى	I•
		ις.'	ff	บ์	FF"
أأتش	r	الخنم	,	126	ı Ø
ផ	*	تغو	۵	غو	ſŦ
i de la	•	أتنعآ	٨	or.	£
		34	n.	غن	l+
وامدئدكرعاكب	r	واحدية كزفائن	r	واحديثاكروناعب	ı 🕲
واعد أركز كاطب	4	واحدمؤ تمث فأنب	٥	واحدمؤ نبص خاعب	٣
42/16	1	جع ذكراة عب	A	واحدمؤمش فانخب	Ł
جع شكام	Ir	يحق عظم	11	المجانزاديه اصدمي تري	l•
واحدموك لشاغاكب	10	مي عقم	ir.	مثنية فكرغائب	Ir
واحدمؤثث غائب	(A	واحد فأكريخاطب	14	واحدمؤنث فانب	19
		والمدمؤنث غائب	74	جمع مؤنث غائب	I <b>4</b>

# خَالَ اللَّهِ مَا مُعَلِّدُ مِنْ وَقَلَ وَقَلَ مِنْ مُنْ وَقِيلًا مِنْ مَنْ مُنْ مُنْ مُنْ وَقِيلًا مِنْ مُنْ متى نبر 🗗

- ا استخدام تاریخ استخدام تاریخ استخدام تاریخ استخدام تاریخ استخدام تاریخ استخدام تاریخ
  - ا- المقطاعي ك في أيك سندياد الربي الفائدين:

-IN PERCES COM (254 35 B مُنَاهُ مُنْفِقُونِهِ مُنَافًا! 斯香香香 غنرا وفؤني 41 مِنْ عَنَ مُ لئال الذابي هؤاكاء الله إن ٣- د د فقط محمل کے لیے انگر کی انتقابین وه تورت جس نے كالحرف 25 آبت لغزً 🏵 - ۱- ادیر۱۲-مزتحد۲-مزتحد۲-سیشک،۵-دولورت:۲-مثاید، ۵- دوگی بی. ۸- کمیا کرد ۱۹-التمويريون ما - بهم والوسي 194 - يعل 196 - كون 196 - حتم يب وهذا - القيانية العلايم وصول ألدى والأذبيء ذراء ذات التائية اشاره ولوث حميرين بخشاء خازا خاوالكي والحلية - ومَا يَوْمَنُونَا عَلَى مَنْ مِنْ مَنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُولِمَا مُنْ مِنْ مُعَلِّمَ مِنْ مُعَلِّمُ مِنْ حروني 🛈 - استخ ۲۰۰۴ مح ۲۰۰ منده منده منده منده من ۱۰ منده من ۱۰ منده من ۱۰ منده استخاره المستخ ا بين م این(مؤنث) کی طرف ۵ تمباد سائدری قمیل ۲ این ٨ ان (تع مؤنث) يم ٩ ان (مؤنث) كيائے ے آئی پر ٠٠ جَنْكُمْ ۱۲ تعبارے کئے ال النامورون ي

كاخب

الوسقاطب كاساتها للى تمير على مع من السية والالدانون من " جوجي بولك، وتكناه وتكرّه وبلك، وتكناه وتلكم وبلك،

لَكُمَهُ لَكُمُ النَّهُ لَكُمُ الكُمَّةِ المُحُرِّ

٣- غاكب سنك من تصليح كم خمير جمل سنة " كي الحرف" والله من اولهن " إلى" السيرة بين إنكسيره الشهد الشهام التهام ا

besturdubooks not press corr

اِنْهَاء اِنْهُونَاء اِنْهُونَ. © ایکن ایک ایک

್ರ್ ರೇ ಮ್ರ್ ' 'ಪ್ರೀ ಭ್ರೀ ಭ್ರೀ

عرب الكثر الكثر الكثر الكثر الكثر الكثر الكثر الكثر الكثر ال

is an

# 🕝 (ئا، ئۇم. ئالانىمارىك

**◎** /3

E-11.E-9.34-NE-2.E-4.E-4.E-0.64-154E-154E-15

آه آئي، بنه مخيف مقراء اثن	خروف موال	
لاء منه لهم الرّم فيزم فهي البنت، إنّ	احرون نني	
الديمة فلتحل د الأماد التقم	انائے قمیر	
الوعياني، مؤلكن، بذلكي، هَذَاء مؤلاد	7,1212.14	
تُعِيَّ الَّذِي، لَلْغِنَ اللَّيْنَ اللَّيْنَ	الأشارهول	

ا کائن ۲ بیغاده ۲ برگزین
 ۱۲ مرکز طرف ۵ محمول کرده ۲ قبیل
 ۱۷ مرکز طرف ۵ محمول ۲ قبیل
 ۱۷ مرکز ۱۲ محمول ۱۲ ماری این ۱۲ ماری این ۱۲ ماری این ۱۲ ماری این ۱۲ ماری این ۱۲ ماری این ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲ ماری ۱۲

🗨 ئايۇرۇپىلا

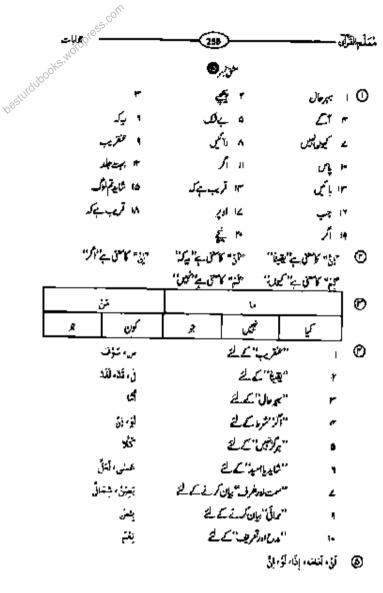
### سوير 📭

E-14.60-4664-4664-46-46-46-46-466-466-466-4

	es.cov.		
العالمات. العالمات	: ordpress		مُعَلَّم عُلِّي ———
oks.	inch <sup>res</sup> s con the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management of the management	۲ اے	🛈 اخبردار
udubo	13 <u>2</u> (5 Y	ه کیشائش	۴ گوزگرده
	ا بكيان ونكوم	۸ کیون	ے ہر خواتیں
	16 ميکتن	ال وونوک جو	۱۰ وکیمو
	٥١ ـ په تشت	۱۳ تمبارے دیر	mits 10
	•	اللامقولاء فؤشاء غايو	🗢 حروف فلطيور
	<u></u> کند	لِنْهُ وَ أَوْهَالُ وَمُنْنِي وَمُنْ وَمُنْنِي وَمُنْ وَأَنْنِي وَالْمُنْ وَأَنْ	حروقيه موال
		بنك عزلاء أوليكمنا	است عاشارة
		হে পৌ	حردف عبيه
	·	لَقُمْ: فَلَا مِنْكِسَلَ، الْأَهُ مَنَا	حدث تي
		أثبيء اللبرىء آلميتين	إمم موسول
-	-	عُلَيْهِ عَنْ عَدَاهِ تَحَدَّدِ لَنَحَلُ وَ	10
		·	99 Ø

# @ 1.5°

<u></u>	ه-ظوراب-مجج ده-مج	را ۱۹ – قلود ۲۰ <u>ا</u>	ر ۲۰ - خطح ۱۵ - خدا	ا مقابل والسيخ وال- فا	0
ئىل كىل	۳	بفن	r	<b>∉</b> 1	Ø
2.1	7	į,	۵	۳ کُلا	
ن اور قلا	•	Α;	A	Ÿ. ∠	
				الم يقم	_
رخن	٣	ن	r	ا يقتم	O
لقد	۲	ν;	٥	¥ r	
لقل	4	19	٨	∠ ځنڙ	
<b>ٛػڵڒ</b>	It.		II	•ا فكِنْ	
18	10	<del>ئۇ</del> ر	147	مهما نَهُنْتُ	



# 259)— (0/;}\*

جمالات المالات br>المالات المالات r>المالات المالات المال	icom		
تابه <sub>خطری</sub>		99	لعُلُم الفُرَّانِ
odks:MO	d	عن نبر <b>0</b>	
Ethilapo	- مح ری- مخدود ۸- منتج وق ، غلاوه		muli-n <mark>e<sup>24</sup>-                                    </mark>
مين المينا مذكر فاعب	آئٹ ؤ ئب 💮 🔻	ب مانع	🕤 ا واحد كومدي
متنزمونك فاتب			الم والمعامة والشاغة
ان و( اورس) کے کہا	r = 22.(/2)4	ي ج من سم	(2) + 10 EV.
ہم مسبہ نے شا	فورت) ئے ش	سےٰکے د اس(	$(\sqrt{z})$ ان مر $(z^{\prime})$
انبون (مؤنث) نے جاز	4 Suzil	()U( A \                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    \qu	ے ان سیا(غار
جميسب سافيدوك	18 42.62.0	الشماركي 10 اس)(٢	۱۰ ای (مورت)
ان سيد( مؤنث ) نے کي	وَلِ (لَمُكُرُ) لِمَانِينَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ	000 P 15/2(	۱۳۰۰ الناسب(غاکر
		. <u></u>	<u>© آلافت</u> ر
يمح خائب	منية ب	وحدقائب	<u> </u>
1354	- تقرز تون	<u> </u>	\\ \frac{\frac{1}{3}}{2}
الْمُونَ	<u> </u>	نتزك	مؤنث
_			المُغنل
ئن€ب	مثيعاب	واحدعا تب	<b>↓</b> ↓
غنتُو خِتْلَنَ	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	خفن خفث	1/2
خفلن	-يَغَتَ	خفت	
		_	أنخمل
يخ ۽ ب	مشيرة مب	واحدقائي خفاع خفاع خفائ	
خنثوا	y.s	خنن	J2
ختائن	धीर	خنث	مؤانث
			الخرزع
- P	مثينةب	واحدها ثب	<b></b> _
مغرشغوا	غرشا ا	<u>څرخ</u>	1/2
100	غرنجنا	خرجت	مؤلف

besturdibooks no place ss.com

﴿ زُوْتُنَهُم، كَغَرُوا، آنول، خَسَمُ

اسكام-تلوه-تلوه-تنوه-للو

7 (D

16 A 17 Z

4 10 ۳ IP

- بن (زیر کے ساتھ ہوا حد فرکھا ہا۔) ات سے (جزم کے ساتھ واحدمؤنٹ عائب)

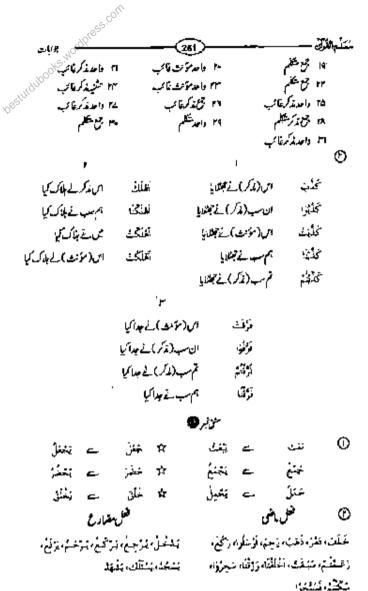
- ف ( بيش كيها تعردوا مدينكلم ) - منة ( زمر كرسانع واحدموَ تص كاطب )

غلفت	خَلَقْتِ	خَلَفت	غلث
غرجك	خرجب	خواجت	خزخت
دغف	ة <u>∸</u> ئلت	ةخلك	کخ <b>ل</b> گ

- ١٠ عَيَبُهُوا، ٧٠ عَينِينَا، ٣٠ وَعَلَنْ، ٥٠ عَشَعْنَ، ٥٠ عَيبُوْا، ٢٠ جِفِطْنَا، ٧٠ حَكَمُنَا **(** 
  - ١- واحد مز تف يّا نب ١١ عن قر كرح المب، ٢ واحد فركر فاللب ٢٢ فع منعم، ٥- واحد منظم **(**)
- خَسَفَ كُسَمَ، عَسَمَلَ ، النولَ ، أغرَجَ ، وَوَلَك أعِلات ، المعوا ، عَجِلُوا ، وَوَقُوا ، وَوَقَا ا كَفَوْوَا 0 أَرُاوَه أَمْنِي أَسْيَاكُمْ خَلَقَ وَالْعُوكاء فَسَوْعَى.

## مئن تبر 🚯

٣ (احدلمُرُعَاتِ ء جيڪر 🛈 ا 📆 نزگرة ك ٣ څخارواند ۵ واحد مؤتث غائب ٣ جع تذكرها بليب 4- واحدلاكرينائب 2 جيمتو ٨ والديمؤنث فاعب ۱۲ واحدادگرفاعب السوامد فخطم وو جع وكريخاعي 14 واصفارنان JE 61012 10 موار واحديدكري كالخب ١٨ واحدمؤنت غائب ۱۹ واحد تنظم عا بيخ شروعب



besturdubonks werthers com ئىلمائىل — 4 1 (2) <u>اس د</u> IF 3 1 17 1 4 4 A ים פו 9 II r 1-ہ میں نے کا برکیا 4. 25/84 W attobas ir O 13 ٣- وامدغارغاش سوم فحجع مؤنث غائب 🛈 التيمانيز کروائيد ه څخم ۲ واصفرنان الالتح وترغاب p والعداؤات فاعساً والصفار فاعب ار واحد<mark>حکا</mark>م ع واحدة كرة ك الاجع يخطم ١٢ - المع ذكر فا كب ه و جمع 2 کرها کې ه واحد شکلم الما فيحظم ١١٠ جمع مؤنرك كاطب بهم واحتانك والمسائرة البرائرة الإستان عال عجع الوازي فاكب ۱۸ مختلاکزی طب 17 تطخة كرغائب 19 والدندكرعائب المستجع يتطم ۱۳۰۰ جمع فذكري شب ٢٠ ځاركاه ٢٠ مخاركاه ب ٢٦- واحتاج نت كاطب هين محمع خاكرها عب تم مساتل كرتے ہو ۳ فتلد . 🛈 ا تکنیزن دوسی کھتے ہیں۔ دوست لاحتى بل ۲ نشنغ جهب ختیں ۲ المراجق الم سيدقاش كرتے» ٧ - تَيْفُوْن ۵ نجناؤی ووسوطاتے میں بمهمب كريماهي ە تىنىل ٤ بغليق ووسيء لب يون کے ودسب ككركرية إل ١٠ يَكْفُرُونَ ٠ تكنين ترسيجيت إلى ال ال يُقِينُونَ واسبِ قَالَمُ رُكِّ إِل

 ﴿ مَلْ مَا مُنْ رَوْقَ مَلْهِ مِنْ خَفَرُولِهِ عَشْرَهُ السَّنُولَةِ فَوْلَةَ لَقُولَةُ فَقُولَةُ عَقُولَةً وَمَا مَنْ مَنْ فَعَلَمُ الْمَلْمُ وَمَا مَنْ فَعَلَمُ الْمُلْمُ وَمَا مَنْ فَعَلَمُ الْمُلْمُ فَاعْوَادَ شَاهُ فَعَلَى الْمُلْمَ مَنْ فَعَلَمُ الْمُلْمَةُ وَمُعْوَادًا شَاهُ فَعَلَى الْمُلْمَةُ مَنْ فَعَلَمُ الْمُلْمَةُ وَمُعْمَلِكُمْ مَنْ فَعَلَمُ الْمُلْمَةُ مَنْ فَعَلَمُ اللّهُ مَا مُعْمَلِكُمْ فَاعْوَادُ شَاهُ فَعَلَمُ اللّهُ مَنْ فَعَلَمُ اللّهُ فَعَلَمُ اللّهُ مَنْ فَعَلَمُ اللّهُ مَنْ فَعَلَمُ اللّهُ مَنْ أَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ فَعَلَمُ اللّهُ مَنْ فَعَلَمُ اللّهُ اللّ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه besturdubooks mordoress con هُلِ مَعْدَدِيَّةَ مُؤْمِدُونَ وَيُعِنُّونَ وَتُعِنُّونَ لِالْتُؤْمِنُونَ وَتَكُولُوا وَمُعَاوِعُونَ وَيَعْدَعُونَ و مُشْعَرُونَ ؛ يَكُمِنْهُنَ ؛ لاتُعَبِلُوْاء تُزِّينَ ؛ يَسْفَهُمْ فَ، مِثَلِثَتِهِ، يَعْمَهُونَ ؛ لايُعِيرُونَ • لانزجفون، يجعلون، يخشف

	سخير <b>⊕</b> ا-غلام-گييوم-گي-ه-دند (		
1 F	16 F	r 1 🛈	
<b>4</b> †	n 💆	٧ ۴	
ه ه	IF A	1F 4	
4 1	re 1	r' /+	
A 14	ir ur	1 n <del>*</del>	

#### سور 🗗

حَرِبْ، عَلِمَ، وَكُوْتُ، أَصْلَمْنَا، أَرْسَلُوْا،	إقتل مشيعت متأثث	لغنل ماختي معروف	Θ
	أعضرناه مستزلتها أطوعحت		
عِلَ وَذَكِوْ وَقَوْلُ وَحُومُ وَخُدُونَ مُعَالِمُهُ وَمُعَلِّعُهُ وَمُعَلِّعُهُ وَمُعِلِفً .	تُرِفَوْه شبك مشترت ، ش	الفل ياش تجول	
وْكُرْفُعْ فَبُلُوا ، كُلَّبُوا ، أَنْصَيْرَتْ	وأنخزواه أضربوا أشيرت		
الخشراء بطيغزن المناخ	وَرْجِعُ وَمُنْجُلُونَ وَمُعَلَّمُ وَ	فعل مغمادع سروك	,
	لُدُجُلُ، يُشَلِّمُونَ، نُعَمَّ	فتر مندارع جول	ĺ
20 , 21 2	المنتون المغل يكرهون	l	
	r -r	<b>3</b> -	0
11 -7	r ⊸s	<sup>e</sup>	•
ID -1	· -A	r -4	•
14 -17	f+ -1	IA -I-	•
** -  <b>∆</b>	۴ ⊣۴	JZ -18	•
IF -IA	4 -14	<b>M</b> -1	٢

منوار 🕜

bestudihooks. Midde So.

KL 3A

1418-15-118-15-11-10

#### سور 👁

IA (A

ا - الله ۳۰ مناز ۲۰ من

۱۱ امرکاوامد ذکر جامل ۱۵ امرکا جی کارمامتر ۲ امرمالند ۱۸ امر

#### منو نبر 🛭

 علايي

دومرول کا طرف اس جایدت کونهنجا نمی رستهایی صفیعت بلوگت: است بیم جایدی کی باشد سنگی شاها نگیراود. ۱۳ کارتی خود و رسا

ا-لادا-مح 1-مح 11-مح 14- مح 14- ين	Ø

x r	x r	. i O
ז אָ	- 6	<b>→</b> #
y 1	y A	× 4

**⊕**23\*

16-16-6-4 18-0.10-16-1-11-1-11-1 C

ی حوال شریب ماشل بون والمیامود ۲۲۸۱۲،۱۲۹۸۲ میرود مد

منقل ہے جاسمان ہونے والےامود مان 2010-1914

وكي أفي سن والمستن المستروك المستروب والمستروب والمستروب والمستروب والمستروب والمستروب والمستروب والمستروب

ا مرافد تعقیم سے بہکاہوا ۲ مرافد تعقیم سے بہکاہوا ۲ مرافد تعقیم بہلے والا
 مرافد تعقیم سے بہکاہوا ۵ مرافد تعقیم بہلے والا

﴿ يَرْبِكِ وَدِينِ مِنْ الرَّوْدِ كَ خَادِرِهِ \* • " كَافْتُلْنَانَ كُلْ عَنْ مِنْ أَمِن إِنْ مَن جَمَادَى إِنْ مَا

#### حزير⊕

- 18-18-18-18-18-18-18-18-18-18-1

سے اسلام کی ۔ (منگلوہ کتاب العلم ) (م)- قرآن کریم میں العیصت دہرت کے مضامین (میسے جنت دوز خ کے احدال المنظافی کے دافعات سماجتہ استوں کی جامی کے قیمے ، احوالی آخرت مشالیس ، قدرت الی کی نشانیاں جو بیاروں المرف مجملی مولی جیں دفیرو) آسان میں۔ (۵)- احکام درسائل کی وہ آیات جہاں اجتہا دکی شرورت بڑتی ہے ، ای المرح متنابہ آیات وغیرہ۔

ا حمرای کارات ۲ مراه منتقم ۳ مراه منتقم
 ۳ مراه منتقم ۵ حمرای کارات ۲ حمرای کارات ۷ حمرای کارات ۵ حمرای کارات ۸ مراه منتقم

﴿ يَكِ درس مرف ال فرد ك فان يا " م " كافان الكاع جمي أواس في إلى مجادى ين -

#### 0,0

وشع بی تم نصاری یو تو تمرن بی بنود تم مسلمان یو که شے دیکھ کر شربا کی بیود (۷)- بالکل شیں اس کے کہ احادیث مبارکہ قرآن کی تقرق ہے۔ اور رسول الشیکٹ کا اسوہ مسداور سنت قرآن کا مملی نبورے ہے۔ (۵)- (الاس) احادیث اور سنت ہے جس قرآن کریم کی بیجان حاصل ہوئی اگران کا انگار ہوتو سرے نے قرآن کا وجودی ٹابت نہیں ہو تنے گا۔ (پ) قرآن کریم کی این قمام آیات کا انگار ہوگا ، تمن شی رسول الشیکٹ کی اجاع کا تھم دیا گیا ہے۔ (م) الشرق فی کی طرف جمود کی نبیت ہوئی ، کہ معاذ الشرسول الشیکٹ کے ارشادات وتعلیمات برعمل کا اقد تھم دیا گراس کی تفاعت کا انتظام نہ کیا۔ (نموذ بالش)۔ (۲)- ایسے دروی سے خود گی

- Woodpiess.com بھیں گے اور اپنے اہل و میال کو بھی بھا کمیں گے اور ووست احباب کو بھی متنبہ کر کے ان کے ایمان کی حفاظت کریں گے كدو فقول بين جللانه بوجا كين\_(4)-ان بي زيجة كاعل آپ رضي الله عند في بارشاد فرمايا كدامما ف ( يعني محاب کرام اورائند دین اور بزرگان دین کے تقش قدم بر چلتے ہیں اور جدیدے۔ کی ٹروش بینے سے بیا کیں۔ (۸)-قر آن کریم ہے لوگوں کودورکرنا ہے۔ (9) - قرآن کریم کا انڈیک کتاب ہونا جمیں احادیث مبارکہ ہے معلوم ہوا ہے۔ اس ك علاوة قرآن كريم كويتيان عاكوكي وريديس قدا (١٠)- في بال الفال كي هاطت ك لئ بهت اخرودي بداس لے کہ بیدوہ مقدری طبقہ ہے جنہوں نے براہ راست خود رسول انٹینٹیٹے ہے دین سیکھنا۔ آپ کے سامنے انہوں نے عمل كيا۔ آپ الله في خان كى تربيت خودكى ، ان ش كى كے تشق قدم ير جانا بدايت كا راست بـ اور پير قر آن كر يم اور احادیث فران کی اتباع کا تھم دیا اوران سے اللہ تعالی فے داشی ہوئے کا اعلان فرمایا ہے۔

- ا- للطائر- التي الماء من الماء من الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الم 0
- شيطاني وإل اورفتنه 0 ID-IMITATION - 9-A-L-D-METAL قرآني تعليم ادر بدايت
- شريك ورس صرف اى فرو كے خاند ير" م " كانشان لگائے جس كواس نے بيا تيں سمجادي جي .

# E-3, E-1, E-1, W-1, E-1

ا-اس سے الله تعالى كى طرف فاله تشريح منسوب جوتى براور بنده الله تعالى كى طرف سے جھوتى تر بعانى كرتا ہے۔۲- بی باں اوبی دائے سے تغییر کرنا ''تحریف'' کرنے میں شائل ہے۔۳- قرآن کریم کا مطالعہ خالی الذین ہوکر کرنا وا ہے۔ ''اس الل مغرب کے اعتراضات ہے بیجنے کے لیے قرآن کریم کے معانی وظاہر میں تبدیلی کی محبائث فير بده- بيان الح بريب يريد الذهائق كالي يرد آن الا كالي يي - در آن الا كالي يس

٦- صدايت بانسے واليے: الائ - قرآن كريم يائن ك بعد جن اوكوں ك واول يس الله تعالى كا خوف اورفکر آخرت پیدا ہو۔ ب- جن کے ولول میں عاجزی واکساری پیدا ہوے فحر آن کر کیم س کر گانا ہوں ہے توبير ليس اورهمل كاسحا جذب بيداجو

عمواه هونے والے: (لان- قرآن كريم كادكام كمتا باطراندوش افتياركرين ب- اي كالكام كالكاركرين - ٤- الكام قر آن يول كرن كرياسان عن قريف وتبريل كالمشتركري - وراي معرے کا صداق ہوں نے خود میں بدلنے قرآن بدل دیتے ہیں۔ 2- دورات بی ہے کہ خود مضر بنے کی تجاہیے اسلاف بزرگان دین ، ملائے کرام اور فقہائے عظام کی بیان کردہ تقام رکا اتباع کریں۔ اپنی رائے اور اسپے خیال ہے خوقر آن کریم کا کوئی مطلب ویش نہ کریں۔ ۸-(۱) ولوں ہی قرآ فرت پیدا ہونا، (۲) جنت کی طلب اور جہنم ہے نیچنے کی قرر (۲) اس فائی دنیاے ول اویات ہونا، (۳) اللہ تعالی سے مخت کا شوق پیدا ہونا و فیرو۔

شريك درى مرف اى فروك فاندير" و "كافتان لاع بس كاس في باتن مجادى بير.

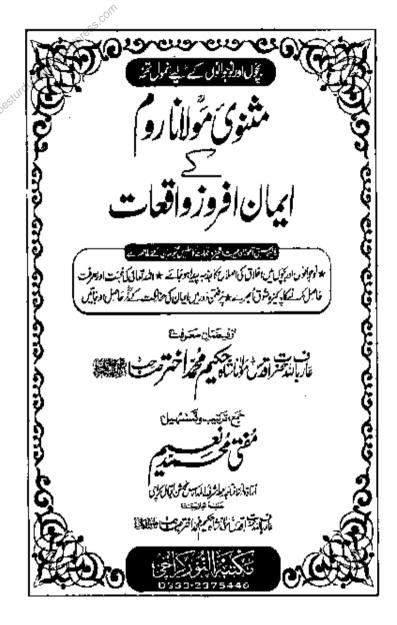
#### 0,00

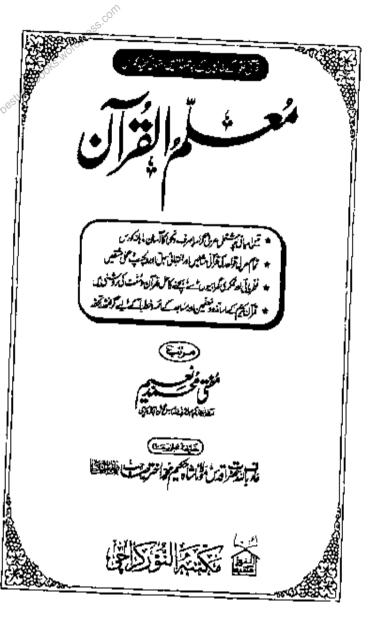
١- اليك أي تى يا تلى اورنظريات كاير جاد كرمناجو جارع آبادًا جداد في جمي مجمى خيس من بول اورمسائل شرایعت میں اٹسی تنی آراء چیش کرنا جو چو دوصد یوں ہے آج تک ملائے کرام اور فقیائے عظام نے بیان شد کی ہوں۔ عام لوگوں کے سامنے تحقق واسکالر کے طور پرانجرنے کا اپیاجڈ یہ س کے جوش میں پرانے اکار بین امت کی تغییرات کو فرموده بناكر فيش كرنا و-٢-علاء كرام كفرت بوجائے تدویاے علم الله جائے گا۔ ال كاصاف مطلب يدے ك علم کا وجودعلاء کرام کے وجود سے ہے۔ صرف کتابوں کے وجود ہے فین سے -اپنی جہالت کی بنیاد پر ٹور بھی ہدایت کے رائے سے گراو ہوتے ہیں، ان کا بیرو کاراور ان سے راہنمائی کے کر چلنے وال بھی گراو، وجاتا ہے۔ بالکل ایسے بی جیسا كديسيتال بين وأهل مريض فاكتركي وواكى بجائے كى دومرے مريش ےى رابنمائي كے كرا پناطاج كرے توجواس مريش كالمحت كاجوحشر بوگا ، يكى حشر روحانيت كى لاكن شى جافى سدا بنما كى لينے والے كا بوتا بيس-بهت ضرورى ب-اس كے بغيرة برخص دين كا كھلونا بنائے كار جو جاب دين جي تبديليان كرے كاره-جس طرح رشد دارى ميں سلسلدنسب ہوتا ہے،جس سے قرد پیچانا جاتا ہے، کد کس فائدان کا ہدادس کے آباؤا جداد کیے تھے۔ اس طرح علمی منط بن اسائذه اور پران كاسائذه سب كاكل وكمل موناخروري بدريهان تك كدان ترام واسطول سي موتا موا اس كاللم اورهنيده كا آخرى سرچشدرسول كريم تلطية كى ذات كراى قدر مور بالكل ايسادى جس طرح واكثر كاكوافيفا يميز ہونا اس کے ادارے سے بیجیانا جاتا ہے، کہ ریکباں کا پڑھا ہوا ہے،ای طرح عالم کامتنز ہونا بھی ادارے ادراسا تذہ كرام بي يجيانا جاتا ب-١٠ - الرف - استاد مشترهم ركمتا بورب ال كدور ي تراسلات بيدا بورشر ايت ك معالمات عن بديا كى اورجرأت بيدانديوني- وواج العليم كذريد اسلاف امت يحسا تحد مسلك كرنا بورو-ارِيْ وَمَن قَطْع مَهْدَيب وترن اورشكل وصورت مِن مقر في تهذيب كرمائي عِن وُحلا مواند مو ٢٠٠ في بإن البهت الرّ والآب مدیث شریف کے مطابق بندواہ نے دوست کے دین پر ہوتا ہے۔ جیسااس کا دوست ویسا اس کا دین ہے،

دوست برا او خود می برار دوست اگرفیک ہے فود می فیک بعد جاتا ہے۔ بدھی سکر ما تعدد دکی کرنے سے الفرنونونی کا قرب اور درخا و اسل ہو۔ ۹ - تیاست شک ایک ہتا عند مغرور رہے کی جوشر بعدید سلمرہ کی مدود کی ایک فرسراو قرش شاس چاکید اور کی خرج خاطب کرے گی ۔ اسلامی - جواد کی قرآن کرنج اور سنت بھی تو بیش اور تیر کی آئریں کے اوں کی فنا عمق کریں تھے ہیں - المی باشل جو دین کے معاملے ہیں ہوٹ یولیں سکا دید بی ان کے بدائے کھول کرد کھ ویں کے رجے - جافل اوک جوفر آن کی فلد کئر بھا ہے کریں کے مدیق کو دائے کرتے ہیں ہے۔

E-14E-48-414-6-E-48-08-1941-1954 €







اخكام إسلام كاخوبصورت بجموعه ڎ؆ڔڵۿڣڸڟٷڶۮڛٷؖڿٳؼڮ عيب محقيدة فيش آخير وانكب وبالأهيكيد وكل المَّالِينَ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ اللَّهِ وَلَا لِمُؤْكِدِ اللَّهِ وَلَا الْمُؤْكِدِ اللَّهِ وَلَا الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ اللَّهِ وَلَا الْمُؤْكِدِ اللَّهِ وَلَا الْمُؤْكِدِ اللَّهِ وَلَا الْمُؤْكِدِ اللَّهِ وَلَا الْمُؤْكِدِ اللَّهِ وَلَا الْمُؤْكِدِ اللَّهِ وَلَا الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ اللَّهِ وَلَا الْمُؤْكِدِ اللَّهِ وَلَا الْمُؤْكِدِ اللَّهِ وَلَا لِللَّهِ وَلَا الْمُؤْكِدِ اللَّهِ وَلَا الْمُؤْكِدِ اللْمُؤْكِدِ اللْمُؤْكِدِ اللْمُؤْكِدِ اللَّهِ وَلَالِي الْمُؤْكِدِ اللَّهِ وَلَا الْمُؤْكِدِ اللَّهِ وَلَا الْمُؤْكِدِ اللْمُؤْكِدِ اللْمُؤْكِدِ اللْمُؤْكِدِ اللْمُؤْكِدِ اللْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِ الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِدِي الْمُؤْكِي

ä